

Место куда так торопился Джейган - это могила. Задыхаясь, он посмотрел на надгробие и пораженно замер.

-Сух Гунво (1952 ~ 2012).

"Как это вообще возможно...!?"

Его зубы стучали и, не удержавшись на ногах, он упал на землю. Имя старика, чьи воспоминания были запиханы в его голову, было Сух Гунво. Как это могло произойти? Воспоминания человека, давно умершего человека, сейчас были в его голове. Джейган попытался ущипнуть себя за щеки. Почувствовав боль, он полностью убедился, что это не сон.

"Что? Что происходит?"

Часть другой памяти всплыла в его мыслях. Это было не что иное, как адрес почившего старика.

"Пхенчхан-донг... Район Чонгхо... Сеул...?"

Он произнес адрес, всплывший в его мыслях. Пхенчан-донг находился в том же городе, где он жил и был не так уж и далеко. Это расстояние можно было преодолеть за 40-50 минут, если воспользоваться метро.

"Я должен туда попасть."

Но сначала он вернулся домой, помылся и привел себя в порядок. Взяв большой жёлтый рюкзак, упаковал туда все найденные вчера вещи: очки, ноутбук, ручку и кружку. После всех сборов он взял в руки котенка.

"Ты тоже пойдешь со мной. Там наверняка твой дом."

"Мяу."

Джейган сел в метро, держа в руках Рику. Из-за кота лучше бы было вызвать такси, но ввиду его бедственного финансового положения приходилось пользоваться общественным транспортом.

"Чхи, что за черт? Ехать в метро вместе с кошкой."

"У меня тоже аллергия на них."

"Мне очень жаль. Извините. Мне уже скоро выходить."

Не прекращая извиняться перед пассажирами, он дождался своей остановки. Обняв Рику, он поспешил выбежать из метро.

"Так давай посмотрим на адрес..."

По мере приближения к нужному месту виллы становилось все больше. Внезапно он остановился около небольшого переулочка.

"Мяу."

Внезапно спрыгнув на землю, Рика взяла на себя роль гида. Джейган последовал за ней по переулочку.

И вот кошка замерла перед выглядящей потрепанно виллой. Джейган посмотрел на табличку с адресом около входа. Он точно соответствовал адресу из воспоминаний Сух Гунво.

"Похоже, это всё-таки был твой дом, и ты его хорошо запомнила. Давай поторопимся."

Джейган зашел внутрь и нашел звонок под номером 201, в который не раздумывая позвонил. После долгого ожидания он услышал мужской голос из домофона.

"Кто это?"

"Ах да. Простите, вы возможно знаете Сух Гунво?"

"...В чем проблема?"

Голос мужчины в одно мгновение стал враждебным. Прочистив горло, Джейган быстро проговорил.

"На самом деле, его могила находится рядом с моим домом. Рядом с ней лежали ноутбук и другие вещи. Также там была кошка и мне захотелось узнать, не ваши ли это вещи."

"Как вы нашли это место?"

"Внутри коробки была записка с адресом. Эм, это было похоже на этикетку доставки."

Джейган не решился рассказать правду. Он не мог рассказать историю, что нашел это место

по доставшимся ему воспоминаниям старика.

"Там был написан адрес? Как это вообще могло произойти... В любом случае, мне не нужны эти предметы. Прошу, уходите."

Мужчина до сих пор не спустился и все продолжал говорить по домофону. Джейган был восхищен настроением, звучащим в голосе собеседника. Джейган был уверен, что причина того что тот отказывается от этих вещей, была связана с этим.

"Простите, но что вас связывает с господином Сух Гунво?"

Джейган задал вопрос в домофон. Он должен был это узнать. Он должен был получить информацию о личности старика, чьи воспоминания были помещены в его голову; он отчаянно хотел узнать о нем.

- Хрясь!

Дверь внезапно, с громким звуком, открылась. Перед пораженным Джейганом сделавшим шаг назад предстал мужчина лет 30-ти. У мужчины было красное пропитое лицо и от него пахло крепким алкоголем несмотря даже на то, что ещё утро.

"Что вы собираетесь делать с информацией о моем отце?"

"О-отце?"

Том 1 Глава 5

Это невероятный дар (2)

"Проклятый старик... Простите, похоже, что вы хотели сделать доброе дело, но это оказалось пустой тратой времени. Я специально отнес эти вещи на могилу."

"Специально? Мне показалось, что они принадлежали вашему отцу. Разве ноутбук и очки не были ему дороги?"

"Все эти вещи - мусор! Делайте с ними все, что захотите. Они мусор, который нигде нельзя будет продать."

После этих слов он попытался захлопнуть дверь.

Джейган поспешил помешать ему, ухватившись за закрывающуюся дверь, и задал ещё один вопрос:

"Подождите, но как быть с Рикой?"

Мужчина удивленно взглянул на него.

"Стоп, как вы узнали имя кошки?"

"Оно написано на воротнике. Разве это не ваша кошка? Ладно другие вещи, черт с ними, но вы должны хотя бы позаботиться о кошке!"

