В том году Вэй Цзяньмин покинул родной город и приехал в Великий Ся.

Спустя три года он спрятался за пределами Кузнечного отделения Великого Ся. Обычные люди считали его обычным торговцем. Кто бы мог подумать, что когда-то он был молодым и талантливым человеком?

Теперь, когда молодой человек достиг среднего возраста, он думал, что потерял свою страсть. Но сейчас он чувствовал, что его кровь все еще горяча.

Горячая кровь брызнула ему на лицо. Он не мог не слизать ее языком. Она была немного соленой...

"Как ты это сделал?" Вэй Цзяньмин посмотрел на юношу в форме подмастерьев Кузнечного отделения Великого Ся. Его красивое лицо не было похоже на лицо подмастерья кузнечного дела. Оно ярко сияло в свете костра.

Вэй Цзяньмин расфокусировал взгляд, но дыхание в его груди не прекращалось. Если он не поймет, что произошло, то не сможет умереть спокойно!

"Моя сабля острее твоей. Поэтому я выживу, а ты умрешь". Чжоу Шу стоял с саблей наперевес и настороженно смотрел на Вэй Цзяньмина.

"Что за сабля у тебя в руке?" Вэй Цзяньмин покачнулся и собирался упасть.

""Кольцевая сабля Сотни Утончений"". Чжоу Шу посмотрел на Вэй Цзяньмина и вздохнул.

""Кольцевая сабля Сто Утончений"... Хорошо, очень хорошо", - пробормотал про себя Вэй Цзяньмин и упал назад, перед его глазами промелькнуло множество сцен.

Это был родной город, о котором он думал все это время. Он также увидел смутный силуэт девушки и подумал, все ли у нее хорошо.

Вэй Цзяньмин медленно закрыл глаза. Глубокая рана на его груди открылась, и кровь хлынула наружу, окрасив все тело в красный цвет.

Правая рука ослабила хватку, и половина сабли Хубэнь упала.

Сабля Хубэнь, которую он добывал всеми силами, теперь была сломана. Он никогда не вернется в родной город вместе с ней.

"Ты сам это начал. Не вини меня". Чжоу Шу тяжело дышал. Он даже чувствовал себя немного

обессиленным от этого удара.

Чтобы добиться успеха одним ударом, Чжоу Шу не стал сдерживаться и использовал всю свою силу.

Иначе, даже если бы кольцевая сабля Сотни Утончений была сильнее сабли Хубэнь, она не оказала бы такого эффекта.

Вэй Цзяньмин не ожидал, что Чжоу Шу разрубит саблю Хубэнь пополам. Когда он хотел уклониться, было уже поздно.

Как и ученик ковки, погибший от рук Чжоу Шу, Вэй Цзяньмин был сразу же убит саблей Чжоу Шу.

Как и говорил Чжоу Шу, Вэй Цзяньмин погиб по незнанию. Если бы он знал, что сабля Чжоу Шу острее, результат был бы другим.

Чжоу Шу уже второй раз убивал человека, и ему казалось, что он даже спокойнее, чем он мог себе представить. Он думал, что после убийства человека его будет тошнить. Но на самом деле он чувствовал себя очень спокойно. Это вызвало у него недоумение.

Может быть, я маньяк-убийца? Неужели это свойство не пробудилось потому, что в прошлой жизни я жил в мирную эпоху? Нет, похоже, я и в прошлой жизни убивал... Сотни миллионов людей...

[Выкованная вами Кольцевая Сабля Сто Утончений эффективно завершила убийство. Вы награждены Искусством Небесной Сабли!]

Перед глазами Чжоу Шу автоматически появилось сообщение на экране канона Легендарного Оружия.

Искусство Небесной Сабли? Чжоу Шу был вне себя от радости.

Все, о чем он думал, сбылось. Он попал в засаду и переживал, что у него нет никаких мощных средств защиты. В итоге он овладел искусством "Небесная сабля"!

[Воля человека безраздельна, дух слит. Дух чувствует, когда воля находится в руках, и только тогда можно говорить об Искусстве. Только тогда, когда человек способен войти в сферу отсутствия Искусства, он начинает понимать, как пользоваться саблей. Дух относится к разуму, воля - к телу. С каждым ударом все тело будет следовать за ним, и дух и тело станут единым целым".]

