

Способности этого мира, обычно классифицируемые по категориям специальности и магии, далее делятся на врожденные и приобретённые.

Читабельность книги была достаточно хорошей. Некоторые гримуары было трудно читать из-за их ужасного почерка и стиля письма, но, похоже, в свое время Себансия был хорошим писателем.

Я видел воина, испускающего последний вздох. Он едва стоял посреди кровавого поля битвы благодаря своим кишкам, привязанным к камню.

Я сказал ему: «О воин, я закончу это для тебя».

Он ответил: «Был бы очень признателен, если бы вы дали мне воды, чтобы насытить мое горло».

Уважая стойкого воина, я пошел к ближайшему озеру и двумя руками зачерпнул воды, чтобы утолить его жажду. Вот тогда и начало происходить что-то чудесное.

.....

Почему, черт возьми, это было так кроваво? Что? Стоять с привязанными к камню кишками? Он даже более крутой, чем прямоугольник.

..... Таким образом, я записал имитацию его секретного приема.

Изменения произошли с моим телом после прочтения всей книги. Я чувствовал, как мои органы смещаются, и это было очень странно.

— Выполнено.

Специальностью, полученной за чтение этого гримуара, была [Регенерация стойкого воина].

— К примеру, как тот воин, который не потерял своего боевого духа, пока ты сохраняешь свой благородный дух... в конце концов твое тело восстановится.

— Не давайте двусмысленных объяснений и, пожалуйста, объясните это ясно. Вы имеете в виду, что я не буду регенерировать, если упаду в обморок?

— ... Пока у тебя остаётся жизненная сила, регенерация будет поддерживаться. Твоя

жизненная сила также будет выше, чем у других.

— Ох.

Именно Пак Сиху приобрел [Регенерацию стойкого воина] в последней итерации, но он никогда не страдал от серьезных травм, поэтому я впервые узнал о его эффекте из первых рук.

Я получил разрешение от Себансии, так что я смогу достаточно хорошо использовать эту способность.

— Хуу~. Спасибо за это.

— Хмм... Ты не собираешься его читать? Его писал не я, но я уверен, что не будет никаких недостатков, если ты его прочитаешь.

Себансия сказал, указывая на другой гримуар. В этом гримуаре должен быть навык заклинания призрачного типа, называемое чем-то вроде «Воинов Души». Это то, что Пак Сиху довольно часто использовал для создания танков.

— У меня нет таланта к магии.

Кроме того, это был навык призрачного типа, так что я даже не мог бы чувствовать своих миньонов. Я уже отказался от пути магии в этой жизни. Я не был хорош в вычислениях магических формул, а также не имел никакого таланта в понимании магии.

Совсем другая история с такими вещами, как магия рун, где сами символы действовали как заклинания, но я ни в малейшей степени не мог использовать обычную магию.

Когда я спросил об этом Пака Сиху, он сказал, что нужно хорошо разбираться в математике, чтобы использовать магию.

В последний раз я занимался математикой, когда был первокурсником старшей школы, и люди называли меня человеком компьютерным-диском, потому что из оценок A, B, C и D у меня были только C и D.

— Хм... Я уверен, что гримуары все еще дороги. Его продажа должна быть весьма полезной.

— Это для моего друга, которым вы сейчас завладели. Я обещал отдать его ему.

— Это из-за этого на этого сопляка наложен контракт?

— Да.

Как и ожидалось от человека, которого в прошлом называли героем, он заметил заклинание, связывающее Ларка и меня.

— Точно. Сэр Себансия. Мне есть, что у вас спросить.

— Что это такое?

— Желание вампира пить кровь - его можно контролировать? Например, питье крови животных и прочее...

— Нет. Это невозможно. Этот порыв... Хотя я даже не хочу вспоминать об этом, я чувствовал, что стал другим человеком. Это действительно было эксцентрично.

— ... Я понимаю.

— Вампир, сосущий кровь, не просто утоляет голод кровью. Это само по себе связано с магией, потому что силы крови и фамильяры крови пробуждаются при всасывании свежей крови человека.

Себансия сделал паузу и задумался, прежде чем выдвинуть вариант.

— Если есть кто-то, кто может это осуществить, то этот человек должен быть человеком с экстраординарными талантами.

— Я понимаю. И еще несколько вещей...

Задав еще несколько вопросов Себансии Дюку, мы закончили наш сеанс допроса. Я думал, что он закончен, но именно тогда Себансия также задал мне вопрос.

— ... Мой замок все еще там на юге?

— Хм? Да.

— Если тебе случится туда зайти, загляни в мой кабинет. Может быть, он все еще там.

— Хм? Там что-то есть?

Мы ничего не нашли в предыдущей итерации?

— Это тебе виднее, рунический маг. Я желаю, чтобы у тебя было такое же мужество, как у этого воина.

— Я не хочу привязывать свое тело кишками...

— Нет ничего, что ты не смог бы сделать с таким уровнем мужества. Ну... похоже, что оно у тебя уже есть.

