- Сон, да?

Пробормотал я и открыл глаза.

Гестии не было. Но на столе рядом лежала записка с пожеланием всего хорошего и сообщением, что она вернется позже.

Я вздохнул и встал, собираясь.

Почистил зубы, умылся... пока я все это делал, я думал об этом.

О желании Белла. Он хотел стать героем. А я нет. Ну, не совсем.

Нет ничего плохого в том, чтобы хотеть спасать людей. Но спасение людей не всегда означает, что ты станешь героем.

Это была дилемма, с которой Белл неизбежно бы столкнулся. Что-то, что разорвало бы его.

- Но я другой.

Я уставился на свое отражение в ванной.

Молодое лицо. Багровые глаза, беспорядочные белые волосы.

Незнакомое.

Но в то же время знакомое.

Может быть, это потому, что я знал, чем заканчиваются большинство историй? За "счастливый конец" всегда приходилось платить. Если кто-то действительно хотел стать "героем", он мог стать им только после смерти. Жизнь за пределами счастливого конца приводила к тому, что герой становился злодеем, когда люди становились недовольными им.

- Баа, - я покачал головой и вышел. - Хватит философии.

Мне не нужно было беспокоиться об этом.

Все, о чем мне нужно было беспокоиться, так это о карьере авантюриста и зарабатывании денег для Гестии.

По одному шагу за раз.

xxx

Офис гильдии находился в нескольких минутах ходьбы от церкви. Он также находился недалеко от подземелья, но я пришел не за этим.

Я открыл дверь в офис гильдии и огляделся.

Хотя было утро, вокруг уже были люди. Искатели приключений в полном снаряжении беседовали с работниками за тем, что, по сути, было кабинкой для консультации.

Там была очередь... но было и несколько свободных консультантов.

Было ли это потому, что люди ждали конкретного работника для разговора?

Я не знал, но я подошел к открытой кабинке и поприветствовал работника, - Доброе утро.

- Хм? - администраторша подняла глаза.

Молодая женщина с... розовыми волосами? Несмотря на это, они выглядели на ней естественно. Она моргнула, а затем одарила меня яркой улыбкой. - Доброе утро! Чем я могу вам помочь?

- Я бы хотел зарегистрироваться как искатель приключений, но не знаю, как это сделать. Не могли бы вы подсказать, что мне нужно сделать?

- О, это все? - Она кивнула и сказала: - Я могу сделать это для вас прямо здесь. Секунду, - она потянулась за ручкой и бумагой. После этого она посмотрела на меня и сказала: - Не могли бы вы назвать мне свое имя и фамилию?

- Белл Кранел, семья Гестии.

- Белл Кранел... А Гестия? - Она нахмурилась и сказала: - Незнакомое имя... Новая богиня?

- Верно, - я улыбнулся и добавил: - Вообще-то я первый в ее семье.

- О! Тогда поздравляю! Хотя и начинаешь как искатель приключений, хах? - она уставилась на меня и хмыкнула.

Я чувствовал ее осуждение, но ничего не мог поделать. В конце концов, Белл был довольно тощим... Что-то, что я должен буду исправить в ближайшее время.

- Ну, ничего страшного. Процедура довольно простая... хотя, поскольку леди Гестия новенькая, ей придется заполнить несколько налоговых форм, - она положила несколько бумаг на стол и сказала: - Скажите ей, чтобы она заполнила их и вернула позже. Все семьи должны зарегистрироваться в Гильдии, если они находятся в Орарио, чтобы платить налоги, так что проследите, чтобы она не забыла.

Я взял бумаги и спрятала их под мышку. - Не забуду.

- В таком случае... Поздравляю с тем, что вы стали авантюристом, мистер Кранел!

- ...Э? - Я моргнул и сказал: - Это все?

- Почти. Осталось сделать последнее, прежде чем мы официально примем вас. Гильдия любит назначать авантюристам личного советника, чтобы все прошло хорошо... и чтобы помочь с рабочим процессом. Не хотелось бы, чтобы люди приходили, когда попало, понимаете?

Я кивнул.

- Тем не менее, мы хотим обеспечить дружеские отношения между авантюристом и его советником. Есть ли какие-то критерии, которые вы хотели бы подчеркнуть?

- Критерии?