В голове Чжоу Шу то и дело проносились цифры. В голове Чжоу Шу постоянно всплывали глубины сабельной техники.

На мгновение ему показалось, что он отработал бесчисленное количество сабельных техник и пережил бесчисленное количество сражений.

Когда Чжоу Шу посмотрел на Кольцевую саблю Сто Утончений в своей руке, ему показалось, что он и сабля связаны друг с другом. Он даже почувствовал, как сабля дышит.

Взмахнув рукой, Кольцевая сабля превратилась в полосу сабельного света и плавно прошла сквозь молот, который он только что использовал.

Почти не ощущая препятствий, сабля рассекла молот. Молот раскололся на две части, срез получился ровным и гладким.

В прошлом Чжоу Шу также использовал саблю Хубэнь для резки железа. Благодаря остроте сабли Хубэнь они могли резать железо так же легко, как и грязь, но это могло легко их повредить.

Кольцевые сабли с кольцом Сотни Утончений не уступали саблям Хубэнь по остроте, но были гораздо прочнее.

Изначально это были сабли, предназначенные для кавалерийского боя.

Сабля была хороша, но техника владения саблей была лучше.

Теперь, когда он снова использовал саблю, Чжоу Шу чувствовал, что может делать все, что ему заблагорассудится. Каждый раз, когда он взмахивал саблей, его ощущения разительно отличались от прежних.

Он чувствовал, что становится все сильнее и сильнее!

Свет клинка мерцал, оставляя на стенах тайной комнаты следы от лезвий. Спустя долгое время Чжоу Шу с неохотой остановился.

Искусство Небесной Сабли действительно заслуживает своей репутации? Лицо Чжоу Шу было наполнено восторгом. С этим искусством Небесной Сабли ему не нужно будет притворяться вежливым, если он встретит шпиона Вэй Цзяньмина. Одним ударом он мог убить нескольких шпионов.

С техникой Праджня Драконьего Слона и искусством Небесной Сабли, если я не буду притворяться смертным, моя жизнь больше не будет в опасности, верно? Чжоу Шу не был

уверен. Умения Вэй Цзяньмина были недостаточны для того, чтобы стать экспертом в этом мире.

Он даже не представлял, насколько силен эксперт.

В искусстве Небесной Сабли главное - преобразовать всю свою тяжелую работу и боевой опыт в волю тела. Чем больше тренировок, тем богаче боевой опыт и тем сильнее намерение владеть саблей. Если ты достигнешь уровня, когда не будешь обращать внимания ни на что, кроме сабли, то искусство Небесной Сабли станет непобедимым? Чжоу Шу находился сейчас лишь на базовом уровне искусства Небесной Сабли. До уровня Непобедимой Сабли было еще далеко.

Однако он не волновался. Как показал опыт работы с техникой Праджня Драконьего Слона, пока кольцевые сабли с кольцом Сотни Утончений, которые он выковал, могли эффективно совершать убийства, его искусство Небесной Сабли будет совершенствоваться. Не было необходимости совершенствовать его в реальном бою.

Но проблема в том, что я не могу открыто выковать кольцевую саблю Сотни Утончений? Он только что вывел секретную формулу ковки сабли Хубэнь. Если он сейчас выведет секретную формулу кольцевой сабли Сотни Утончений, это обязательно привлечет внимание людей со скрытыми намерениями.

Этот мир не похож на мирную эпоху моей прежней жизни. Неужели постоянное извлечение секретных формул ковки нового оружия, особенно если я еще не владею мастерством, приведет к тому, что ко мне будут относиться как к гению или резать меня для исследований?

Военный парад мог бы стать хорошей возможностью.

Вдруг его уши дернулись, и он поднял голову.

Кто-то идет!

Первым делом он посмотрел на труп Вэй Цзяньмина.