— Это преувеличение.

— Это точная оценка. Обычному человеку, который не является ни героем, ни мудрецом, нелегко взять на себя обязательство спасти мир.

— ... Другого выбора не было.

Мир рухнет без меня, так что еще я мог сделать?

— Нет. Всегда была возможность убежать, но ты не выбрал побег. Ты заслуживаешь моё уважение.

— ...

— И, наконец, спасибо, что рассказал мне новости о моей жене и дочери.

С этими словами тело Ларка начало падать на землю. Он падал лицом вперед и выглядел так, будто его нос будет раздавлен с такой скоростью, поэтому я поймал его тело, пока золотой порошок аккуратно скапливался на полу секретной комнаты.

Это была пыль души эпического ранга, которую можно даже принять за золотую пыль.

Уложив Ларка на землю, я собрал пыль и положил ее в матерчатый мешочек. Может показаться, что собрать её сложно, потому что это был порошок, но пыль души с одним и тем же атрибутом притягивалась друг к другу, поэтому все, что мне нужно было сделать, это собрать несколько горстей, а остальные пошли бы следом.

Исключительный ингредиент, который можно было получить только на 50-м уровне, уже был в моих руках.

— Уууухх...

— Ты проснулся?

— Моя голова... болит.

— До этого момента ты был одержим демоническим духом.

— Почему у меня также болит челюсть?

— Кто знает.

Я быстро передал гримуар Ларку, который трогал свою распухшую челюсть.

— Э-это гримуар?

— Ага. Быстрее прочитай его. Мы должны скоро уйти.

Ларк взял гримуар дрожащими руками.

— Я правда... могу прочитать его?

— Что ты имеешь в виду? Таков был контракт.

— Э-это правда, но...

Разве контракт не слишком благоприятен для меня с самого начала...? Похоже, этот вопрос был у него в голове.

— Это нормально, когда вещи иногда достаются просто так

— ...

Через некоторое время мы вышли из секретной комнаты. Ларк, казалось, был тронут тем фактом, что он получил заклинание среднего уровня, несмотря на то, что сам мало что делал.

— С-спасибо! Я не забуду то, что сегодня произошло! Спасибо огромное! Seriously!

— Хорошо.

Не моя вина в том, что он плохо кончил в предыдущей итерации... И все же я все еще чувствовал, как странное чувство вины растворяется.

Я помог ему с первым шагом, а дальше дело за ним. Мне оставалось только надеяться, что мальчик не впадет в отчаяние и не возненавидит себя в этой жизни.

Бззз! Базз!

—Мммм...!

Это случилось тогда. Фразы Заповедей, выгравированные на моем теле, стали пылать пламенем. Угх... Меня словно обожгло пламенем.

— Это успех.

Казалось, что Долг Заповеди, который заключался в том, чтобы не оставить бы без внимания беду добра, был успешно выполнен. Я посмотрел на системное сообщение, которое давно не

видел.

□Долг выполнен – Себансия Дюк□

□ Сложность: В

□ Награда: Равномерное распределение 80 очков

Что-то всплыло, но что вообще должно было означать «Равномерное распределение 80 очков»? Ты не можешь быть немного точнее?

— ... Окно статуса.

□Отказано в доступе из-за недостаточной квалификации.□

Черт возьми!

— Хуу...

Хотя я не был уверен из-за моего практически бесполезного системного окна, эти очки, вероятно, говорили об очках статуса персонажа.

Статус игрока в «Героических Легендах Архана» делился на Силу, Ловкость, Ауру, Ману и Проворство.

Общее правило прокачки заключалось в том, чтобы добавить 3 очка в основную характеристику и по 1 очку в две вспомогательные, в зависимости от дерева навыков, которое вы выбрали.

«Может ли так быть, что я даже не могу выбрать характеристики, которые хочу повысить...?»

Жаль, потому что использование всех 5 очков характеристик, даваемых за уровень, для повышения необходимых характеристик было наиболее эффективным способом развития персонажа... Подождите. 5 очков?

— Подожди, у меня 80 очков?

80 очков характеристик можно было получить только через 16 уровней в игре. Я не получил объявления о повышении уровня, так что это означало, что награда за само задание составляла 80 очков характеристик.

Несмотря на то, что задание Себансии Дюка имело ранг сложности В, это не было задание, которое давало огромное количество очков опыта, равное 16 повышениям уровня.

Глоть!

Хотя был штраф в виде равного распределения очков... Может быть, тогда не было бы предела для моей статистики?

Была ли это синергия, между системой и эффектами Заповеди?

В награду за доброе дело я получил пыль души эпического ранга, специальность и... огромный прирост характеристик.

— Хуху... Джекп-... Хуук?!

О, что я только что пытался сказать? Я почти скопировал фразу этого отвратительного типа!

«Как ужасно».

Я отличаюсь от этого психопата. Это было ужасно, поэтому я решил любой ценой не копировать его привычку.

<http://tl.rulate.ru/book/77168/2647583>