

- Я не видел его в реальной жизни. Мне приснился сон, в котором я видел, как кто-то использует молнию, чтобы отбиваться от зверей, - сказал Рэй.

"Я совершенно забыл о первом сне, который мне приснился, но в нем заклинатель молнии был мальчиком, а я умер", - зрачки Рэя расширились, когда подумал об этом.

- Что-то не так?

- Ничего особенного. Так ты единственный человек в академии магов с атрибутом молнии? - спросил Рэй.

- Нет, есть кто-то еще.

"Должно быть, это тот парень, которого я видел во сне. Но во сне на нас напали звери, и у меня была магия ветра. Может быть, это просто притянутый за уши сон?"

- Она на третьем курсе и не разговаривает со мной, - неожиданно сказала Элис.

- Она?.. Другой пользователь молнии - девушка?

- Да, - сказала Элис.

- О! Я ожидал, что это будет парень, - улыбнулся Рэй.

- Так есть ли поблизости какие-нибудь книги с заклинаниями молнии?

- Элемент молнии редок, поэтому информации не так много, - ответила Элис.

- Подожди, если есть только одна книга заклинаний, это означает, что ты знаешь только одно заклинание...

- Нет, у нас есть преподаватель, и, кроме того, любой можешь создать заклинание самостоятельно и назвать его, - сказала Элис.

- Создай заклинание? Как?..

- Как ты думаешь, как формируются разные заклинания? Каждое заклинание кем-то создано. У меня также есть заклинание, над которым я работаю.

- Ты создаешь заклинание?! - удивился Рэй.

- Да. Я еще не довела это до совершенства, но, по крайней мере, у меня оно есть, – сказала Элис.

- Как оно называется, или ты его не назвала?

- Оно называется "плащ-молния".

- "Плащ-молния"? Вау! Это название звучит красиво. Так что оно прикрывает твоё тело одеянием из молнии? – спросил Рэй.

- Как ты узнал?..

"Ну, в моём мире я прочитал много книг, так что ты не можешь винить меня", – мысленно сказал Рэй.

- Я только что догадался, – улыбнулся Рэй.

- Ну, он также делает кое-что ещё. Ты знаешь, как рыцари используют Ки?

- Да, я рыцарь, – кивнул Рэй.

- Извини, мы говорили о магии, и я забыла, что ты рыцарь. Мой брат объяснил, как рыцари используют Ки, и это заставило меня задуматься.

- Рыцари используют Ки для улучшения своих физических способностей в два раза, их скорость, сила и выносливость увеличиваются. Верно?

- Да, ты права, – ответил Рэй.

- Вот почему я создала своё собственное заклинание, действующее как Ки, на случай, если мне противостоит сильный противник, – Элис улыбнулась, сказав это.

- Твое заклинание действует как Ки?!.. Как? – Рэй был удивлен.

"Как заклинание может действовать как Ки? Как заклинание может увеличить вашу скорость, силу и выносливость? Возможно ли это вообще?" – у Рэя было много вопросов.

- Возможно, тебе интересно, почему я это сказала? Но ты же знаешь, что молния – самый быстрый элемент? – спросила Алиса.

- Да, я знаю, - ответил Рэй.

- Когда мой "плащ-молния" окутывает мое тело, я становлюсь быстрым, как молния.

- Что?!..

- Ты, верно, удивлен, почему я сказала, что это действует как Ки? - Элис высоко подняла голову. Она явно гордилась собой за то, что придумала такое мощное заклинание.

- Так ты сама додумалась до этой идеи?.. Подожди, как ты вообще оборачиваешь вокруг себя молнию? - спросил Рэй.

- Ну, я придумала теорию очень давно, но я не пробовала ее, потому что не была уверена, что она работает. Но недавно что-то просто напомнило мне о ней, и я попробовала. И она сработала! - сказала Элис.

- Как?

- Чтобы произнести заклинание, нужно извлечь ману. И большинство заклинаний требуют, чтобы маг извлекал ману через свои руки. Но что, если не извлекать ману через свои руки?.. - Алиса улыбнулась.

- Итак, как ты можешь использовать заклинание вместо своих рук?

- Все мое тело, - сказала Элис.

- Все твоё тело?.. Я все еще не понимаю.

- Я выбрасываю ману всем телом. Я не знаю, работает ли это с другими стихиями, но для моей стихии молнии это идеально подходит, - пояснила Элис.

- Значит, никому никогда не приходила в голову эта идея? - спросил Рэй.

- Я не знаю, но я так не думаю. Я действительно гениальна. Верно?

- Да! Так почему же ты его не усовершенствовала? - спросил Рэй.

- Ну, в этом-то и проблема! Подожди... ты рыцарь, и ты овладел Ки, верно?

- Ну, я бы не назвал это мастерством, но я могу немного ей воспользоваться, - сказал Рэй.

- Ты мог научить меня? Я хотела спросить своего брата, но я знаю, что он слишком занят, - сказала Элис.

- Я не понимаю. Как я могу тебя научить?

- Ну, моя проблема с "плащом-молнией" в том, что я не освоила скорость. Я не могу контролировать свою скорость, когда двигаюсь, - пояснила Элис.

- О! Потому что это молния, ты должна двигаться очень быстро...

- Да. Ты меня понял. Рыцари используют Ки для улучшения своей скорости. Как ты это делаешь? - спросила Элис.

- Я не думаю, что ты сможешь это сделать, - засомневался Рэй.

- Почему я не могу? Я создала заклинание. Поэтому не понимаю, почему я не могу его выучить. Ты сомневаешься во мне, потому что я не рыцарь?

- Нет, это не то, о чем я думаю. Тты знаешь, через что проходят рыцари, прежде чем начать тренироваться с Ки? - спросил Рэй.

- Нет, что они делают?

- Три месяца базовых тренировок - бег, поднятие тяжестей, тренировки со всем снаряжением только для того, чтобы развить свою силу, выносливость и скорость, чтобы быть способным противостоять использованию Ки, - сказал Рэй.

- Подожди, ты не шутишь?

- Нет, я не такой. Поэтому, чтобы овладеть этим уровнем скорости, требуется физическая подготовка. Ты должна сначала натренировать свое тело, чтобы оно привыкло к этому уровню скорости, - сказал Рэй.

- Так вот почему, когда мне в первый раз удалось замаскироваться молнией, я врезалась в стену и потеряла сознание.

- На самом деле?.. - Рэй усмехнулся.

- Я могла контролировать себя. Я просто хотела немного проверить свою силу, затем побежала к стене, но следующее, что я помню, это то, что я уже была перед стеной, и я не могла остановиться, пока не проснулась в центре исцеления, - смеясь, поведала Элис Рэю.

- Вы занимаетесь физической подготовкой здесь, в академии магов? - спросил Рэй.

- Нет, но вдруг ты сможешь меня обучить? - хитро улыбнулась Элис.

<http://tl.rulate.ru/book/77165/3352029>