— Man.To.Man? Кто такие Man.To.Man?

— Было много шума из-за того, что группа новичков выступала на церемонии награждения. Должно быть, это та самая группа.

Чон Юнги ответил на вопрос Ан Хёнсо.

Бум, бум, хлоп! Бум, бум, хлоп!

Члены M2M начали танцевать под веселый ритм. В центре стоял Со Канчжун. Камера крупным планом показала его лицо.

«Со Канчжун!..»

Зрение Тоука помутнело.

— Ого, почему он так хорошо выглядит? — восхищение вырвалось из уст Чон Юнги. Даже для парня Со Канчжун был впечатляющим из-за его черт лица. В свете прожекторов он выглядел еще более привлекательным.

— О хён… Он не так уж хорошо выглядит! Тоук намного лучше!

Ан Хёнсо упрекнул Чон Юнги и излишне подогрел чувство соперничества.

— Это правда, Тоук также является величайшим из всех времен. Тот, кто несправедливо хорош во всем.

Чон Юнги чрезмерно хвалил Тоука, чтобы не задеть гордость визуального участника. Тоуку было все равно, потому что он был занят выступлением M2M. Он смотрел выступление Со Канчжуна после того, как стал Кан Тоуком.

«Я смотрел это выступление тогда тоже...»

Именно тогда он перестал подвергаться остракизму. Он больше не хотел видеть даже свою тень, и страдания, которые он испытывал, когда видел его по телевизору, были неописуемы. Может быть, потому что для Бомёна прошло десять лет, а может быть, потому что он смотрел представление во второй раз, но это не было так шокирующе, как в первый раз.

Было очень странно, что он взял чужое тело, чтобы победить Со Канчжуна.

— Эй!!! Этот человек?.. — внезапно закричал Ан Хёнсо и указал пальцем на экран.

Все взгляды обратились к одному из танцовщиков, стоящих позади членов M2M. Там было лицо, которое все знали. Это был Чо Джонмин.

— Ого. Он бросил быть стажером... почему он там... — удивленно пробормотал Ан Хёнсо.

После оценки танца Чо Джонмин не мог принять тот факт, что человек, на которого он смотрел свысока, оказался лучше него. Это была бы хорошая возможность для роста, если бы его мышление было немного другим, но это было потому, что его способностей и личности не хватало в первую очередь. Из-за этого он позже вымещал свой гнев в плохом отношении. В конце концов, его проблемы с поведением усугубились, и его выгнали с дебюта.

Чо Джонмин не смог восстановить свое уязвленное самолюбие после того, как были утверждены участники KK, и перестал быть стажером. Ан Хёнсо рассказал об этом Тоуку, как только узнал новости.

Тоук не стал его жалеть. Чо Джонмин сам решил выбросить годы стажировки только потому, что не мог контролировать свой характер.

Поэтому, когда Чо Джонмин искал его, чтобы поссориться с ним, Тоук сказал ему, что он сам виноват в том, что издевался над другими и был гордым.

Все были удивлены, кроме Тоука, который один был спокоен. Юнги заметил выражение лица Тоука и спросил.

— ...ты знал? Что он стал танцором второго плана?

— Нет, я не знал.

Даже Тоук не знал, что заставило его передумать, но Чо Джонмин, похоже, решил стать танцором второго плана. Он определенно хорошо танцевал, так что, вероятно, это был неплохой выбор. Просто он чувствовал иронию в том, что стал танцором второго плана для M2M.

— Хм-м-м... — вздохнул Чон Юнги, словно обдумывая действия Чо Джонмина, который был его ровесником. То же самое было верно и для Пак Тхэхёна, который наблюдал за выступлением.

M2M, которые в течение трех минут исполняли сложное и утонченное выступление, прощались и уходили со сцены. Их провожали громкие крики, которых не было в начале выступления.

— В общем, песня очень хорошая.

— Вау. Она действительно сложная. Она может сравниться с поп-музыкой.

— Все пятеро хорошо выглядят, и они высокие...

Члены группы по очереди высказывали свое мнение о выступлении M2M.

Если так пойдет и дальше, то в следующем году M2M точно станут крупной звездой, получив все награды Rookie, а Со Канчжун приобретет большую популярность.

«Я не могу просто ничего не делать. Я не могу больше откладывать».

Тоук не стал досматривать остальные выступления. Он встал со своего места, переоделся и собрался уходить.

— А? Тоук, куда ты собрался?

— ...О, сегодня я хочу навестить свой дом.

Тоук ответил на вопрос Пак Тхэхёна, не снимая кепки. Пока члены группы жили в общежитии, их прогулки и ночевки тщательно контролировались компанией. Поскольку участники были молоды, им разрешалось возвращаться домой хотя бы на один день в выходные дни, когда у них не было тренировок. С тех пор как Тоук начал жить в общежитии, он не часто, но иногда ездил домой, поэтому для него не было странным говорить, что он едет домой. Члены группы вернулись к работе над выступлением после церемонии награждения.

http://tl.rulate.ru/book/77704/2713560