

Я возвращался домой... в общежитие... в комнату в общежитии.

Уже привык принимать Коноху.

У меня есть место где я живу, комната в общежитии.

У меня есть Система.

Я спокойно занят прокачкой уровней.

В последнее время соседи притихли. Перестали пинать мою дверь по утрам.

Утром молодые Генины идут на работу. Все, кто живут выше и на моем этаже – пинают мою дверь, когда проходят мимо по коридору.

Только Разум Игрока спокойно помогал переживать это.

Станный холод и спокойствие охлаждают мои эмоции.

Ура!

Реальное "ура!"

Я не зомби. Я не киборг. Я не в игру играю.

Это типа крик от обладателя Разума Игрока.

Отражение моего поведения с детьми.

А кто они?

Два ребенка.

Нет!

Один мальчишка. Чоджи. С ним всё ясно. Жрать и срать и больше нет забот.

Ино... у неё уже мозги работают. Она из клана мозголомов.

Страшная, вредная вонючка.

Почему "вонючка"?

От неё постоянно воняет всякими духами и запахом цветов.

Это стиль клана Яманако? Сбить всех со следа? Нет. Это способ вычерпать мысли из моего мозга, маленькой ложечкой.

Шикамару хуже всех! Он постоянно не спит. Дремлет. Подглядывает.

Шикамару не ест!

Это худшее, что есть из подозрений.

Я развил Кулинарию до такого уровня, что сам удивляюсь.

Я готовлю мясо. Навык Кулинария растёт. И сочные, вкуснейшие куски мяса жрут они: Чоджи. Ино, Шикамару.

Шик постоянно жрёт моё мясо. Он крадёт куски с помощью своего кланового дзюцу.

Почему я люблю Ино?

Потому что только Ино может избавить меня от Шикамары.

За спиной у Чоджи, мы сидим на траве.

Блондинка пытается применить на мне свои клановые дзюцу.

Мозголомка обламывается.

Я даже не моргаю уже, привык к её наглости.

Система мне сигналиит:

"Взимание. Игрок получил атака на систему Разум Игрока.

Атака нивелирована.

Игрок получает + 1 к репутации клан Яманако".

В итоге Ино просто стала жрать в нашей компании.

Почему "жрать"?

Потому что – обмен.

Честный обмен дикарей. Ты даёшь мне синяки – я даю тебе кусок мяса.

Ино меня сломала. Девчонка получала и синяки и мясо.

Но она умела постоянно говорить о Конохе!

Бесконечный источник информации.

Я – почти бесконечный источник мяса.

Мясо собак готовлю так... что сам готов сожрать его вместо с пальцами.

А мясо пауков... Коноху я предать готов.

Хе-хе.

Глупости. Какое предательство? Куда бежать? Где жить?

Я пытаюсь не суетиться.

*

На поляне у стены Конохи я прыгал и кричал:

"Чо! Прогони её! Она плохая. Она жрёт наше мясо! Прогони! Прогони! Хватит! Не отдам! Нечестно и нельзя! Бей блондинок, свободу нам!"

А Чоджи просто улыбался.

Ино фыркала носом и... точно!.. пыталась на мне применить технику клана Яманако – "Твой мозг – мой Дзюцу".

В итоге я перестал кричать и прыгать.

Сделал прощальный монолог своему срыву:

"Я стану Хокаге! Даттебайо.

Там три куска. Чоджи. Я наблюдаю!"

ТЬфу! Поганая рифма, поганая Ино. Я разделся и нырнул в канал. В Конохе есть каналы, которые...

Типа сдерживают воду с гор, которая течёт куда-то туда, тащит всякое дерьмо и мочу, и мусор, и у Конохи есть настоящая канализация... Мой данж Канализация – это отражение реальности!

Я остановился у вонючей дыры, сдвинул ногой деревянный щит и ... задохнулся.

Вонь.

Смерть во плоти.

Нельзя лезть в канализацию Конохи.

В чистой воде канала погрозил Ино.

Даже не думай!

Не укради.

Закон Конохи.

*

Коноху создали два старых друга и соперника.

Хаширама Сендзю договорился с Мадарой Учиха.

Два великих клана не будут убивать друг друга. Они будут убивать других

В стране Огня, в центре, было тихое место. Там возвышались скалы. Там начинались реки.

Два монстра ниндзюцу устроили драку.

В итоге они уничтожили скалы, лес, землю вокруг себя.

*

А потом Мадара сел на жопу и рассмеялся.

А Хаширама Сендзю присел рядом и сказал:

"Хорошее место. Смотри. Вода падает со скал. Есть вода – будет чай. Мы договорились?"

Мадара не скрывал своих мыслей перед Хаширамой.

"Два клана в одном месте... У нас, Учиха, пять кланов в подчинении. У тебя одиннадцать кланов на плечах. Хаши, мы договорились."

Ты и я.

Но люди наших кланов – нет.

Твой брат..."

Хаширама ударил Мадару в плечо и крикнул:

"Мад, ты и я. Мы договорились?"

Мадара Учиха сплюнул кровь на землю. Воин из клана бойцов умел только убивать.

Но он не мог убить это... отражение самого себя...

Хаши постоянно отражался в зеркале, когда Мадара смотрел на себя.

Черные, длинные волосы. Черные глаза под тонкими бровями. Лицо аристократа, узкие губы готовы лгать.

У Хаширамы не было Шарингана.

Но он был единственный, кто имел Мокутон.

Мадара снова сплюнул кровь на землю.

"Я не договариваюсь со слабаками".

Хаширама протянул руку и начал лечить своего врага.. друга...

*

Они договорились.

*

Сейчас стало хуже. Вместо двух великих кланов, как пиявки, к Конохе присосались все кланы слабаки.

