

«Я так не думаю. Я так не ду...»

Я развернулась и вошла в «Счастливый дом», затем направилась в банкетный зал, где обнаружила волка. Там находились сломанный стол и куча разорванной одежды. Я хотела убежать, но ноги сами несли меня в ту сторону. Медленно, шаг за шагом. Я подошла к тому месту, где лежала одежда. Аккуратный зелёный костюм, сшитый на заказ, и расклешенная юбка того же цвета. Когда утром перед тем, как отправиться на вокзал, я в последний раз попрощалась с Сюзанной, разбиравшей свой багаж, на ней был именно этот наряд.

И тут я увидела ещё одно тело в углу банкетного зала – медведеподобное существо, совсем ребёнок, с металлическим шампуром в голове. Бах. У меня подкосились ноги, и я упала на месте.

«Убитый только что мной волк... был Сюзанной?»

Она должна была быть либо волком, либо медведем. Я совсем недолго её знала, максимум полгода, но Сюзанна была одним из двух людей, которых я хотела защитить после того, как наступит конец света.

«Но я убила её своими собственными руками. Своими собственными руками...»

Мои руки онемели, как будто меня парализовало. Я безучастно сидела на полу и смотрела на порванный подол Сюзанны.

«Своими собственными руками...»

Если бы я не попросила её приехать в Брунель, с ней было бы всё в порядке?

В романе описывалось, что всё население столицы было уничтожено, за исключением команды Авроры, но могли быть и другие выжившие, которые скрывались, просто о них не упоминалось. Сюзанна могла быть жива.

«Что толку теперь от всех этих предположений, что толку...»

Что-то потекло по щекам. Только спустя долгое время я заметила, что это были слёзы.

Бам-

Донёсшийся откуда-то издалека удар привёл меня в чувство. Мне даже не дали времени погоревать. Звук доносился со стороны ворот «Счастливого дома». За ними всё ещё находились монстры. Я, стараясь производить как можно меньше шума, аккуратно собрала порванное платье Сюзанны и положила его в её комнату, а потом притащила из бального зала медведя и бросила его в сад. Не знаю, как мне удалось всё это сделать.

«Я должна жить».

Вот почему я приехала сюда. Я продолжала повторять эти слова как мантру в своём затуманенном сознании. Я подняла Идена, лежавшего рядом с входной дверью, и направилась прямо внутрь. Не могу поверить, что в итоге я его защитила. Конечно, если он услышит подобное, то посмеётся. Но ведь это не значит, что Аврора не познакомится с учёным главным героем Эзрой только потому, что события стали развиваться по-иному? Несмотря на эти тревожные мысли, я решила сосредоточиться на насущном. Нельзя упускать из виду настоящее, вспоминая оригинал.

А пока я уложила Идена на кровать в комнате напротив моей и на мгновение присела рядом с ним.

«Это только начало».

Вот почему я приехала в деревню Брунель: чтобы сбежать от главных героев. Я не хотела проходить через это.

— Они двое, должно быть, очень любимы Богом, поэтому он и забрал их так рано.

Вспомнила я слова, сказанные Хэррисоном, когда плакала на могиле своих родителей. Да. Вот почему. Бог хотел побыстрее увидеть Сюзанну.

«Но всё равно это не меняет того факта, что я собственными руками отдала её...»

Я наклонилась к кровати, зарылась лицом в одеяло и заплакала. Я не могла в это поверить. Почему это должно случиться с нами? Я рыдала так до тех пор, пока не обессилела окончательно.

Когда мои глаза уже затуманились от усталости, мне в голову пришла мысль: «А что насчёт Хэррисона?».

Возможно, он не смог сегодня добраться до вокзала, потому что на него напали монстры.

«Нет. Не нужно думать негативно».

Хэррисон будет в безопасности. Я смогу спасти их обоих. И Идена тоже.

«Я смогу спасти их. Черри, ты построила «Счастливый дом», чтобы выжить. Я могу это сделать» – внушала я себе, а потом заснула.

* * *

Полдень. День конца света.

Хэррисон упаковал пять сумок с оружием по просьбе Черри. Из-за Идена полицейские всё вынюхивали вокруг, а также проверяли кареты, выезжающие из столицы, поэтому воспользоваться этим способом передвижения было нельзя. Так что Хэррисон, не раздумывая, решил поехать на поезде.

