

(П/А: Во второй части произведения автор решил избавиться от рангов навыков, которые повышались с помощью очков умений. Теперь навыки совершенствуются постепенным обучением в их использовании. Автор планирует в будущем исправить данный момент в первой части.)

— Фай, не говори это вот так, — яростно прошептала Мари.

— Что? Твой новый навык ведь защищает наш разговор, верно?

Мари откинула назад свои черные волосы и оглядела толпу.

— В целом... да. Но если бы эксперт действительно высокого уровня захочет...

— Ну, никто, кажется, в этом не заинтересован, — отметила Файетт, кивая на толпу. — На самом деле никто не обращает на нас особого внимания.

«Все идёт, как и планировалось.»

Мари поморщилась.

— И всё же... не употребляй это слово. Это заставляет нас казаться злодеями.

— Что? Убийство? Я просто говорю честно.

— По крайней мере, называй это, например, устранением... или как-то в этом роде...

— Тсс, его речь начинается.

Мари попридержала свои возражения и покачала головой, вновь возвращаясь к просмотру мероприятия. Файетт решила, что ей определенно следует продолжать использовать это слово, хотя бы для того, чтобы немного подразнить [Леди]. Легкое раздражение в сочетании с её новой более тёмной причёской придавало ей определенный шарм...

Затем вспышка магии привлекла её внимание, и Файетт посмотрела вперед, где на подиум только что поднялся мужчина.

«Ах да, его речь.»

— Приветствую вас, новые студенты Святой Жанны! Я Морсеф Мондуг, [Великий Магус] и директор этой академии.

Он говорил с непринужденной властью, как будто отдавал приказы, развалившись в удобном кресле, и хотя ветер яростно дул с моря позади него, его чёрная мантия ни капельки не колыхалась. Файетт представила, как нож вонзается ему прямо в живот, а затем быстро покачала головой.

«Нет, никаких убийств в первый день учебы! Естественно. Веди себя естественно.»

[Великий Магус] несколько мгновений рассматривал свою аудиторию, после чего кивнул.

— Я не буду тратить время на формальности, но скажу несколько слов. Я хочу, чтобы все вы, мои новые ученики, поняли цель этой академии.

Он отошел в сторону и указал на скалу, выступающую из океана, и на возвышающийся над ней комплекс. Даже после того, как она уже немного полюбовалась этим зрелищем, у Файетт перехватило дыхание. Островная крепость, поднятая из глубин силой одной-единственной женщины.

«Я сомневаюсь, что одна женщина сможет содержать всё это в чистоте, по крайней мере пока.»

— Существует много историй о «Скале», как её называют в просторечии. Поймите это, большинство из них правдивы, — сказал [Великий Магус], а затем снова посмотрел на свою аудиторию. — Внутри был построен лабиринт, чтобы сдерживать армии, и да, он все ещё активен и порождает монстров и подобных существ. Действительно, академия построена на вершине действующего древнего подземелья.

Дрожь пробежала по некоторым зрителям, в то время как более знающие только забавлялись новоприбывшими. Мондуг ухмыльнулся со своего подиума.

— Я ожидаю, что большинство студентов спустятся внутрь в течение своей первой недели.

— Ты знала об этом? — прошептала Файетт.

«Они серьезно построили школу над подземельем? Действительно ли мой опыт [Пещерной Горничной] вновь пригодится?»

Мари кивнула.

— Что-то слышала, но не сильно много. Нашей семье никогда не нравилось посылать сюда

людей. Возможно, я начинаю понимать, почему...

[Великий Магус] мгновение наслаждался всеобщим вниманием, после чего хлопнул в ладоши, и оглушительный грохот заставил толпу замолчать. Он кивнул один раз.

— Да, у нас действительно есть жертвы каждый год. Но это то, что я хочу, чтобы вы все поняли. Истинную цель этой академии.

Файетт почувствовала, как его глаза блуждают по толпе, и на мгновение они даже сосредоточились на ней и Мари. Но только на мгновение, после чего его взгляд продолжил движение. Напряжение, которое испытывала Файетт, немного покинуло её.

«Он нас не узнал. Вообще.»

Она знала, что так будет. В тот день он её не видел.

[Великий Магус] продолжил свою речь.

— Мы принимаем только тех студентов, которые достигли необычного класса. Это 15% населения. Как правило, 2% людей смогут продолжить развитие в редком классе. Он кивнул на старших учеников. Однако среди знати нашего королевства этот показатель составляет 4%.

Улыбка на его лице стала свирепой.

— Это означает, что в других странах это значение меньше. Вы понимаете? Цель моей академии?

Файетт вздрогнула, потому что действительно поняла. Она приближалась к 30-му уровню. Шанс увеличить свои шансы...