И не слабаки.

Яманако – грязные приёмы и жуткие мозголомы.

Нара – техника контроля, сдерживания противника, Они тень используют! Это уже не чакра, это магия.

Акимичи. Верные парни и девчонки на полях войны. Бойцы. Всегда на линии огня. Всегда впереди.

Почему всегда?

Потому что не умирают.

Точнее, убить Акимичи очень сложно. У них клан мутации. Особенное изменение тела. Не хочется вспоминать строки из "Кланы Конохи от Основания".

Сейчас я играю на тему "покорми Чоджи".

*

С Чоджи всё сложно. Он подозрительный, и ненасытный.

Ино.

Девчонка реально греет меня.

Провоцирует мою злость!

Она хуже, чем Королева Пауков на третьем этаже данжа!

*

Я проклял всё. Ну... нафиг... никогда...

Никогда больше я не зайду в зал с Королевой Пауков.

Боссы возрождаются как и остальные монстры.

Данж бесполезен для тупого набора уровней.

Я понял это уже на первом этаже, когда крысы перестали приносить опыт за убийство.

Мне пришлось два раза зайти в Канализацию, чтобы дорезать пауков и выйти на бой с Королевой.

Жуткая тварь. Тело паука. 8 ног! С одной стороны, это 8 кусков мяса высочайшей деликатесности... с другой стороны... со стороны лица Королевы...

Она приподняла на лапах своё отвратительное, толстое тело и улыбнулась:

"Горячая кровь. С-сссс. Мальчик. С-с-сс. Где мужчины твоего племени? С-сс. Я соскучилась по крепким и горячим членам внутри меня. С-сс-сс. Вкуссс-сс-сс-ный мальчик. Я возьму только твою горячую кровь".

Королева выглядела дико. Из тела огромного паука вместо головы росла голая женщина.

Две руки держали мечи.

Она приподняла переднюю часть и пара лап приподнялись.

Ох! Свет зала мелькнул отражением по ее когтям.

Когти. Длинные. И явно поблескивают жидкостью на кончиках.

Паучиха приготовила яд. Правильно. Я тоже сварил много яда. Мой меч уже намок от лучшего яда моего изготовления.

"Перед боем. Позволь задать вопрос, Королева".

Она замерла.

Королева выглядела жутковато. Для тех кто не знает, кто такая Ллос.

Большое тело паука, черное и покрытое волосинками.

Обнаженная фигура с серой кожей, лысой головой и красивыми, крупными титьками.

В зад Титьки!

Крепкие, мускулистые руки держали пару мечей, типа тонких катан... сабли?

Я просто плюнул на бой. Да мне по фиг любые трофеи!

Я жить хочу!

"С-с-сспроси меня. Я Посс-СС-своляю".

Королева опустила мечи.

Точнее, она словно перешла в "мирный режим".

Правая рука с мечом была у нее за плечом и готовилась нанести удар.

Левая рука королевы была вытянута в мою сторону... острием клинка готовилась принять любую мою атаку.

Её передние лапы замерли в угрожающей подготовке, она занесла их высоко, для удара сверху.

"Ты куда член принимаешь? В рот? Согласен. Красивые губы. А потом... куда?"

Королева замерла от возмущения.

Я выбежал из комнаты....

Я убил её потом, когда реально рассчитал тактику боя против монстра у которого 1000 жизни.

Что-то изменилось в Конохе сегодня.

Я не понимаю, что...

Витает в этом воздухе.

Мелькает перед глазами.

И это – желание убить!

Слабая сила. Сильное желание.

Поиграем?

*

Арко Муко приготовился к атаке.

Один удар куная. Шуншин.

Ещё шуншин.

Есть шанс уйти от наказания.

Какое наказание!

Он убьёт эту тварь! Этого монстра...

Арко приготовился к атаке.

Внезапно демонёнок пропал.

Арко замер.

За спиной тихо прошелестел голос:

"Хочешь убить меня? Сначала поймай меня".

В лицо Арко Муко прилетела тряпка. С запахом мочи!

Тьфу! Проклятый демонёныш!

Чунин быстро ударил вперёд, развернулся на ноге и метнул сюрикены.

Звон стали заглох на каменных стенах домов.

Арко замер.

Нет времени! Эту тварь сдерживают джонины из Анбу.

В другой раз, демонёнок!

Арко Муко в шутливом приветствии поднёс кунай ко лбу и резким движением сделал жест, с которым перерезают горло.

Шуншин.

Чунин присел на крыше.

Посмотрел на Коноху.

"Мёртвая деревня".

Он посмотрел на скалу Каге.

"Мертвецы шевелятся под взглядом мертвых правителей".

"Они не совсем мертвые".

Голос заставил Арко вскочить и приготовиться к удару.

"Второй Каге, Тобирама Сендзю, разработал технику воскрешения".

Маленькая фигура присела.

Арко Муко увидел главное. Перед ним сел его главный враг. Воплощение его неудач.

"Я шиноби Конохи. И я не боюсь", - прошептал Арко Муко.

"Ты боишься", - прошептал маленький монстр.

"И ты шиноби Конохи. Хорошее чувство самосохранения".

Демоненок встал на ноги, улыбнулся.

"Сразимся! За то что ты любил! В Конохе! За все твои мечты. Сразимся!"

Арко Муко внезапно ощутил дыхание смерти.

Знакомое чувство. Постоянный спутник миссий высокого ранга.

Сложил печать Тигра.

Клон!

"Нееет!"

Арко перед смертью увидел как демонёнок, ненавидимый, маленький, пакостный...

Потянул руку и в руке появился клинок меча.

"Да. Парень. Скрыт".

Сказал светловолосый мальчишка над трупом убитого чуунина.