Поезда, курсировавшие в южной части королевства Грейдэн, принадлежали компании, в которую инвестировали Синклер, что позволило Хэррисону за умеренную плату сдать своё оружие в багажное отделение. Обычно он так не поступал, потому что это было довольно опасно и безрассудно. Однако голос Черри настойчиво продолжал звучать в его голове:

— Приезжай скорее, Хэррисон.

Всего четыре остановки: от столицы Бентон до Кинтнэ. И сейчас уже оставалась всего одна остановка. Только одна остановка, но поезд, остановившийся на станции Уэстмор, и не думал отправляться.

Внезапно раздалось объявление от местных властей о том, что дороги в Уэстморе закрываются и все рейсы отменяются. Хэррисон нервно сидел в поезде, размышляя, не придётся ли ему ехать на карете.

А-а-а-гх!

В этот момент в поезд с криком вбежал человек в рваной одежде. Это было началом. Мужчина упал на пол, его тело скрутилось и вдруг начало меняться: покрылось длинной шерстью, ноги удлинились, а на лбу появились три глаза, из открытой пасти показались острые клыки, похожие на клещи. Он быстро стал пожирать всех, кто находился поблизости.

Ы-а-а-гх!

Кья-а-а!

В поезде начался самый настоящий ад. Причудливые, ужасающие монстры продолжали появляться, а число выживших постепенно уменьшалось. Люди отчаянно пытались спастись: толкались, наступали на других, отбрасывали их с пути навстречу монстрам. Из-за этого вход в поезд был заблокирован. Хэррисон быстро спрятался под кресло: он никак не мог выбраться. Насколько он мог видеть, пол поезда был залит кровью.

Гр-р-р.

Хэррисон услышал рык чудовища совсем рядом и затаил дыхание.

Топ. Топ.

Его мохнатые лапы прошли мимо кресла, под которым он лежал.

«Жаль, что у меня нет оружия».

Всё оружие, которое он взял с собой, лежало в багажном отделении. Хэррисон вдруг вспомнил Черри, которая однажды неожиданно попросила его достать это самое оружие.

— Зачем вам вдруг понадобилось оружие?

— Я хочу защитить себя.

Разве не из-за просьбы Черри он теперь направляется в Брунелль с оружием? И оно показалось ему странно подходящим для нынешней ситуации.

Вдобавок ко всему:

[Эксклюзивный репортаж! Наследница Черри Синклер взяла займы 100 миллионов золотых под предлогом финансирования зарубежного бизнеса! Что же за бизнес она собирается...]

Она взяла кредит в сто миллионов золотых, не сказав ему ни слова, а потом уехала в Брунель. И тут он вспомнил, что ещё сказала Черри:

— Мир скоро будет уничтожен, Хэррисон. Грядёт эпидемия, которая превратит всех людей в монстров. Я еду в Брунель, чтобы подготовиться к концу света.

Она знала, что с миром такое случится.

«Вот почему она ни с того ни с сего купила особняк в сельской местности и совершала странные поступки».

Только сейчас Хэррисон почувствовал, что все пазлы сложились воедино. Теперь ему стал понятен мотив всех подозрительных действий Черри. Но тогда откуда она знала об этом заранее?

«Не важно, откуда, я просто надеюсь, что она в безопасности».

Следующий вопрос: что случилось?

Благодаря своей силе Черри может легко разобраться с монстром, но когда их так много, ситуация принимает иной оборот.

«Очень хорошо, что лекарство, которое заставлял её принимать председатель Синклер, помогло».

Черри была слабой от природы. Председатель всегда беспокоился о ней и однажды неожиданно достал откуда-то лекарство. Здоровье Черри значительно улучшилось после приёма этого препарата в течение года. Однако эффект был чрезмерным, что привело к

появлению огромной силы. Черри отчаянно скрывала её. Для женщины из высшего класса быть сильной не является добродетелью. Хэррисон уважал волю Черри и делал вид, что не знает об этом.

Хэррисон рассчитал время выхода из поезда, надеясь, что императорская семья и полиция Бентона будут действовать быстро, и даже не предполагал, что всё уже успело распространиться до деревни Брунель. Ему нужно было спешить. Черри ждала.

<http://tl.rulate.ru/book/77406/3489538>