

И вот мне исполнилось 15 лет. Я начал считать день своего появления в этом мире как свой день рождения. И сегодня я наконец-то сформировал первую звезду тела Древнего Бога. Сейчас я могу спокойно поднимать десятки тысяч килограмм.

Когда была сформирована звезда, ко мне полностью вернулась моя прошлая внешность. Лишь глаза были другими.

Сейчас, даже не смотря на свою силу, я продолжаю притворяться простым рабом, ведь я не знаю какова вся сила клана Лей, поэтому я не тороплюсь мстить. По словам старика в клане есть несколько Небесных Мастеров, а их сила мне пока неизвестна.

Кстати насчет старика. Он кажется больше меня ждал, когда мне исполнится 15. Он все время пробовал убедить меня начать культивировать, но я отказывал ему, правда не говорил причины, за что он был очень зол на меня.

И вот сейчас, я как обычно закончив работу, и по дороге отдав свой хлеб другому рабу, я отправился к старику.

Когда он меня увидел был невероятно рад.

- Наконец-то ты пришел. Хмм... мне кажется, или звезда у тебя на лбу горит ярче чем обычно? А, не важно, наконец ты можешь начать культивировать. Давай, начинай, я хочу увидеть, насколько ты талантлив.

Не став ничего говорить, я уселся в позу медитации, и начал использовать дыхательную технику, которой меня научил старик. Пока я тренировался, старик продолжил говорить:

- Первая стадия Воин - на этой стадии ты должен впитать Ци из окружающей среды в свое тело. На первой звезде Ци впитывается в твои кости, на второй - в мышцы, на третьей в кровь, на четвертой - в мозг, на пятой - в органы. От того, как быстро ты сможешь впитывать Ци своим телом, будет зависеть твое будущее. Также важно количество и качество. Если будет слишком много примесей в твоём теле, то это может тебе навредить.

Как он и сказал, я впитал Ци своим телом и направил её в свои кости, и они буквально за пару минут были заполнены, дальше пошли мышцы, кровь, мозг и органы. Даже десяти минут не прошло, как все мое тело было заполнено Ци.

Когда я открыл глаза то увидел шокированный взгляд старика. Хотя мне понятно почему он удивлен. На этот процесс должны уйти недели а то и месяцы, а у меня ушло всего несколько минут. Вся разница в том, что я обладаю телом Древнего Бога, поэтому для меня не особо трудно напитывать тело Ци.

Через некоторое время старик пришел в себя и сказал

- Монстр. Я раньше слушал о гениях, которые прорывались через стадию Воина за несколько дней, но чтобы за несколько минут... Если об этом узнаю, в мире начнется невероятный переполох. Простой раб обладает талантом, которой в разы превосходит всех гениев сект и кланов. Мне уже стало интересно узнать, как быстро ты прорвешься на стадию Мастера.

- Старик а что нужно что бы прорваться на стадию Мастера? Ты мне никогда не рассказывал.

- Ну слушай: Вся культивация этого мира построена вокруг десяти божественных техник. Каждая из этих техник представляет собой определенного бога зверей: Лазурный Дракон, Белый Тигр, Феникс, Черная Черепаха, Король Обезьян, Девятихвостый Лис, Золотой Ворон, Фенрир, Девятиголовая Гидра и Небесная Куница. Конечно оригинальных техник уже нет, но люди создали тысячи техник, которые являются своего рода пародиями на эти техники. Один человек может культивировать только три техники, из которых – одна будет основной, а две других будут подрядных. Это означает, что сила основной будет превосходить две другие, но это не означает что они будут слабыми, нет, каждая техника по своему сильна. Что бы прорваться на ранг Мастера, нужно выбрать себе техники по которым будешь дальше развиваться. В свое время я развивался по техникам Черного Тигра и Кровавого Ворона. Они являются пародиями на техники Белого Тигра и Золотого Ворона. Если ты хочешь, я могу тебя им обучить.

Старик после рассказа посмотрел на меня взглядом, в котором была видна надежда. Он мне уже рассказал раньше, что хотел бы передать мне все свои знания и опыт, для него это своего рода способ получить спокойствие перед смертью.

Техники меня вполне устраивают, поэтому я не отказался.

- Пожалуйста обучи меня им... мастер.

Старик очень обрадовался когда услышал начало предложения, но когда услышал как Эдвард назвал его мастером, то остолбенел, а после его накрыли эмоции, и он не сдержался, и пустил слезу.

Когда он попал в рабство, старик уже попрощался со всеми своими мечтами и целями, но сегодня он почувствовал, что юнец, которого он обучал на протяжении 4-х лет, может исполнить его мечты. И ради того, что бы увидеть это, ему захотелось прожить подольше.

- Спасибо.

Старик сказал это очень тихо, так что бы Эдвард не услышал, но тот все хорошо услышал, но ничего не сказал.

Старик до ночи объяснял как нужно культивировать эти техники – нужно в области Дянь-Тяня сформировать образ зверя, по технике которого культивируешь, или же зверей, если культивируешь несколько техник. Фактически эти техники являются техниками воображения. Нужно вообразить образы зверей, и создать их в себе.

Но в отличии людей этого мира, у Эдварда есть одно преимущество – он собственными глазами видел Белого Тигра. Он уже понял, что техники этого мира основаны на увиденных людьми божественных зверей. Но так как уже несколько веков люди не видели таких зверей, то естественно им приходилось заменять этих зверей другими. Но Эдварду не нужно это.

Образы зверей образуются из Ци, которое воины поглощают своим телом, поэтому направив энергию в область Дянь-Тянь, Эдвард начал создавать образ уже знакомого ему Белого Тигра.

Спустя несколько часов он смог создать только иллюзорный образ тигра, но это означает, что он прорвался на стадию мастера. На первой звезде создается иллюзорный образ, на второй иллюзия становится реальностью, а на третьей – образ заполняется Ци.

Когда наступило утро, он прекратил тренировку. Почувствовав силу Ци в его теле, Эдвард понял, что пора покидать город.

Когда он уже хотел встать, то у него сильно заболела голова, и начали появляться знания о незнакомой ему технике.

Только через час боль прошла, и Эдвард смог разобрать что за техника появилась у него в голове.

- Вот что за способность дал мне Джокер. Техника «Пожиратель Монстров». Эта техника позволяет присваивать себе части тела монстров. То есть я могу иметь крылья или хвост монстра, которого я съем. А если я не хочу часть тела, то могу впитать энергию от пожирания монстра, тем самым усилив свое тело, или подняв свою культивацию. Довольно неплохая способность. Она принесет мне кучу возможность.

После того как я получил эту способность, необходимость покинуть город только возросла. Более того благодаря этой технике, я смогу развивать тело Древнего Бога в разы быстрее.

<http://tl.rulate.ru/book/7734/260776>