Последующие несколько дней Сет занимался подготовкой нужных книг, переносом их в пространство мирового кольца и сортировкой. Также, он показывал Каю его новые имения, подробно объясняя что к чему.

Фактически, в пространстве всегда был день, так как искусственное светило не двигалось, спокойно освещая маленький мир. Ориентироваться по классическим четырем сторонам света было невозможно, потому Кай условно поделил пространство кольца на несколько отдельных зон.

К дому вели несколько дорожек из каменных плит, которые расходились в разные стороны. После краткого исследования, Кай хорошо изучил окрестности.

Одна из дорог вела к точке переноса в это пространство, где Сет посоветовал оставлять все потенциально жизненно необходимые вещи, вроде кинжалов и прочего. Каменный объяснил, что когда сила Кая возрастет, он сможет доставать предметы из любой точки этого пространства, но пока он еще слишком слаб для подобного.

Также, если уходить в противоположную сторону, можно было выйти к озеру внушительных размеров, в котором даже плавала рыба и другая живность. И сразу неподалеку, если продолжить путь вверх, располагались небольшая каменистая местность. Среди камней, где каждый был словно застывший страж древних времен, горячие источники всплескивали, словно живые. Густой пар, поднимающийся от их серебристых поверхностей, мягко окутывал все вокруг, создавая мистическое видение. Это были горячие источники, которые так любил Кай.

Пройдясь по другой развилке, можно было выйти в горный сад, в котором росли духовные растения, плотно пропитанные энергией. Это не были какие-то чудо-лекарства, но они точно были в разы мощнее, нежели ингредиенты из Астрального Града.

Но самое интересное располагалось за небольшой горой... Земля в том месте была как бы выжатой, растительность - редкой и причудливой, создавая ощущение, что природа сама отступила перед неким лицом. Однако Кай ощущал, как место пульсировало энергией, чистой и мощной, несмотря на обманчивую мертвенность внешнего вида. В этом месте, где жизнь казалась забытой, энергия таяла среди теней, как драгоценный камень, скрытый в песке, ожидая того, кто сможет раскрыть и использовать ее тайны.

Как объяснил Сет, это была часть мирового кольца, за которую отвечала леди Лилорин. Это место, где выращивались специальные ядовитые травы и ингредиенты. Он даже посоветовал Каю не входить туда, пока не прочтает о работе с ядами, хотя бы на базовом уровне. Иначе эта область может принести ему много бед...

Сет рассказывал, что по словам Владыки, его возлюбленная Лилорин была гением касты ядов. Потому все, что она исследовала в этой области, нужно было воспринимать, как нечто ужасающее и смертоносное.

Хотя Каю было интересно, он не стал рисковать и признал ядовитую область закрытой для себя. В его уме искусство ядов казалось похожим на алхимию, но будто бы ее обратной стороной. Когда-то он читал фразу, которая гласила: "Любое вещество может быть либо лекарством, либо ядом, главное — это дозировка и смешение с другими ингредиентами."

Кай даже подумал, что алхимия и искусство ядов это две стороны одного явления. Просто случилось так, что оба искусства сосредоточились на параллельных аспектах. Одни изучали вещества, чтобы приумножить их пользу, другие — чтобы увеличить их смертоносность!

Таким образом пролетело несколько дней и Кай наконец был готов покидать Храм Неизбежного Разрушения.

В этот момент огромное здание стало пустым и бессмысленным... Если кто-то его снова обнаружит, Сет уже не убьет их, так как находится в кольце Кая.

Стоя возле огромных ворот и смотря на тела бедолаг, что посещали это место в последние годы, Кай выдал:

— Увы, вы пришли слишком рано. С другой стороны, внутри остались только бесполезные книги, потому вы все равно ничего бы не получили... — С неким сочувствием произнес он.

