

Когда мы возвращались в гильдию, Кана все же не удержалась и начала задавать мне вопросы. Видимо, ей не нравилась уютная тишина.

— Так, Дрэйк, откуда ты? — спросила девушка, когда мы переходили очередной мост через реку, что пронизывает весь город.

— Я не знаю. — легко ответил я.

— Что? Что имеешь ввиду? — спросила Кана, не поняв меня.

— Я не знаю откуда я родом. Я вообще мало о себе знаю. — честно сказал я.

Я заранее понимал, что в гильдии захотят узнать о моем прошлом, даже если есть правило о таком не спрашивать, но что-то в итоге нужно рассказать, а если бы я этого не сделал, то стал бы максимально подозрительным.

И хотя Макарову я по всей видимости понравился и он даже доверился мне в некотором роде, как Мастер Гильдии, он обязан быть осторожным с чужаками, которые потенциально могут навредить его 'детишкам'.

Я уверен, что каждого нового члена Гильдии, он проверяет по своим каналам. Проверяет их историю, происхождение, прежние преступления, если они были, и так далее. Не зря же, у него есть старый друг, что состоит в Магическом Совете. Это я про Яджиму.

За примером далеко ходить не надо. Про ту же Люси, которая скрывала свое происхождение в начале, я уверен Макаров все узнал, уже через пару дней. Для него такое сделать не сложно, у него есть связи по всей стране, я уверен.

И вот тут, появляюсь я. Довольно таки сильный маг, что появился из ниоткуда и спас членов гильдии из сложной ситуации, в последний момент.

С учётом того, что сильные маги на дороге не валяются, и все они успевают где-то отметить, довольно странно, что про меня Макаров не найдет абсолютно никакой информации.

Боюсь хорошее впечатление, что я произвел и доверие, которое заработал, может очень быстро улетучиться, когда Макаров начнет меня проверять. Что ни говори, я подозрителен, хотя в этом я не виноват.

Честно говоря я не хочу, чтобы Мастер стал внимательно за мной наблюдать и подозревать в чем-то, поэтому я решил сам рассказать свою историю.

В основном я скажу правду, но немного подкорректированную. Не стоит никому знать, что недавно я был в Империи Арболес, сейчас такие люди не приветствуются на Ишгаре. Также о моих мета-знаниях знать никому не нужно.

И Кана поможет мне в распространении моей печальной истории, а через время все сомнения пропадут, особенно если я покажу себя с лучшей стороны. К счастью, Кана все же не выдержала и начала интересоваться моим прошлым. Боже, благослови женское любопытство.

Но хватит об этом, пора вернуться к реальности.

— В смысле ты мало, что о себе знаешь? — спросила ничего не понимающая девушка.

— Я ничего помню о себе, до того как очнулся два месяца назад, на одном необитаемом

острове. Все, что я знал о себе, это мое имя и моя Магия. — сказал я, ошеломленной Кане.

— Что? То есть ты вообще о себе ничего не помнишь? Ни откуда ты, ни кто твои родители и так далее? — удивленно спросила девушка.

— Да, все так и есть. — спокойно сказал я.

— И как так вышло? — спросила Кана, все ещё переваривая мои слова.

— На знаю, однажды я очнулся голый, на необитаемом острове, недалеко от Острова Караколь. Рядом ничего и никого не было, разве что гора золота, которую я забрал. Хорошо, хоть знал как использовать магию и благодаря ей, я смог выбраться с острова. Иначе бы застрял там до скончания веков. — рассказал я, в общем-то всю свою историю.

Моя интуиция подсказала, что полную правду лучше не говорить. И я в принципе понимаю почему. Моя история и так выглядит надуманной, а связь с Империей вызовет только больше вопросов.

Сейчас в Ишгаре действительно очень негативно относятся со всем с Артаксиагга. Ну тут ничего удивительного, никто не любит тех, кто нападет на твою родину. Я действительно сэкономлю кучу нервов, если меня не будут подозревать в шпионаже.

— И как ты можешь говорить об этом так спокойно? Ты ведь не знаешь своего прошлого и по сути, ты не знаешь, кто ты такой? — довольно громко спросила Кана.

