

Глава 1484: Сражаясь с Луной Элизиума

Переводчик/Редактор: overload

Вихрь оказался очень мощным. Несмотря на то, что Хань Сэнь изо всех сил пытался сопротивляться, его всё равно притягивало к зонту. Скоро он мог оказаться внутри.

Когда существа и духи увидели, что Хань Сэнь не может сопротивляться притяжению, то расстроились. Великий мечник, обладающий потрясающим мастерством должен был умереть до своего расцвета.

Но пока все ждали, что Хань Сэнь вот-вот затянет в зонт, он исчез.

Все подумали, что его затянуло внутрь, однако это было не так. Через мгновение он появился прямо перед Луной Элизиума и был готов в любую секунду пронзить ей горло мечом.

"Что произошло? Как он это сделал?"

"Не знаю, я ничего не увидел."

Никто не смог понять, как Хань Сэню удалось избежать притягивания, даже сама Луна Элизиума была поражена. Она понятия не имела, как ему удалось избежать её зонта.

Луна Элизиума стиснула зубы и развернула зонт. Отступив, она снова попыталась втянуть внутрь Хань Сэня.

Но через мгновение, он снова появился прямо перед Луной Элизиума. Он стоял лицом к ней, и сила зонта на него снова не подействовала.

Только теперь зрители заметили, что пространство вокруг Хань Сэня было искажено. Казалось, что он просто телепортировался к своему противнику, а зонт был абсолютно бесполезным.

Он использует время и пространство? Небесный Меч может использовать такие редкие элемента, как элемент времени и пространства? Когда она поняла, какой силой обладает Хань Сэнь, её окутал ужас.

Использование по отдельности элементами времени и пространством считалось большой редкостью, но то, что кто-то мог одновременно их использовать можно было сравнить в выигравшем в лотерею.

За всё время существования Четвёртого Святилища Бога, лишь небольшое количество существ и духов могли использовать элементы времени и пространства.

Однако Хань Сэнь не был наделён талантом в использовании этого. Он добился этого благодаря гено-очкам духов, которые смог получить в Третьем Святилище Бога.

Возможно, он использовал это не слишком эффективно, но этого было достаточно, чтобы телепортироваться и использовать Призрачный Удар.

Используя свой навык, Хань Сэнь мог переместиться лишь на метр. Конечно, это не смогло бы соперничать с теми, кто превосходно обладал элементами пространства, но этого было достаточно, чтобы уклониться от притяжения зонта.

На самом деле, этого не хватало, чтобы полностью избежать воздействия зонта, на это ещё влияло и то, что Хань Сэнь не был достаточно сильным. Но благодаря своему наблюдению, он видел, что вихрь создаётся напротив верхней части зонта, а самая большая сила была сосредоточена в центре вихря.

Каждый раз, когда Луна Элизиума использовала свой зонт, центр вихря был направлен на противника.

Хань Сэнь хотел проверить своё предположение. Поэтому, когда начал появляться вихрь, он немного отошёл в бок и позволил части вихря на него воздействовать.

Хотя Хань Сэнь всё равно ощутил силу притяжения, но благодаря своей телепортации он смог избежать прямого воздействия.

Теперь Хань Сэнь убедился, что зонт не был всемогущим. Благодаря этому он знал, что сможет быть в выигрыше. Хань Сэнь знал, что Луна Элизиума была не лучше Сюй Ми. Возможно, она была лишь немного сильнее, но больше ничего.

Меч Сюй Ми был небольшим и имел определённый радиус действия, поэтому Хань Сэнь мог легко от него уклоняться.

Зонт Луны Элизиума имел больший радиус действия, только из-за этого с ним было сложнее справиться.

Во время сражения Хань Сэня было трудно вывести из равновесия, поэтому он терпеливо продолжал избегать центра воздействия зонта.

Вскоре, Луна Элизиума заметила, что телепортация Хань Сэня была слабой, и попыталась развернуть зонт, чтобы поймать его. Если бы ей это удалось, то Хань Сэнь был бы втянут в зонт, и она стала бы победительницей.

Однако Луна Элизиума совершила ошибку. Ей не нужно было позволять ему приближаться, а у него это получалось. Он появлялся то рядом с ней, то позади неё. Луна Элизиума не могла его поймать, так как не знала, где он появится в следующий раз. Соответственно она не могла прицелиться так, как хотела.

Притяжение, которое было по краям вихря, оказалось недостаточным, чтобы втянуть Хань Сэня в зонт.

Зрителей одолевали различные чувства. Но всем стало казаться, что они смотрят на ребёнка, который просто так стреляет и никак не может попасть в человека, который находится рядом.

Им начало казаться, что перед ними развернулась игра взрослого с ребёнком.

Но они прекрасно понимали, что это вовсе не игра. Если Хань Сэнь допустит малейшую ошибку, то умрёт. Но, сами не понимая почему, никто не переживал за него. Все были уверены, что он не допустит никакой ошибки и не окажется в опасности.

Луна Элизиума стала раздраженной. Ей никак не удавалось направить центр своего вихря на Хань Сэня, зато он продолжал подталкивать её своим мечом к краю арены.

Неожиданно, Луна Элизиума остановилась и не позволила Хань Сэню очередной раз подтолкнуть её к краю. Вместо этого, она побежала к стене арены.

Была только одна причина благодаря которой Хань Сэнь продолжал сражаться. Она просто никак не могла направить на него центр вихря, так как он совершал странные и непредсказуемые движения.

Луна Элизиума решила, что если ей удастся подойти к стене, то Хань Сэнь больше не сможет использовать свою тактику и, соответственно, она сможет поймать противника.

Когда духи и существа поняли, что она собирается сделать, то начали опасаться за Хань Сэня. Если Луна Элизиума обопрётся на стену, то Хань Сэнь не сможет к ней приблизиться.

В данный момент Луна Элизиума была в десяти метрах от стены, если она до неё доберется, то Хань Сэнь проиграет. Но Луне Элизиума казалось, что она очень далеко, хотя ей нужно было сделать всего пару шагов.

Это простое задание для неё стало казаться невыполнимым.

Хань Сэнь использовал Сутру Дунсюань и Призрачный Удар, затем он приготовился ударить в место, которое выглядело очень странным. Присутствующим казалось, что он намеренно старается её пропустить. Однако, как только Луна Элизиума сделала следующий шаг, то все увидели, что он нацелен на её самое слабое место.

Луна Элизиума была прямо перед стеной, но ей казалось, что для того, чтобы добраться до нужного места, необходимо преодолеть множества преград. Чтобы двигаться дальше и не врезаться, ей пришлось повернуться.

На самом деле, баррикадами был Хань Сэнь и его меч. Луна Элизиума продолжала использовать свой вихрь, однако это не могло ему навредить. Хань Сэнь управлял ею, как марионеткой. Она не смогла приблизиться к стене, а теперь Луне Элизиума вовсе начало казаться, что она от стены отдаляется.

"Эти навыки владения мечом похожи на навыки Бога!" - Красный Дракон не смог сдержаться от такого комплимента.

<http://tl.rulate.ru/book/7798/1556453>