— Да, моя академия не совсем обычная. Наша цель проста: взять людей с потенциалом, а затем дать им то, что им нужно, чтобы стать исключительными. Испытания. Новый опыт. Неожиданности.

Файетт попыталась представить, как в него вонзается ещё один нож, но теперь это было труднее. Он бурлил от энергии, спускаясь по лестнице, обращенной к его академии. Он повернулся к своей аудитории, и позади него взревел океан.

— Выпуститься просто, я прошу только об одном. О редком классе.

Затем он повернулся, взмахнул руками, и драгоценный камень на его поясе начал светиться. С

голубой вспышкой бурлящее море перед ним застыло и продолжило замерзать. Полоса льда продвигалась вперёд и вперёд, до самой академии вдалеке. Ледяная дорога. Бросив последний взгляд назад, он спокойно и тихо произнес:

— Добро пожаловать в Академию Святой Жанны.

И взмыл в небо, поднимаясь вверх и приближаясь к башне на самом верху академии.

Файетт уставилась на него.

«Я полагаю, мы не воспользуемся лодками, но он даже не собирается использовать созданную им дорогу?»

Это был человек, которого она собиралась убить. Это... вероятно, будет довольно сложно.

— Редкий класс, хах. — вздохнула Файетт.

Она была близко. Так близко, что она чувствовала жажду. Когда она думала о своих навыках...

Файетт

Класс: [Боевая Горничная (Ранг 2)]

Уровень: 25

Навыки:

Работа по дому (3/4)

●[Сметать Пыль]

●[Острая Готовка]

●[Сушка Белья]

●Свободный слот

Обслуживание (3/4)

●[Обезоруживающая Улыбка]

●[Незримая Служанка]

●[Чувство Горничной (2-й круг)]

●Свободный слот

□Бой Горничной□ (3/4)

●[Доспехи Горничной]

●[Боевое Искусство Горничной (2-й круг)]

●[Клинок Приговора Горничной (2-й круг)]

●Свободный слот

□Основные навыки□ (1/1)

●[Так Свежо, Так Чисто]

□Свободные навыки□ (4/4)

●[Подслушивание]

●[Основы Алхимии (Чистящие средства)]

●[Простейшая Трансмутация]

●[Ложь]

Оставалось ещё 5 уровней.

Прошло полтора месяца с того момента, как она вынесла приговор, но она подняла уровень лишь один раз. Главным образом потому, что её здравый смысл наконец позволил ей понять, что скорость прокачки влияла и на качество уровней. У неё было всего 3 навыка 2-го круга, так что она ещё не достаточно хорошо использовала свой необычный класс.

А Файетт хотела получить самый лучший вариант класса из всех возможных.

Итак, ей пришлось попрактиковаться. Ей пришлось тренировать свои навыки, чтобы открыть новые и улучшенные их версии. Она должна была получить новые навыки для трёх оставшихся слотов, а затем подумать о том, как объединить свои навыки с новыми. И больше всего на свете...

Она хотела настоящей магии. Что хорошего в новом классе, если он будет скучным?

Обменявшись нелёгкими взглядами с Мари, Файетт шагнула вперёд, следуя за толпой студентов по замерзшей дороге, и направилась к академии.

Даже пройдя по замерзшей дороге и выйдя на оживленную верфь, их группа оказалась лишь на полпути к собственно территории академии. Сначала нужно было подняться по усеянной ступенями тропинке, которая вилась вокруг скалы до самого верха.

Вокруг нижней части тропы образовалась чрезвычайно узкая деревушка, состоящая в основном из казарм для студентов военной академии, магазинов, зданий, предоставлявших различные услуги для возможных посетителей, а также несколько жилых домов для тех, кто хотел жить поближе к территории.

Пока они поднимались вслед за толпой, Файетт поймала себя на том, что восхищается чисто выметенной мощёной дорожкой, на которой не было налипшего снега, в то время как Мари в основном уделяла внимание жалобам на боль в ногах.

Затем, миновав деревню, процессия полукругом обошла скалу, следуя по обсаженной деревьями тропинке, которая проходила в глубокой тени академии, возвышавшейся над ней массой сверкающих окон и давящих стен.

Затем, наконец, они подошли к большим воротам на вершине. Это была узкая площадка прямо перед территорией, и на самом краю обрыва Файетт заметила деловито гудящий лифт, работающий на магическом угле, который поднял старших студентов наверх. Президент студенческого объединения стояла перед воротами, смущённо улыбаясь. Она поправила очки и кашлянула.

— Да, здесь есть лифт. Но это традиция: заставлять новых студентов подниматься на самый верх в их первое прибытие. Каждый должен хотя бы раз насладиться «Тысячей Ступеней»!