- Ммхм, - кивнула работница и сказала: - Мы сделаем все возможное, чтобы удовлетворить их, если сможем. Например, если вам удобно работать с людьми, мы можем найти человека. Или если вам нужен человек, разбирающийся в боевых стилях, мы можем подыскать того, кто сможет вам подсказать.

- В таком случае... - Я нахмурился и потер подбородок. - - ...Как вы думаете, вы могли бы найти мне кого-то, кто мог бы обучить меня всему?

Работница моргнула. - Всему?

Я кивнул, - Именно так. Я не хочу, чтобы Гестия грустила, поэтому я хочу убедиться, что я полностью подготовлен, прежде чем войти в Подземелье. Такие вещи, как то, каких монстров ожидать, обычные ошибки авантюристов, полезные советы... кто-то, кто знает все это.

Работница снова моргнула, а затем нахмурилась. - В таком случае... - Она повернулась и сказала: - Эйна? Ты занята?

- ...Эйна?

Прежде чем я успел слишком сильно задуматься, женщина вышла из подсобки и встала рядом с работницей.

Она была красива. Это было первое, что я заметил. Светло-каштановые волосы уложены в косую стрижку в сочетании с очками, придающими ей вид библиотекаря. Слегка заостренные уши... значит, она либо эльф, либо полуэльф.

Эйна бросила раздраженный взгляд на розоволосую администраторшу и сказала: - В чем дело, Миша? Я занята изучением последних отчетов.

Администратор... вернее, Миша, улыбнулась и посмотрела в мою сторону. - Я нашла тебе нового искателя приключений для обучения!

- ...Э?

- А?

xxx

Отдельная комната в задней части офиса Гильдии. Сидя перед столом, я ждал, когда вернется Эйна.

Пока я ждал ее, я осмотрелся.

Я был в ее личном кабинете. У Эйны... вернее, у моего нового советника по подземельям.

Первое, на что я обратил внимание, были книги. Вдоль каждой стены стояли бесчисленные книжные полки, заполненные толстыми томами.

Следующее, на что я обратил внимание, были бумаги. Как и книг, их здесь была целая тонна. Хотя, судя по тому, что я видел, это были скорее заметки, чем обычные бумаги.

- Хм. Ну, она кажется достаточно сведущей...

Даже если некоторые люди ставят книги в качестве украшения, когда дело доходит до такого уровня, это не для показухи.

И как бы в подтверждение моих мыслей, дверь открылась, и вошла Эйна, неся в руках огромную стопку книг.

Она закрыла дверь за собой ногой, затем прошла к своему столу и опустила стопку перед собой. После этого она села и поправила очки, уставившись на меня суровым взглядом. - Итак. Ты хочешь стать искателем приключений?

Намек на раздражение.

Я не знал, почему... но я кивнул, не позволяя этому беспокоить меня, - Именно так.

- Такой тощий, как ты, ха...? О чем только думают боги в наши дни, позволяя любому мальчишке просто прийти и стать искателем приключений?

Я сузил взгляд, но оставил все как есть.

Похоже, у нее была какая-то травма... так что я не мог ее винить.

Эйна вздохнула и посмотрела на меня. - Что ж. Если кто-то вроде тебя хочет стать искателем приключений, тебе лучше подготовиться, - Она пододвинула ко мне стопку книг и сказала: - Начинай читать. После этого я дам тебе тест. И если ты справишься, возможно, я подумаю о том, чтобы отпустить тебя в подземелье.

Испытание. Хотя она сказала это негромко, по тому, как она смотрела на меня, было ясно, что она не ожидала от меня успеха... Нет, она активно пыталась завалить меня? Чтобы я выбрал что-то другое?

В любом случае...

- Конечно.

...Она была бы разочарована.

Я взял первую книгу и начал листать.

Затем я взял вторую.

И третью.

И четвертую.

И тут Эйна уставилась на меня. - Ты меня игнорируешь? Нет, ты насмехаешься надо мной?

- Конечно, нет. Я читаю.

Она хлопнула рукой по столу и сказала: - Хватит дурачиться! Ты понимаешь, что такое Подземелье?! Что значит быть искателем приключений? Так легкомысленно относиться к этому...

- Я не отношусь к этому легкомысленно, мисс Талле. - Я взял следующую книгу и начал листать. - Как я уже сказал, я читаю.

- Как будто кто-то способен читать так быстро...

