

Скоро состоится дебют КК.

Если все пойдет как вначале, то дебют пройдет без проблем. Однако было бы бессмысленно менять тело и жить новой жизнью, если бы все было так же, как в оригиналe.

Прошло уже два месяца. Дни становились все холоднее, приближалась зима. Скоро будет дебют M2M. Он не мог не чувствовать нетерпения, так как время шло.

«Что я должен изменить в первую очередь?»

«И как?..»

Приложить больше усилий, чем Кан Тоук в прошлом, чтобы стать певцом, недостаточно.

«Что я могу сделать, чтобы КК и Кан Тоук смогли победить Со Канчжуна?»

Тоук вошел в репетиционную комнату, собираясь с мыслями.

Для отработки кавер-танцев были сформированы группы, поэтому во время занятий танцами они в основном собирались вместе. В воздухе витало больше волнения, чем обычно, потому что завтра должна состояться обычная оценка.

— Э... Эй... ты здесь.

Пак Тхэхён, который также был в группе A, поприветствовал Тоука. Они вместе прошли прослушивание, и Пак Тхэхён не мог скрыть своего восхищения Тоуком каждый раз, когда видел его. У Тоука было такое красивое лицо, о котором он мечтал... Он мог бы хотя бы позавидовать, будь он хоть немного симпатичным, но разница в уровне была настолько велика, что он мог только завидовать.

— Ты пришел рано.

— Да... Да.

HIT Entertainment сейчас собирала дебютные группы. Большинство людей знали, что дебютировать будут участники группы A.

Средние навыки членов группы A были выдающимися, и в ней было много участников, которые долгое время были стажерами. Всего в группе A было восемь участников. Среди них Кан Тоук и Пак Тхэхён были единственными новичками, прошедшими последнее прослушивание два месяца назад.

Хотя они были коллегами и тренировались вместе, отношения между ними были соперническими из-за их стремления дебютировать. Из-за этого между стажерами происходило много столкновений, и новички становились их мишенью. Это было нормально, если ты был похож на Тоука, по которому сразу было видно, что он находится на другом уровне, но если ты был похож на Пак Тхэхёна, то становился легкой добычей.

Пак Тхэхён выглядел кротким и, как правило, был неловок в разговоре, что делало его идеальной мишенью для издевательств. Кроме того, люди стали завидовать ему, когда он попал в группу — А.

Поэтому единственным человеком, который правильно принял приветствие Пак Тхэхёна, был Тоук. Раздор между стажерами усиливался с каждым днем.

Все они были стажерами, которым предстояло дебютировать в индустрии развлечений, поэтому до насилия дело не доходило, но психическое насилие — это тоже, несомненно, насилие.

— Пак Тхэхён! Не сиди на заднице, тупой ублюдок, иди и принеси воды!

Тхэхён нервно встал и направился к автомату с водой. Тоук посмотрел на Тхэхёна, затем на Чо Джонмина, который приказал ему принести воды, и вздохнул. Тхэхён быстро принес воду в бумажном стаканчике. Чо Джонмин сделал один глоток воды и нахмурился.

— Черт, вода слишком теплая. Вернись и принеси мне холодной воды.

Это была та же самая вода, из того же самого автомата. Тхэхён вернулся к автомату и так и не смог произнести ни слова.

— Тупой ублюдок, он просто идиот.

Чо Джонмин насмехался над Тхэхёном, пока тот стоял спиной к нему. В то время как другие стажеры играли безопасно и незаметно издевались над другими, Чо Джонмин откровенно издевался над людьми.

Когда Тоук посмотрел на Тхэхёна, у него возникло чувство дежавю, как будто он смотрел на Ким Бомёна — свое прошлое. Серьезность и обстоятельства были разными, но если Пак Тхэхён был Ким Бомёном, то Чо Джонмина можно было считать Со Канчжуном. Тоуку стало горько от того, что такие отношения существуют в любое время и в любом месте.

Чо Джонмин долгое время был стажером. Только в HIT Entertainment он тренировался около четырех лет и был самым старшим в возрасте двадцати одного года. У него было крепкое телосложение, поэтому он был лидером среди стажеров. Он также был тем человеком, который позже стал членом группы КК.

Когда Бомён работал в агентстве, он часто слышал плохие слухи о Чо Джонмине.

«Не может быть, чтобы его личность была хорошей только потому, что он еще не дебютировал».

Чо Джонмин был одной из причин, по которой восходящая идол-группа КК сошла со своего плато. Во время перерыва после выхода третьего альбома Чо Джонмин был замешан в делах о вождении в нетрезвом виде и нападении, что сильно подпортило имидж КК.

«Как и ожидалось, чтобы КК победили M2M и стали лучшими, сначала должна измениться организация участников. Сначала я должен разобраться с Чо Джонмином».

Он был уверен, что это правильное решение для всех, будь то для самого Ким Бомёна или для членов КК в будущем. Он стал еще более уверенным после того, как увидел, что Пак Тхэхён вернулся с холодной водой.

<http://tl.rulate.ru/book/77704/2713553>