Кай приказал Сету забрать все ценное, не оставляя здесь ничего. Кай не был жадным, но он немало сделал, чтобы заполучить наследие Владыки. Оставлять кому-то подарки просто так — не в его стиле.

“Я так понимаю, что ты сейчас в Секту Тени?” — Внезапно прозвучал голос Кессии.

— Да. Но я не буду оставаться там слишком долго. Все что мне нужно, это попрощаться с дедушкой и Шуо. После этого мы сразу же направимся снимать печать. — Спокойно ответил Кай, неспешно поднимаясь в воздух.

Наблюдая, как Храм Неизбежного Разрушения становится все меньше и меньше, Кай ощущал, как большой этап его жизни подходит к завершению. Как только он закончит все свои дела, его ждет совершенно новый мир! Сейчас на его лице висела довольная улыбка!

“Чего лыбишься?” — Заинтересовано спросила Кессия.

— Совру, если скажу, что я не в предвкушении! Хе-хе. — Смеясь выдал он.

“А я то в каком предвкушении... Впереди у нас очень много работы! Кхе-хе.” — Снова злобно захихикав, произнесла девушка.

— Большую часть времени, ты самая красивая и притягательная женщина из которых я знал. Но иногда ты бываешь довольно жутковатой... — С кривой улыбкой произнес Кай.

“Не знаю почему, но мне хочется смотреть на то, как ты возвращаешь свои силы. Ты аномален, и я хочу понять, где именно твой предел! Эта королева сделает тебя своим учеником!” — Довольно произнесла она, с жуткой улыбкой на лице.

— У меня уже есть учитель, потому ты припозднилась. — Подшучивая, ответил Кай.

“Мне плевать, как ты это будешь воспринимать... Но я уже многому тебя обучила и во многом помогла. Фактически, ты уже мой дорогой ученик.” — Беззаботно ответила Кессия.

— Если честно, меня немного смущает факт того, что мой учитель привлекает меня как женщина. Особенно, когда вспоминаю, что мой первый учитель это старик. — С кривой улыбкой ответил Кай, продолжая подшучивать над королевой.

“Воспринимай меня как хочешь, мне без разницы... Но когда я передам тебе новую технику, я стану пусть не твоим учителем, но наставником. Можешь воспринимать это так.” — Беззаботно ответила Кессия, но на ее лице проявился слегка заметный румянец.

Хотя она уже привыкла к такому поведению и характеру Кая, все же иногда ему удавалось ее

смутить... Все любят комплименты, особенно когда понимают, что те сказаны искренне.

Перекинувшись еще несколькими фразами, Кай наконец рванул вперед. Его скорость сейчас была слишком уж ужасающей, чтобы задумываться над использованием пространственных разломов. Яо и Дисо говорили, что на юго-востоке Нечестивого Континента налажены морские пути, значит двигаясь в том направлении, Кай достигнет Храма Сансары.

Летя на всех парах, Кай мысленно произнес:

“Не знаю, насколько большие расстояния в звездном пространстве, но с такой скоростью передвижения, проблем быть не должно... К тому же, там можно даже останавливаться для культивации...”

Пока Кай ожидал Сета, он прочитал несколько книг и поспрашивал Кессию. Хотя звездное пространство казалось чем-то очень странным, там вполне спокойно можно находиться.

Кай не заметил, но с выходом на Сферу Закона, все жизненные процессы могли спокойно заменяться энергией. Он продолжал дышать, так как у него уже был выработан рефлекс, но фактически, это было совершенно ненужным. Энергия поглощаемая в его тело, полностью питала его организм. Еще на Сфере Ядра, Кессия говорила, что само его тела вышло на новый уровень существования, а Сфера Закона окончательно это укрепила.

Именно поэтому, никто ниже Сферы Закона не имеет способности путешествовать сквозь звездное пространство. Давление и условия в его среде просто убьют мастера Сферы Ядра, не дав ему продвинуться достаточно далеко. Это как попытка простого смертного нырнуть на дно океана. Определенный путь он преодолеет, но если продолжит упорствовать — тогда ему конец.