— Они заставили нас подниматься по этой дороге из-за какой-то традиции, когда есть лифт? — пожаловалась Мари, задыхаясь.

— Ты слишком расслабилась в прошлом месяце, — ответила Файетт, сама лишь слегка запыхавшись. Её взгляд упал на пехотинцев и солдат, идущих по тропе сразу за их группой. И, похоже, не всем выпадает такая привилегия.

Мари выпрямилась, заметив то же самое, что и Файетт.

— Я думаю, в этом нет ничего плохого. Просто... сил не хватает.

Файетт снова посмотрела на Мари. Теперь [Леди] была более худой.

— Тебе действительно стоит вернуться к правильному питанию, это...

[Леди] махнула рукой.

— У меня есть таблетки. Оливия сказала, что этого достаточно.

«Может быть, достаточно, чтобы выжить. Но чтобы быть здоровой...»

Файетт покачала головой.

— Давай, зайдём внутрь.

Мари кивнула, и они вместе прошли через ворота в каменный двор, обрамленный башнями академии. Файетт на мгновение задержалась у статуи, стоявшей в самом центре.

Это была статуя женщины в мощных доспехах, развевающейся накидке, с мечом в одной руке и чашей в другой, и с вуалью, закрывающей её глаза. Сама Святая Жанна. Файетт оглядела женщину с головы до ног.

«Выглядишь моложе, чем я ожидала. Какой ты была на самом деле?»

Она вспомнила слова [Верховного Магуса] и посмотрела на голый камень, на котором она стояла. Он казался твердым, словно земля на материке, и, по-видимому, где-то прямо под ним находилось подземелье. На мгновение в ней проснулись инстинкты собирательницы камней.

«Какие же сокровища таятся там, внизу?»

Но выбросила эту мысль из головы, и устремила взгляд на башни высоко вверху, направившись к Мари.

«[Великий Магус] живёт... вон в той, верно?»

Возможно, её нож был недостаточно прочен, но были и другие способы...

Файетт наклонила голову, изучая крепкие на вид стены.

«Может быть, бомба? Огонь и взрывы у меня обычно хорошо срабатывали...»

— Файетт, о чем бы ты ни думала, пожалуйста, прекрати.

Файетт цокнула языком и подтолкнула Мари вернуться к движению.

— Хорошо, хорошо, я буду придерживаться наших обещаний.

«Никаких убийств в первый день, Файетт. Веди себя естественно, Файетт. Не устраивай большой неразберихи, Файетт. Конечно, конечно, конечно! За кого она меня принимает?»

Мари не свела глаз с Файетт.

— По какой-то причине я не чувствую ни малейшего облегчения.

А потом они оказались внутри. Стены из мрачного кирпича, бесконечные дверные проемы и коридоры, нависающий высоко над головой потолок, освещённый сверкающими люстрами. Все такое дорогое и безвкусное. Все это так ужасно сложно чистить.

«Как они вообще добираются до этих люстр?»

Файетт стояла в глубине большого обеденного зала среди других новых слуг и следила за Мари, сидевшей за своим столом. Это был приветственный обед для новичков, и различные преподаватели и студенты поднялись на трибуну в передней части помещения, чтобы рассказать о том, как будет работать академия, пока, наконец, не пришло время подавать еду.

Мари сидела в дальнем углу комнаты, совсем одна. Многие украдкой бросали на нее взгляды, и Файетт обращала внимание на всех этих людей. К её облегчению, ни один из них, казалось, не выражал узнавания.

Было опасение, что кто-нибудь узнает [Леди], но большую часть своей жизни Мари мало общалась. Маскироваться было бы рискованно, так как при наличии навыков это можно было бы довольно легко раскрыть, особенно когда в деле участвовали хитрые дворяне. Вместо этого

открытое использование своего лица, по-видимому, было более безопасным шагом, чем способствовали небольшие изменения, такие как цвет волос, что можно было бы расценить как следование моде.

Это была та же самая причина, по которой Файетт не использовала маскировку, и почему Мирей и Оливия тоже были такими же как и всегда, выполняя свои собственные роли. Тем не менее, первые мгновения общения были по-настоящему нервными, поэтому Файетт испытала облегчение от того, что всё прошло без происшествий.

Они должны были вести себя сдержанно в свои первые дни здесь, и Файетт даже оставила свой [Фартук для Хранения], просто на случай, если какие-нибудь [Маги] сочтут её слишком интересной, если заметят его.

Но пока Мари смешивалась со студентами и разговаривала с президентом студенческого совета, которая подошла, чтобы посидеть рядом с ней, у Файетт была своя задача.