- Гоблины - существа, которые обычно путешествуют группами. Хотя они слабы, но компенсируют это хитростью. Несмотря на то, что они не в состоянии причинить вред подготовленному искателю приключений, они часто становятся причиной смерти

самонадеянных или беспечных новичков, которые думают, что столкнулись с неразумным врагом. Лучший способ противостоять им - быстро разделаться с ними и никогда не ослаблять бдительность. Они умеют притворяться мертвыми... а также с удовольствием играют со своими противниками, когда те становятся уязвимыми.

Я отложил свою книгу и начал листать следующую в стопке. - Так было написано в первой книге, страница 1-4. Верно?

Уголком глаза я увидел, как Эйна замерла. Затем она быстро достала первую книгу, которую я читал, и открыла ее, просматривая страницы. Как только она это сделала...

- Это... верно, - Ее глаза сузились, и она покачала головой. - Но это не...

- Основные монстры, которые появляются на первых трех этажах, - это кобольды и гоблины. Однако в редких случаях могут подниматься или появляться монстры со следующего этажа. К ним относятся боевые тени и боевые муравьи, с которыми трудно справиться без соответствующего снаряжения. Боевые тени известны своей неосязаемостью и высокой скоростью, а боевые муравьи - своей живучестью. В худшем случае придется столкнуться с теми и другими сразу, особенно в одиночку... - Я закрыл книгу и посмотрел на Эйну. - Мне продолжать?

Она посмотрела на меня, а затем на четвертую книгу в стопке.

Я практически видел, как крутятся шестеренки в ее голове.

А потом она посмотрела на меня и сузила глаза. - Вы читали их раньше?

- Нет, до того, как вы показали мне их, нет.

Эйна нахмурилась, а затем встала. Повернувшись, она достала книгу с полки и протянула ее мне. - Вот. Если вы не врете... тогда прочитайте это и скажите мне, о чем она.

Я пожал плечами и отложил книгу.

Я ожидал подобной ситуации. До того, как стать Беллом, я уже умел быстро читать.

...И под быстротой я подразумевал безумную скорость.

Была такая штука, которая называлась "фоточтение". По сути, она работала, позволяя вашему глазу схватывать страницы и слова быстрее, чем вы могли понять, и воспринимать их как образы, позволяя вашему подсознанию обрабатывать их.

Это означало, что я уже читал достаточно быстро. До такой степени, что я мог закончить учебник в тысячу страниц за несколько часов.

Но теперь, когда у меня появились способности Белла...

Я читал со скоростью переворачивания страницы.

"Компиляция", похоже, включала в себя сбор информации, поскольку слова практически заполнили мой разум, как только я их увидел. И не только это, но и то, что они были разобраны так, чтобы я мог их понять.

А что касается книги в моих руках сейчас...

- ...Хм. - я закрыл книгу и передал ее обратно Эйне. - Довольно жуткая... и нестандартная. Сборник сообщений о смертях, статистика и потенциальные контрмеры, которые можно было бы предпринять. Это не совсем "книга", скорее личные заметки... Твои, верно?

Эйна сделала паузу, а затем поправила очки. После этого она склонила голову. - Мои извинения, господин Кранел. Похоже, я позволила своим эмоциям взять верх и затуманить мои суждения.

Я вернул ей книгу и покачал головой. - Все в порядке, мисс Талле. Если честно, я уверен, что большинство людей не поверили бы мне, если бы увидели, что я читаю с такой скоростью

Эйна нахмурилась. - Но вы действительно читаете? Это навык?

- Хм? Если вы спрашиваете, научился ли я этому после того, как получил Фалну, то нет. Я умел читать... примерно с такой же скоростью, как сейчас, до того, как попал в Орарио, - я сделал паузу, вспоминая макросы, которые я использовал для чтения электронных книг, пролистывая страницы за 17 мс на страницу.

- ...Вообще-то, я думаю, что читал быстрее, поскольку у меня были специальные инструменты для перелистывания страниц.

- Быстрее? - Эйна моргнула. - Как это вообще..?

- Может мне научить вас?

- А?

Я оглядел комнату и сказал: - Вы много читаете по работе, верно? Наверное, будет полезнее, если вы сможете увеличить скорость чтения, чтобы освободить время... Вот. У вас есть ручка и бумага, чтобы я мог объяснить?

http://tl.rulate.ru/book/77817/2364659