“Благо, не все так плохо... А учитывая мое кольцо и Сета, мое путешествие будет довольно комфортным...” — С довольно улыбкой произнес Кай.

Изначально ему было непонятно, как именно мастера пересекают такие большие расстояния. Все же непрерывный полет на протяжении десятков лет был бы утомительным для любого мастера, но благо, Сет развеял опасения Кая.

По словам Сета, существовали определенные тералиты, выполняющие функцию логистического узла. Обычно они были весьма небольших масштабов и имели на себе гигантские массивы передачи, что позволяли перемещаться на аналогичные тералиты в другом участке звездного пространства. Потому, чтобы посетить удаленный участок звездного пространства, нужно было бы преодолеть цепочку из массивов передачи.

Это был действительно ужасающий и чудесный метод путешествия. Хотя аналог был и на Нечестивом Континенте, масштабы звездного пространства несравнимы! Единственное, что волновало Кая — это кто смог создать подобные массивы?!

Пока что Кай узнал только о Сфере Преобразования Закона, но очевидно, что были и другие... Он хотел было узнать побольше, но подумал, что Кессия, как всегда, скажет, что ему еще рано знать... Лучше прибыть в Секту Таинства Яда и разузнать об высшем мире на месте. Все же, у него появилось бесчисленное множество новых вопросов.

Думая об этом, пейзажи вокруг Кая постоянно сменялись, пока он не увидел довольно знакомые окрестности. Ему хватило всего нескольких дней, чтобы добраться до Города Тени!

— Я на месте! — Довольно выдал Кай и его восприятие незаметно окутало всю округу!

Кай искал своего старика и не хотел попадаться кому-то на глаза... Возможно Патриарх ощутит присутствие чего-то ужасающего, но вряд ли поймет, что это. Прошло всего мгновение, и Кай увидел старика, сидящего в закрытом саду и попивающего вино...

“Старик особо не изменился... Видимо пилюли весьма неплохо работают...” — С улыбкой подумал он и мгновенно переместился к своему дедушке.

В этот момент Мастер Мо как раз поднимал бокал, чтобы сделать глоток... Но прямо напротив него появился беловолосый парень!

— Кгаах! Кха! Кха! — Мгновенно поперхнувшись, закашлял старик!

— Привет, дедушка! Я наконец вернулся повидаться с тобой! — Весело произнес Кай.

— Черт! Кха! Паршивец, ты видимо решил убить меня, а не поприветствовать! Кха-кха. — Продолжая кашлять, выкрикнул Мо.

Кай только засмеялся и встал, чтобы постучать старика по спине и помочь успокоит свои легкие. Через несколько минут, они все таки обнялись и сели рядом.

— Каким судьбами, Кай? Слышал, что ты полностью исчез на несколько десятилетий. Всю долю от Нечестивого Континента приносили мне, и я не собираюсь отдавать ее назад, знаешь ли. Хе-хе. — Ехидно смеясь, произнес Мастер Мо.

— Мне и не нужно, дедушка. Оставь себе. — улыбаясь ответил Кай, — Я буду честен с тобой... Я здесь, чтобы попрощаться. И я не совсем уверен, когда вернусь назад. Могут пройти сотни, а может и тысячи лет. — Совершенно серьезно произнес Кай.

Но в этот момент он поставил на стол несколько баночек и произнес:

— Это те пилюли, которых просто не существует в нашем мире. Прими эту, и ты излечишь свои раны. — показывая на белый флакон, выдал Кай, — А с этими подожди, пока я не распечатаю наш мир и энергия не перейдет на качественно новый уровень. Затем используй их, и ты точно сможешь прорваться в Сферу Ядра! — С полной уверенностью добавил он, указывая на фиолетовые бутылки.

<http://tl.rulate.ru/book/77486/3386303>