— Ну не знаю, никаких душевных терзаний по этому поводу я не испытываю. Я жив, я богат и я силен, что мне ещё надо. Да мне пришлось начать жить заново и узнавать самого себя, но это не самое страшное, что может случиться в жизни. — сказал я, совершенно беззаботно.

И тут я говорил абсолютную правду. Жизнь это самое удивительное, что может случиться, и нужно ценить каждый миг своего существования.

Тем более, если это хорошая жизнь, в новом для меня мире, где у меня безграничные возможности, с кучей денег и магией. У меня уже даже начали появляться планы, как продлить это путешествие, под названием жизнь.

— И ты совсем не хочешь знать свое прошлое? — поинтересовалась Кана, которая все же не принимала мое спокойствие.

— Не очень. Целенаправленно я не буду ничего искать, но если узнаю, что-нибудь о прошлом себе, так узнаю. Я просто побаиваюсь, что в моем прошлом, есть что-то настолько ужасное, что лучше этого не знать. — сказал я.

— Понятно, в твоих словах есть логика. В принципе, главное, чтобы тебе было лучше. — сказала Кана.

— Верно, жизнь, особенно собственная, драгоценна и я по сути начал жить заново, поэтому не хочу тратить свое и так ограниченное время, на попытку узнать о прошлом, вместо того, чтобы жить нынешним. — сказал я, свою философскую мысль.

— Хехехе... хорошо сказал. Но все же попроси у Мастера поискать о тебе информацию, у него много друзей, вдруг они помогут, что то найти. Если там, что-то действительно плохое, Мастер может просто ничего тебе не рассказывать. — предложила девушка.

— Построим, идея не плохая. Вдруг, я принц какой-нибудь страны и меня похитили враги моих родителей, которые стёрли мне память и бросили на острове. А мои родители меня до сих пор ищут, чтобы сделать меня королем. — пофантазировал я.

— Мечтай. — сказала девушка, улыбалась.

— Да, такое бывает только в книгах. Так, а что у тебя за история? — поинтересовался я, хотя и так все знаю.

— Да ничего особенного. Жила с мамой, пока она не умерла от болезни, потом попала в приют, а после вступила в гильдию. По словам, моей мамы, мой отец был членом Хвоста Феи, вот я и вступила туда же. — рассказала девушка.

— А что отец? Умер или он какой-то супер крутой маг, что пропадает на десятилетних и столетних заданиях и даже не знает о твоём существовании? — сказал я, попав в самую точку, так как знал, что так оно и есть, но посмеялся в конце, чтобы вывести все в шутку.

— Э? — зависла Кана, в шоке посмотрев на меня.

— Что, угадал, что-ли? — тоже в шоке посмотрел я на нее. Хотя и наигранном.

— Что? Нет, нет конечно. Все не так. Просто придумываешь тут всякое, вот я и удивляюсь. Хехехе... — солгала Кана.

Ну это логично, с чего бы ей говорить мне правду, если мы знакомы все несколько часов, при том, что она никому в гильдии за все годы, правду так и не рассказала.

— О, смотри какое классное пальто. Тебе бы оно пошло. — сказала девушка, указав на витрину магазина, рядом с которым мы сейчас проходили. И все, для того, чтобы сменить тему.

Решив подыграть ей, я посмотрел туда, куда указывала Кана, и внимательно рассмотрел пальто.

А оно действительно было классным. Длинной чуть ниже колен, синего цвета, как и мои волосы, с белыми манжетами и золотыми узорами. Мне понравилось.

— Да, хорошее пальто. Пойду куплю. — сказал и вошёл в магазин, делать то, что сказал.

Пальто оказалось непростым и стоило 500 000 драгоценных, что на самом деле не мало. Оно было сшито из волос из гривы Синего Льва Магического Существа А-Ранга и зачарованно на максимум.

Все чары, конечно, были бытовыми, типа на авто-очистку и авто-ремонт, но это все равно очень хороший комплект.

По словам продавщицы, это пальто сделали ещё три года назад, но так никто его и не захотел покупать. Слишком дорого, для простого пальто, даже из такого хорошего материала и с чарами. А цену снижать не позволяет гордость создателя. В общем женщина была очень рада, что кто-то купил пальто.