Холодно улыбнувшись, мужчина показал левую руку. И только после этого Джейган обратил внимание на то, что вся она обмотана белыми бинтами.

"Именно эта чертова кошка все это сделала. Я пытался вернуть ее, но в награду получил одни царапины. Можете выкинуть её где-нибудь на улице, теперь мне все равно что с ней произойдет."

"Постойте."

Упорно продолжая держать дверь, Джейган впился взглядом в мужчину и спросил:

"Ещё один вопрос, кем работал ваш отец?"

Это был вопрос, заданный на волне воспоминаний о Сух Гунво из его сна. Опустив голову и вздохнув, мужчина все-таки выплюнул:

"Писатель."

"Писатель? Писатель? Он был писателем?"

"Да! Писатель! А теперь оставь меня, наконец, в покое!"

«ХРЯСЬ!»

Он закрыл дверь. Казалось, что Рика плачет, будучи в шоке от такой грубости.

«Подумать только, он был писателем..."

Он оперся о поручни, так как ему было трудно стоять. Как так получилось, что он унаследовал память покойного писателя?

"Мяу. Мяу."

Джейган посмотрел на расстроенную Рику.

Ему вдруг вспомнился отрывок из оккультной книги, которую он когда-то читал. Там писали, что кошка может послужить мостом между миром живых и миром мертвых.

"Ты ведь что-то знаешь, Рика, не правда ли?"

"Мяу."

Джейган присел перед ней на корточки. Он и в самом деле ожидал от нее ответа. Кошка. Он чувствовал, что скатывается в какое-то помешательство. Неужели так же чувствуют себя всякие психи?

Задумавшись, он осознал себя около дома.

'Какого? Как я здесь оказался?"

Он не помнил, как пользовался метро или автобусом, он ничего не мог вспомнить. Шатаясь, он поднялся по лестнице к себе домой.

"Что может быть на ноутбуке?"

Ему было любопытно узнать о таком писателе как Сух Гунво. У него было только некоторое количество разрозненных фрагментов его воспоминаний, он многого не знал. Даже не раздеваясь, он сразу полез за компьютер. Открыв его и нажав на кнопку загрузки, Джейган с облегчением увидел, что тот заработал.

"Ничего себе, это же полное старье."

Он истерично засмеялся, пока загружался компьютер, и вот показался рабочий стол.

У компьютера было всего 256 МБ оперативной памяти. Да и памяти было только 40 ГБ. А работал он на допотопном 98 Виндовсе. Это был раритет, которым даже бесплатно уже никто не стал бы пользоваться.

"Здесь ничего нет."

Там не было никакой информации о писателе, или каких-либо других лишних программ и документов.

Джейган включил собственный компьютер и открыл браузер. В поисковике он вбил имя: Сух Гунво. Ему выдало слишком много людей с такими именами. Джейган добавил время рождения и смерти старика. Но ничего не изменилось.

"Он писал под псевдонимом?"

Сейчас было такое время, когда многие авторы издавали свои работы под псевдонимами вместо реального имени. Даже у него был свой псевдоним.

Во всяком случае то, что ничего не было найдено, означало только две вещи: или использовался придуманный псевдоним или старик вообще не издавался.

«Виинг!»

Завибрировал телефон. На экране было написано: Ха Джейн. Это был номер его сестры, которая была старше него на три года.

Джейган не принял звонок сразу, застыв в нерешительности. Этот звонок, словно удар дубиной по голове, вернул его к реальности. У него не было никаких радостных новостей, которыми он мог бы с ней поделиться. Но, если он не возьмет трубку, то она начнет беспокоиться. Она считала его до сих пор ребенком, несмотря на то, что ему уже исполнилось 27 лет. Тяжело вздохнув, Джейган взял телефон.

"Привет."

"Ты всё-таки ответил? Я уже собиралась сбросить вызов, думая, что ты спишь."

"Нет, я не спал."

"Ты кушал?"

"Конечно."

Джейган постарался заглушить свой урчащий желудок.

"И что же ты ел?"

"Я съел кое-что, и, вообще, прекрати обо мне беспокоиться. Я уже давно не ребёнок."

"Конечно, маленький брат."

"Эй, эй."

Он услышал смех. После этого она продолжила серьезным тоном:

"Ты ведь приедешь завтра домой?"

"Да."

"Хорошо. По крайней мере повидеешься с отцом. У него ведь завтра День Рождения."

"Хорошо."

"Что с голосом? У тебя что-то случилось?"

В её словах слышалось искреннее беспокойство.

Он чувствовал себя плохо, но не мог сейчас продолжать разговор.

"Извини, у меня подходит крайний срок сдачи книги. Я не могу говорить; Увидимся."

«Бип!»

Он быстро отключился. Его сестра была тем, кто поддерживал его на пути писателя. Поэтому, чтобы не отвлекать, она не перезвонила.

"Извини."

Его сестра любила называть себя "золотой леди." Однако, он знал кое-что другое. Он знал, что у неё нет ни капли свободного времени, так как она старается держать на себе всю их небогатую семью.

<http://tl.rulate.ru/book/776/2749972>