

Везувий лежал на своей маленькой сокровищнице, состоящей из одного мешочка, наполненного монетами. Его длинная шея была повернута к поврежденному крылу, в то время как голова облизывала дыру от удара копьём своим длинным языком.

‘Если бы я знал, что там будет этот мини-босс, я бы просто убил нескольких гоблинов, прежде чем улететь...’

Затем он посмотрел на маленькое грубое кольцо, лежащее перед ним на каменном полу пещеры. Его настроение сразу улучшилось, заставив показать свои длинные зубы, когда драконья жадность в его сердце вспыхнула внутри него.

(п.п.: кольцо никого не оскорбляло, оно просто грубо сделанное)

‘Оооо, как я мог забыть о тебе? Моя прелесть...’

Он покачал головой, подавляя свои странные мысли, и использовал анализ.

//

Результат анализа:

Название: Кольцо Скрытности Гоблинов

Категория: Магический аксессуар

Класс: В

Уровень предмета: 15

Эффекты: Шаги владельца издают на 50% меньше шума; Владельца немного сложнее заметить в укрытии или темноте; +5 ко всем характеристикам

//

Зубы маленького дракона проявились еще больше после того, как он ознакомился с эффектами. ‘Это определенно хороший аксессуар. Особенно в начале, когда важна скрытность, так как я все еще слаб.’

Везувий потянулся к кольцу передней конечностью, вытянув палец, чтобы коснуться его. Сразу же после того, как он приблизился достаточно близко, кольцо увеличилось в размерах, как сухая губка, брошенная в воду. После чего кольцо волшебным образом подпрыгнуло с земли и взлетело вверх, надевшись на вытянутый драконом палец.

В мире LОММ магические предметы всегда могут менять свою форму и размер, чтобы соответствовать любому живому существу, что делает игру более справедливой и сбалансированной.

Его желудок заурчал от голода, требуя немного еды.

Маленький дракон встал, все еще чувствуя боль в поврежденных мышцах. Его ноги дрожали, так как каждое его движение причиняло боль. Он заметно вздрогнул, прежде чем снова лечь на свою сокровищницу. 'Похоже, сегодня я никуда не пойду...'

"Грр!" его желудок снова заурчал. 'Я просто продолжу изучать драконью магию, чтобы забыть о своем пустом желудке.'

POV пати БубаФета:

Трое игроков шли по лесу, тщательно выискивая следы, когда толстый гном заговорил. 'Мы снова заблудились? Я вам говорил, что нам нужно вернуться в город и нанять следопыта, чтобы он помог нам выследить зверя, который напал на бандитов!'

"Ха-ха, не говори ерунды. Нам просто нужно осмотреться в лесу. Мы не будем нанимать ни одного вора, который просто украл бы часть нашей добычи!"

"Фет, не..."

"Заткнитесь, вы оба. Вы чувствуете этот запах? Здесь что-то горело!" Лили подняла руку.

"Ха-ха-ха, это, должно быть, след! Я же вам говорил, что знаю, что делаю!" Фет рассмеялся и побежал вперед, перепрыгивая через кусты, как кролик.

Эльф и гном посмотрели друг на друга, прежде чем побежать за Фетом. С каждым шагом массивный живот гнома продолжал двигаться, как мешок, полный воды.

Они быстро догнали Фета, который стоял над трупом гоблина. Вокруг него была черная выжженная земля и все еще дымящиеся деревья.

Фет указал копьём на труп с самодовольной улыбкой. 'Видите это? Это тот же тип повреждения, что и раньше. Мы должны быть на верном пути. Стыдно сомневаться в моей гениальной тактике. Кроме того, теперь мы знаем, что враг использует огневые атаки'.

//

Квест обновлен.

Задание найти виновника убийства бандитов дополнено новой задачей!

Обновление: Вы нашли еще одно место резни. Найдите преступника, прежде чем он снова нападет!

Дополнительная награда: Более высокий рейтинг квеста!

//

“Он все еще идиот... но удачливый” тихо пробормотал гном.

POV Везувий:

‘Должно быть, это оно! Я уверен, что теперь время будет идеальным.’ Везувий провел несколько часов, отработывая свое второе заклинание, которое было намного сложнее, поскольку требовало точного определения времени всех его фаз.

Мана разлилась по всему его телу, создавая комфортное, теплое ощущение, подобное тому, которое возникает при употреблении алкоголя зимой. Везувий открыл рот. Магические руны и символы сформировались в круговую диаграмму, прежде чем материализоваться внутри его открытого рта. Затем они вспыхнули оранжевым светом, который осветил всю пещеру. Маленький дракон выдохнул пламя. Оно быстро перешло из его горла в рот, где оно коснулось магического круга и медленно начало вращаться, образуя огненную сферу. Время шло, и сфера увеличивалась в размерах и интенсивности огня.

Наконец, магический круг начал дрожать, как поверхность воды при ударе камнем. Везувий почувствовал, что это был текущий предел того, сколько огня он мог вложить в сферу, поэтому он выпустил заклинание. Магический круг запульсировал в последний раз, и пылающий огненный шар вышел из пасти дракона, вылетев прямо из пещеры на ближайшую скалу.

Вскоре после этого раздался звук взрыва “Бум!”.

Это было еще одно различие между обычной и драконьей магией. У драконов есть свои специализированные магические органы, например, орган, производящий огонь в их горле. Их врожденная драконья магия эволюционировала, чтобы использовать эти органы во время каста. Например, если бы человеческий маг захотел вызвать огненный шар, он должен был бы вызвать огонь из маны, связать его и сформировать в шар, прежде чем запустить его. Драконы, однако, могли пропустить один шаг, поскольку они могли быстро и не затратно производить огонь с помощью своих органов, значительно ускоряя скорость каста, уменьшая затраты маны и увеличивая разрушительную силу за счет необходимости очень точного выбора времени во время каста.

Везувий с облегчением выдохнул. ‘К счастью, я выстрелил из пещеры, иначе потолок обрушился бы мне на голову... Тем не менее, эффект довольно силен.’

Можно было бы усомниться, зачем дракону понадобилось бросать огненный шар, когда он мог просто выплюнуть огонь изо рта. Везувий, однако, улыбнулся полезности своего нового заклинания. ‘Я уже заметил ограниченный диапазон моего огненного дыхания во время боя с мини-боссом гоблином. Этот огненный шар имеет гораздо больший радиус действия, что дает мне мощную дальнюю атаку.’

<http://tl.rulate.ru/book/76970/2307522>