Откровенно говоря пальто мне это ни к чему, я себе сам всю одежду создаю с помощью магии и сырья, но почему бы не купить красивую вещь и потратить немного денег, которых у меня и так много.

— Тебе идёт. — услышал я от Каны, когда вышел из магазина в своей обновке.

— Спасибо. — сказал я, поправив воротник.

— Ну возвращаемся, уже почти вечер. — сказала Кана.

И то верно, что-то задержались мы. Хотя в риэлторской фирме все прошло хорошо, и я выбрал дом с первой попытки, но это все же заняло несколько часов.

Снова отправившись в Гильдию, на этот раз без остановок и почти без разговоров, мы наконец вернулись в холл гильдии.

Теперь тут был полный порядок, и все дерущиеся люди пришли в себя и теперь сидели себе и спокойно занимались своими делами.

— Мастер, мы вернулись. — сказала Кана, когда мы подошли к барной стойке, на которой сидел Макаров и попивал пиво.

— О, это хорошо. Ну как, нашли тебе жилье, Дрэйк? — спросил Макаров.

— Да, все хорошо, я снял домик не далеко отсюда. — сказал я, садясь за стойку и заказывая себе поесть, а то я что-то проголодался.

— Эй, ты ведь новенький? Я Нацу Драгнил. Смахнемся? — раздался новый голос, который как понятно принадлежал главному герою этой истории. Ну точнее бывшему, теперь то я главный герой.

Сейчас, Нацу был шестнадцатилетним парнем, с розовыми волосами (бедняга), и черными глазами.

— Натаниэль Дрэйк и нет, что-то мне не хочется драться. — сказал я, посмотрев на Нацу.

— Нацу, отстань от человека, не видишь он есть. Меня зовут Грей Фуллбастер, приятно познакомиться. — подошёл ещё один парень и заговорил.

Ему тоже было шестнадцать, но волосы у него были темно-синего цвета. И сейчас он был в одних трусах.

— Мне тоже. — сказал я, игнорируя его раздетость.

— Грей, а где одежка-то? — спросил Нацу, указывая на Грея.

— Что? Когда я успел-то? — в шоке прокричал Грей увидев, что он раздет и пошёл искать потерянную одежду.

— Что это с ним? — спросил я, у Каны, что сидела рядом.

— Да не обращай внимания, он просто эксгибиционист. — как ни в не бывало, ответила Кана.

— Мда... — протянул я. Хотя я и знал это, но странность самой ситуации это не отменяет.

К этому моменту, я наконец доел и увидев это, Нацу крикнул:

— Ты доел, смахнемся?

В этот раз, это был чисто риторический вопрос, он даже не стал слушать мой ответ и уже полетел на меня с горящим кулаком.

Сейчас Нацу был довольно слаб, так что мне ничего не угрожало. По правде говоря, Нацу всегда был не особо силен, но его спасала сила дружбы и пламя эмоций.

— «Светлое Писание: Паралич», — практически мгновенно создал я заклинание и кинул его на Нацу.

Тот сразу застыл и упал как бревно. Все, что он мог делать, так это вертеть глазами, как бешеный.

— Полезная у тебя Магия. — сказала Кана, что с весельем в глазах смотрела на Нацу и даже не помыслила помочь ему.

— Нечего на людей кидаться просто так. Полежит пару часиков, может усвоит урок. — сказал я.

— Твое волшебство очень похоже на магию Фрида. — сказал Мастер, который вообще откровенно ржал над Нацу.

Дальше время пошло быстрее, и я потихоньку начал знакомиться с членами гильдии.

Нацу я пожалел и через час развеял заклинание, но он лишь вспылал и снова попытался на меня напасть. На этот раз, я его сразу усыпил.

В итоге в гильдии я пробыл, почти до самой полуночи и успел познакомиться со всеми, кто сейчас находился в здании.

Семья Штраус ушла пока меня не было. По словам Мастера, который успел неплохо так набухаться, Мираджейн получила наказание, в качестве урока и теперь ей запрещено три месяца брать задание. Ну чего то такого я и ожидал.

К себе в новый дом, я вернулся как раз к полуночи. День был довольно долгим и я устал, так что сразу завалился спать.

<http://tl.rulate.ru/book/77789/2371519>