— Итак, вы все будете новыми слугами? — спросила ворчливая женщина в старой униформе [Горничной], подходя к группе собравшихся слуг. Файетт повернулась в её сторону и поклонилась. Женщина осмотрела группу, а затем кивнула. — Я Мардж, и мне поручено показать вам основы, чтобы вы здесь не выставляли себя дураками. А теперь следуйте за мной.

С этими словами женщина повернулась и зашагала по боковому коридору, не оглядываясь. Остальные слуги, группа из дюжины [Горничных], [Лакеев] и прочей прислуги, начали следовать за ней, а Файетт держалась в самом конце группы.

— Сначала я покажу вам библиотеку, затем почтовый кабинет, а после этого...— сказала инструкторша, начиная монотонную лекцию, охватывающую всё необходимое, и Файетт согласно кивала, позволяя себе отступить немного назад каждый раз, когда они поворачивали за угол.

Она уже всё это знала. Она выучила карту академии наизусть несколько недель назад. Карту, гораздо более точную, чем должна была быть доступна широкой публике, на которой были даже детализированы планировки помещений для персонала.

После последнего поворота Файетт позволила себе полностью отстать, в результате чего она осталась одна посреди академии. Она оглядела тёмные стены, увешанные магическими фонарями, и двери, ведущие в мастерские.

— Итак, с чего мне следует начать...

Та карта, которую она изучала, была передана их группе каким-то своим человеком. Кто-то в академии был замешан во всей этой революционной истории. Этот кто-то знал довольно много о здешних порядках, даже если в отчёте не упоминалось подземелье...

«Я полагаю, это подразумевалось общеизвестным?»

И этот свой человек, кем бы он ни был, должен был каким-то образом связаться с Файетт и Мари. Файетт на мгновение остановилась в коридоре, прислонившись к стене, в ожидании. Она слышала, как группа новых слуг пробирается дальше, пока весь шум не стих. Она постучала ногой по полу.

«Что ж, похоже, никто не появится. Что означает...»

Она оттолкнулась от стены и посмотрела налево и направо, выбирая в какую сторону идти? Для неё пришло время кое-что разведать.

Итак, где можно найти революционера под прикрытием? Файетт вообще понятия не имела.

Возможно, он прятался бы в нише библиотеки, читая запрещенные книги? Это казалось вероятным, но Файетт понятия не имела, где могут быть спрятаны запрещенные книги, и поэтому сочла такое место труднодоступным для первого дня.

Она также была не настолько безрассудна, чтобы нырнуть прямо в подземелье, которое казалось подходящим местом для тёмных делишек, так что это тоже исключалось.

И у неё было не так уж много времени до того, как она снова может понадобиться Мари.

«Обед будет длиться ещё пол звонка...»

Итак, Файетт вернулась в большой обеденный зал и начала кружить по коридорам, которые его окружали. Она прошлась по комнатам, заглядывая в шкафы и кабинеты. Конечно, она не хотела показаться подозрительной, поэтому взяла метлу из шкафа для уборки и начала на ходу подметать коридоры.

При этом сознательно не активируя свою [Незримую Служанку], конечно. Что, если её добыча полностью упустит её из виду?

Итак, она старалась быть видимой и в то же время невидимой — любопытный баланс, который нужно было соблюдать.

Всякий раз, когда мимо проходил студент, слуга или другой сотрудник, Файетт находила минутку, чтобы немного постучать метлой, чтобы убедиться, что её заметили. Но люди лишь мельком бросали взгляды на неё, после чего шли дальше.

И после нескольких десятков безуспешных минут Файетт с хмурым выражением лица направилась обратно в столовую.

«Это вообще не работает. Может быть, этот свой человек вместо меня свяжется с Мари? Полагаю, в таком виде меня было бы трудно узнать...»

Затем, как раз в тот момент, когда она переступила порог, дверь открылась, и оттуда вышел мужчина. Файетт взглянула на него и... замерла.

Он стоял неподвижно, глядя на неё, прищурившись.

— Подожди. Ты, я знаю тебя. Разве ты не...

Файетт тоже узнала его. У неё перехватило дыхание, потому что это определенно был не «свой человек». Она почувствовала, как подергиваются её пальцы, испытывая сильное желание взять в руку нож.

«Проклятие, это Мари должна была подвергнуться риску быть узнанной! Серьёзно, почему именно он?»

Мужчина с жабьим лицом, который полтора месяца назад выкрикивал ей приказы. Файетт задумчиво прочитала табличку с именем на его мантии.

«Профессор Р. Кадо»

Человек, который отвечал за всю операцию по ликвидации чумы, работая непосредственно под началом [Великого Магуса].

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/77105/2914365>