Сообщники Вэй Цзяньмина? Это было его убежище. В целях безопасности он бы обязательно привел кого-нибудь случайно. Уже наступила полночь. Кто же еще может быть, кроме его сообщников?" С этой мыслью Чжоу Шу начал быстро действовать. Сначала он снял верхнюю одежду с Вэй Цзяньмина, затем надел ее на себя и прикрыл униформой Кузнечного отдела.

Подумав немного, Чжоу Шу оторвал угол своей одежды. Подражая тому, что он видел раньше в телевизионных драмах, он прикрыл рот и нос, открыв только глаза. Только после этого он поднял Кольцевую Саблю Сотни Утончений и ступил на лестницу.

Тайная комната, которую построил Вэй Цзяньмин, находилась более чем в десяти метрах под

землей. Под землю вели десятки ступеней, а выход находился в зарослях сорняков в углу двора.

Чжоу Шу как раз подошел к выходу, когда услышал над головой приближающиеся шаги.

Затем крышка входа была приподнята.

"Здесь!" раздался голос.

У Чжоу Шу не было времени на раздумья. Взмахнул рукой, и сабля взвилась вверх. Его тело последовало за саблей и вылетело из прохода.

Динь!? С треском Чжоу Шу почувствовал, как кольцевая сабля Сотни Утончений ударила по оружию его противника.

В темноте показалась фигура, которая отступила назад.

Атака Чжоу Шу увенчалась успехом. Не раздумывая, Чжоу Шу выпустил Небесную саблю. Его сабельная техника была похожа на дракона, парящего в девяти небесах, и заставляла противника отступать шаг за шагом.

Через несколько приемов Чжоу Шу заставил противника вернуться в центр двора. Краем глаза он заметил, как на него набросились еще несколько человек.

Не раздумывая, Чжоу Шу несколько раз взмахнул саблей, отбиваясь от всех. Ноги Чжоу Шу внезапно напряглись, и он сделал сальто назад, запрыгнув на стену.

Затем он с размаху ударил преследовавшего его человека, перемахнул через стену и быстро скрылся в темноте.

"Хватит гнаться!" Не успел Чжоу Шу исчезнуть, как со двора послышался глубокий крик.

Чжоу Шу не знал, была ли это иллюзия или нет, но ему смутно показалось, что голос был каким-то знакомым.

Он не стал долго раздумывать. Пробежав две улицы, он снял куртку, пока вокруг никого не было. Вернувшись в прежнее одеяние, он поспешил к мастерской Кузнечного отдела.

В маленьком дворике Вэй Цзяньмина кто-то уже зажег факел. Двор был освещен факелом, и было светло как днем.

"Господин, почему бы нам не погнаться за ним?" - негромко сказал тот, кто преследовал Чжоу Шу.

" Ты меня спрашиваешь?" Молодой человек в шикарной форме посмотрел на него.

"Я бы не посмел". Тот опустил голову.

"Гонись, гонись за ним, и ты сможешь... Сможешь ли ты победить его?"

Этот человек был настолько смущен своими словами, что пожелал найти нору, чтобы спрятаться в ней.

Юноша лениво продолжил: "Сначала обыщите это место. Вы двое, идите за мной вниз и осмотритесь".

С этими словами юноша направился в тайную подземную камеру.

"Цок-цок..." Через несколько мгновений они оказались в тайной подземной камере и увидели на земле труп.

"Он убил человека и даже снял с него одежду. Его вкус..." Молодой человек удивленно прищелкнул языком.

Двое других потеряли дар речи. Неужели он не может сказать, что произошло?

"Йо, сабля Хубэнь..." Пальцами ног юноша пнул саблю Хубэнь по земле. "Подними его и доложи".

Он присел на корточки и посмотрел на рану на груди Вэй Цзяньмина.

В недоумении юноша огляделся по сторонам.

В свете плавильной печи взгляд юноши упал на следы от клинков на стенах вокруг тайной комнаты.

При одном только взгляде его зрачки внезапно сузились!

"Это..." Он вдруг встал и уставился на следы. "Пусть братья оцепят это место! Пошлите кого-нибудь пригласить командующего и генерала Чэн Ваньли. Скажите им, что здесь сделано важное открытие!"

http://tl.rulate.ru/book/76918/3430374