Мужчина удовлетворенно отпустил лицо Тянь Ми, повернулся и вернулся на свое место. Опустив голову, он положил рыбу из тарелки в рот и начал жевать.

Оставив Тянь Ми сидеть там, этот человек был слишком занят!

После ужина Ты Сюаньяо привел Тянь Ми в небольшую квартиру. Всего в 10 минутах от отеля Тянь Ми находился полностью закрытый район, доступ в который был ограничен, В основном это было высотное здание на 20-м этаже, На входе стоял охранник, И в здании только одна квартира, Парковка находилась под землей. В то же время здесь был детский сад, парк аттракционов и небольшой открытый сад для пикников. Кроме того, вода в пруду рокария также была незаменима. Уже темнело. Тянь Ми плохо видела зелень в саду. Однако, пройдя через бульвар, она не могла предположить, что вспомогательные объекты этого сообщества могут считаться одними из лучших в М-Сити.

Лифтер также вошел в лифт, проведя по своей карточке. Он мог провести своей картой только для входа на свой этаж. С такой безопасностью здесь должно жить много знаменитостей. Он сказал, что не может быть, чтобы однажды не произошла красивая встреча. Тянь Ми неосознанно начала тикать. Только когда Ты Сюаньяо вытащил ее из лифта, Тянь Ми с трудом пришла в себя.

Квартира находится на 18 этаже, 1802. Это двухуровневая квартира с тремя спальнями.

При входе в квартиру была открытая кухня со столовой в передней части, квадратный стол и диван со спинками, небольшая гостиная, кожаный диван, ковер и висящие на стене телевизоры внутри. На первом этаже также была спальня, которую можно было использовать как комнату для гостей или кабинет.

Поднимитесь по деревянной лестнице на второй этаж. В середине двух спален находится небольшая гостиная. В одной спальне два комплекта совмещенных детских кроватей. Столешница - это стол под кроватью. Тянь Бао и Тянь Тянь пойдут в начальную школу через два года.

Теперь Тянь Бао начал любить рисовать. Такое расположение больше подходит для роста двух сокровищ.

В другой спальне стояла только двухметровая кровать. Напротив окна от пола до потолка было окно с кружевной сеткой. Весь дизайн квартиры в скандинавском стиле был простым, но безвкусным. Это был любимый стиль Тянь Ми.

Тянь Ми стояла перед французским окном и смотрела на улицу. Город уже был ярко освещен. Искры мерцали, как звезды в небе. Этот город хранил множество воспоминаний Тянь Ми, и, несомненно, он будет хранить ее будущую жизнь. Она была не прочь побаловать себя таким лунным светом.

Ты Сюаньяо подошла к Тянь Ми и обхватила ее сзади, поглаживая по щекам.

"Тебе нравится?"

"Да, мне нравится".

"А мне?"

"Мне тоже нравится".

Ты Сюаньяо подхватил Тянь Ми и бросил ее на двухметровую кровать.

Как этот мужчина мог быть таким? Всего за секунду он превратился в зверя, а вид у него был такой, будто он хочет быть недовольным и никогда не удовлетворится.

Вчера он уже съел Тянь Ми досуха и вымыл ее, но неужели он не отпустит ее сегодня? Она, Тянь Ми, действительно собиралась кричать до небес и земли.

"Я так устала".

"Тебе не нужно двигаться".

"Я так хочу спать".

"Выпьешь чашечку кофе?"

"Завтра я должен подписать контракт с твоим братом".

"Помочь тебе перенести встречу?"

"Я еду домой".

"Разве это не ваш новый дом?"

"Господин, вы подавили меня".

"Как тебя зовут?"

"Яо..."

Последняя борьба Тянь Ми также была заключена в устах Ты Сюаньяо, и ее апелляция была отклонена, оставив в силе первоначальный приговор!

Когда Тянь Ми снова проснулась и обнаружила, что мужчина все еще неустанно работает, ей захотелось пожертвовать своей жизнью ради смерти. Действительно ли этот человек не был обычным? Неужели он был сделан из стали?

В будущем Тянь Ми придется нелегко. Такое сознание должно быть установлено сейчас!

"Невестка, почему твои черные круги такие серьезные? Вы так молоды".

"Ваша невестка уже назвала меня тетей.

Хотя я могу сражаться, как старшая сестра, меня более чем достаточно, чтобы справиться с тобой!"

Этот Юй Сюаньхэн действительно насмехался над темными кругами Тянь Ми. Чей это был шедевр? Не его ли старшего брата Железного Человека?

"Линь Чжитао недавно связывался с тобой?"

"Что связывался? Что случилось?"

Контакт со старшей сестрой? Тянь Ми только что вернулась из родного города, когда ее полностью "заточил" Ты Сюаньяо. У нее не было ни времени, ни сил, чтобы связаться со

старшей сестрой. Что-то случилось? Тянь Ми всегда чувствовала, что Ю Сюаньхэн какой-то странный, но не могла понять, в чем дело.

"Ничего! Давайте обсудим серьезные вопросы. Ты принесла контракт?"

Юй Сюаньхэн воспользовался возможностью сменить тему, взял контракт у Тянь Ми и сделал серьезное выражение лица.

Контракт был подписан очень гладко. С 1 января следующего года все приемы группы "Юэкай" будут проходить в отеле "Роял Корт". Агентское вознаграждение также очень высокое. Конечно, это увеличит производительность Тянь Ми.

''Далее я расскажу вам о пятничной пресс-конференции. Ты придешь и получишь базовое представление о процедурах нашей компании". Ты Сюаньхэн говорил о делах и стал серьезным. Он не был похож на того, кто обычно упрямится. Действительно, у мужчин есть два лица, но что во внешности Ты Сюаньяо было такого, с чем Тянь Ми не была знакома?

"На этот раз представителем нашего образа доверия будет Ван Яояо. Она студентка колледжа Академии изящных искусств. Ее главное направление - молодость и жизненная сила. В настоящее время она находится в компании. Я отведу вас туда позже".

Тянь Ми внимательно слушала и записывала ключевые моменты в календарь. Это был первый раз, когда она соприкоснулась с работой пресс-конференции. Тянь Ми нужно было изучить очень многое, в том числе и управление кризисом. Возможно, это станет основным направлением ее будущего продвижения по службе.

"Я давно слышала, что отдел по связям с общественностью вашей группы очень опытен в управлении кризисами. Помогите мне представить их. Я тоже хочу научиться".

''Нет проблем. Я приведу тебя к человеку, отвечающему за отдел по связям с общественностью, позже, но помни, что с тем, кто может гладко справляться с кризисами, не так-то легко справиться, тем более с женщиной!"

"Хорошо, будьте морально готовы. Не стоит меня недооценивать".

Ты Сюаньхэн и Тянь Ми посмотрели друг на друга и улыбнулись. Эти двое были очень близки в работе и могли быть счастливыми партнерами.

Ты Сюаньхэн впервые привел Тянь Ми.

Ван Яояо была одета в жакет с рукавами лотоса и жаркие брюки, открывавшие ее стройные ноги. Длинные волосы рассыпались по плечам. Она была полна молодости, сексуальности и жизненной силы. Под светом софитов она улыбалась и вязала вместе со странным блеском.

"Яояо - профессионал".

http://tl.rulate.ru/book/77887/2567461