

На фотографиях.

На переднем плане стоит его лягушонок.

Позади лягушонка сексуальная красавица-блондинка держала в руке пистолет-пулемет.

Позади них клубился дым.

И горы трупов.

"Это мир Resident Evil, а эта женщина - героиня Элис!".

"А те, кто позади них, - зомби!".

По представленной фотографией информации Рай сразу же узнал мир, в котором сейчас находился его лягушонок.

Resident Evil - это опасный мир с бесконечными зомби.

Если вас случайно поцарапает эта группа монстров, вы будете заражены T-вирусом, а впоследствии станете зомби.

Черт!

Надеюсь, если его глупый малыш будет случайно заражен, он не превратится в зомби-лягушонка, когда он вернется, верно?

"Система, мой лягушонок не будет заражен T-вирусом?"

После того, как Рай с тревогой закончил спрашивать, он увидел, что на игровом интерфейсе появилось сообщение: Лягушонок будет получать травмы во время путешествия по измерениям, но он не будет заражен вирусами и не получит смертельных травм".

"Получив смертельную травму, лягушонок телепортируется обратно в игру для исцеления. Прежде чем снова отправиться в путешествие, дождитесь исцеления или определенного восстановления травмы. "

"Поэтому, пожалуйста, владелец лягушонка, готовьтесь тщательнее для каждого путешествия лягушонка".

Прочитав эти советы, Рай почувствовал облегчение.

В то же время, в своем сердце Рай решил, что в следующий раз, когда его малыш, он должен лучше снарядить его перед путешествием.

В конце концов, в Вымышленных мирах полно миров с высоким коэффициентом опасности.

Если бы его лягушонок в тот день получил серьезную травму в каком-нибудь мире, ему придется умереть от душевной боли.

Такси ехало быстро, и до дома Гвен оставалось совсем немного.

Гвен открыла дверь машины рядом с ней, повернулась к Раю и сказала: "Пока-пока, у меня был отличный день".

"В следующий раз я хочу съесть еду, которую ты готовишь".

Рай кивнула: "Определенно".

Ночью немного похолодало, и Гвен натянула одежду и пошла домой.

Рай сказал таксисту: "Отправь меня обратно".

Затем Джордж толкнул дверь и увидел снаружи возвращающуюся Гвен, а его острые глаза также разглядели фигуру, сидящую на заднем сиденье такси.

Хотя из-за темноты, он не смог разглядеть внешность.

Но с многолетним опытом работы в криминальной полиции он был уверен, что эта фигура должна быть молодым человеком, которого утром приветствовала Гвен.

"Похоже, у вас был отличный вечер".

Джордж посмотрел на Гвен, которая медленно приближалась, и улыбнулся.

На самом деле он не был против того, чтобы у Гвен были друзья, друзья противоположного пола.

Просто все это время мальчишки, близкие Гвен, что-то замыслили на нее.

Только тот подросток произвел на Джорджа благоприятное впечатление.

А еще он знал, как отправить его дорогую дочь домой.

Впечатление Джорджа на Рая стало еще лучше.

Знаете, ночи в Нью-Йорке не такие уж и спокойные.

"Папа, кажется, ты сегодня свободен и пришел домой так рано".

Джордж вздохнул и ответил: "Нет, я думаю, ты тоже видела новости, парень Stark Industries пропал". "

"Разве он не пропал на Ближнем Востоке, ты же комиссар Нью-Йорка, какое отношение это имеет к тебе?"

Провожая Гвен в дверь, Джордж объяснил: "Эта кучка чертовски богатых людей, малейший инцидент может вызвать бурю." "

"Сегодня почти все журналисты страны прибыли, в Stark Industries".

"Поддерживать закон и порядок гораздо утомительнее, чем ловить преступников".

Гвен понимающе кивнула.

Внезапно показалось, что Рай тоже весьма заинтересовался этим вопросом во время обеда.

Похоже, что это действительно дело богатых людей, и каждый будет заботиться о них в большей или меньшей степени.

Внутри такси.

На обратном пути Рай взял свой мобильный телефон и продолжил просматривать информацию о Нью-Йорке.

Он хотел увидеть, насколько мир отличается от того, который он знал.

Хотя информация, доступная в Интернете, ограничена.

Однако он может проанализировать много информации с помощью небольшого количества данных.

В Нью-Йорке, например, есть три гиганта в финансовом мире.

Один - Stark Industries, которая сделала свое состояние на военной промышленности и стала самой состоятельной, а человек, стоящий у власти, - Тони Старк.

Второй - Osborne Industries, которая специализируется на биологических науках, а человек, стоящий у руля, - Норман Осборн.

И последняя, и самая интересная.

Уилсон Грант Фиск, лидер всей темной стороны Нью-Йорка и теневой торговли.

А людям на улице привычнее называть его Кингпин!

На первый взгляд, Кингпин активно работает в высшем обществе как инвестиционный предприниматель.

На самом деле то, что выросло из-под его ног, - это самая страшная, темная сторона Нью-Йорка.

Конечно, все это не имело значения для Рая.

Информация, которую он исследовал, была лишь тем, что он хотел узнать немного больше о мире, не более того.

Как раз в тот момент, когда Рай пролистывал информацию в Интернете.

Водитель такси затормозил.

Рай наклонился вперед, и его мобильный телефон чуть не вылетел.

"Что случилось?"

"Сэр, я не думаю, что смогу отправить вас в назначенное место".

"Думаю, нам стоит развернуться".

Тон таксиста был с оттенком дрожи.

Рай нахмурил брови и посмотрел вперед через промежуток между сиденьями.

Он увидел семь или восемь человек в черных куртках, а в это время к ним подгоняли несколько грузовиков, чтобы перекрыть дорогу.

И эта группа людей держала в руках всяческое оружие, а их тела были покрыты всевозможными странными граффити.

Разве это не откровенное препятствие на дороге?

Неудивительно, что таксист так напуган.

Это единственный путь в тринадцатый квартал, а эта группа людей охраняет его, явно пытаясь ограбить богатых людей тринадцатого района.

Рай слабо улыбнулся, достал из своих рук несколько долларов США и заплатил их водителю: "Просто оставь меня здесь, мой дом не далеко впереди".

"Это слишком далеко, если мы поедem по другой дороге, и я боюсь неприятностей".

Оплатив счет, Рай открыл дверь машины и вышел из нее.

Таксист посмотрел на этого подростка и подумал, что в этом городе действительно есть люди, которые не боятся смерти.

Ничего не говоря, взяв деньги, он нажал на газ и крутанул руль.

Красиво сверкнув задними фарами, такси мгновенно выполнило разворот и улетело.

Уголки глаз Рая подергивались, когда он наблюдал за этой сценой.

Хорошие ребята, неужели желание выжить может заставить человека стать автогонщиком?

Он действительно недооценил этого таксиста.

А группа бандитов медленно шла к Раю, не обращая внимания на быстро мчавшегося таксиста.

Их целью с самого начала были другие люди в машине.

Сколько денег у таксиста?

В данный момент единственные люди, которые могут поехать в тринадцатый квартал отсюда, - это богатые люди, живущие в этом квартале.

Глядя на эту группу людей с мощным порывом, Рай поднял одну руку: "Я ненавижу иметь дело с неприятностями, но если вы ищете смерти". "

"Это уже другая история!"

После этих слов в его сознании открылся игровой интерфейс.

<http://tl.rulate.ru/book/77478/2338584>