"Почему тут фигурирует HJ Entertainment?"

Кан Тэ едва не потерял нить разговора, но быстро взял себя в руки.

"...HJ, что ли? Ты про тот крупный лейбл?"

"Ага... ну да, мне повезло".

Увидев смущение Ким Сиана, Кан Тэ чуть прищурился.

Похоже, он не испытывает неприязни к компании. Скорее, полностью ей доверяет.

"Значит, проблемы точно в тренировочном зале. Наверное, из-за кого-то из тех, кто тренируется вместе..."

Будто обрадованный готовностью Кан Тэ слушать, Ким Сиан оживился:

"HJ славится тем, что продвигает своих артистов до конца".

"Ага... поэтому президент пообещал, что как только мы дебютируем, нас сильно раскрутят..."

"Оу... Сам президент? Значит, в компании вас ценят".

Благодаря этому Кан Тэ мог, поддакивая, погрузиться в размышления.

"Что же делать?"

Во-первых, Ким Сиан не дебютирует в HJ.

И даже если дебютирует, это может стать для него чашей с ядом.

Тогдашняя группа HJ с ходу взлетела на вершины чартов и держалась там неделями, доказав, что может завоевать весь мир.

С виду - настоящий кубок святого Грааля.

Но через 4 года группа канула в небытие, и причина тому была ясна.

"Их лидер сговорился с кем-то из верхушки HJ и ввязался в преступления".

Дело получило огласку, шокировав всю страну. Хоть лидеру инкриминировали не самое тяжкое преступление, раскрылись и другие его деяния, вызвавшие отвращение у всех.

Разумеется, расследование и наказание были полными.

"Тот парень получил титул первого айдола за решеткой".

Президент HJ и другие руководители ушли в отставку, а акции обвалились в цене.

Проблема в том...

"Тогда ушли только невиновные".

HJ пытался восстановиться, но репутация была подорвана, а методы так и остались бандитскими, что привело к упадку.

Как две каракатицы мутят реку.

"Если бы я тогда подписал с ними контракт, я бы свалил оттуда через 4 года".

Но сейчас, кажется, эту ситуацию можно использовать себе на пользу.

"Если устранить причину, это даже выгодно".

Шанс избавить HJ от гнили, очистить компанию и укрепиться в ней.

Кан Тэ искоса глянул на Ким Сиана.

"Наверняка его терроризирует тот лидер".

Ещё до дебюта ходили слухи о его травле в школе. Без сомнений, это он.

А плохие люди не ограничиваются одним злодеянием.

Нет нужды ждать, пока ядовитое растение вырастет.

"Стоит только вырвать его с корнем".

Кан Тэ внутренне довольно усмехнулся.

Всё равно он не собирается основывать своё агентство, так что сойдёт и другая свободная компания.

Он посмотрел на Ким Сиана.

"Ким Сиан потерпит".

Пусть даже придётся нелегко, он выдержит.

"Всё будет хорошо".

Никакого беспокойства он не испытывал.

Ким Сиан, которого знал Кан Тэ, обладал железным упорством.

Скорее всего, он и сам не ушёл из компании.

"Приятель, на этот раз я сделаю тебя мировой звездой".

Разве это не лучшая жизнь, чем прежде?

"Приняв милость, надо отплатить добром. Даже если это было в прошлой жизни".

"Раз проблема в тренировочном зале, надо проверить".

У меня есть повод наведаться в HJ, раз Ли Джинхо звал меня.

Как раз подходящее время.

Пусть это случится примерно в день выхода моей новой драмы.

Как только я принял решение, план начал складываться.

Кан Тэ решил сохранять спокойствие. Если всё пройдёт удачно, это принесёт пользу ему и Ким Сиану.

"А если план провалится... Ну и ладно".

Терять всё равно нечего.

В принципе, провал казался маловероятным.

***

Уже прошло несколько дней с тех пор, как Кан Тэ переехал в общежитие. О местонахождении последнего соседа по комнате так ничего и не было известно, но, скорее всего, он появится к началу учебного года. Впрочем, даже если и нет, особой разницы не было.

"Тэ, ты сегодня уходишь?" Ким Сиан, похоже, немного освоился и стал разговаривать с Кан Тэ куда более непринужденно.

"У меня съемки. Когда будешь возвращаться, купи мороженого!"

А еще по какой-то причине красноволосый парень и Ким Сиан отлично ладили, так что в комнате царил настоящий переполох. С того самого дня, как тот вернулся после осмотра школы, тут было шумно. Да и Ким Сиан изначально не отличался застенчивостью, так что дни проходили довольно бурно.

Вспоминая прошлое, Кан Тэ покачал головой.

"Лучше купи мятное".

"Фууу!"

"Мне нравится".

Кан Тэ терпеливо выслушал их странный юмор, а затем отправился на съемочную площадку.

Шел он легко, хоть съемки и были довольно важными.

Сегодня должна была состояться сцена прямого столкновения отличника и главной героини.

То есть отличник должен был выйти за рамки своей роли и сделать шаг вперед.

До этого он лишь помогал издали - нашел ее потерянную тетрадь в мусорке или тайно заступился от хулиганов. Прямого взаимодействия еще не было.

"Здравствуйте".

Как обычно, Кан Тэ поздоровался со всей съемочной группой и переоделся.

Исполнительница главной роли Хан Дживон запаздывала, так что он воспользовался временем, чтобы еще раз проверить сценарий.

Прошло уже минут двадцать, а её всё не было. Кан Тэ незаметно спросил у более близкого к нему ассистента режиссёра:

"А что, приключилось что-то?"

"Эээ... дело в том..."

Ассистент нерешительно замялся, но затем осторожно объяснил, периодически поглядывая на реакцию Кан Тэ, который лишь бесстрастно кивал.

"Спасибо, что объяснили".

"Да не за что... У вас всё в порядке?"

"Да, со мной всё хорошо".

Короче говоря, произошло нечто вроде забастовки актрисы. Точнее, конфликт. И причиной его был Кан Тэ.

"Я, оказывается, кость в горле".

Кан Тэ тут же вспомнил о Хан Дживон.

"Уровень её актерской игры сильно колебался".

Это не менялось с годами, а уж сейчас и говорить нечего.

Отслеживая драму "Три сезона", Кан Тэ отметил, что игра Хан Дживон была нестабильна, как травинка на ветру.

В важных романтических сценах с главным героем она ещё держалась, но с другими актёрами выглядела беспомощно.

К счастью, с нынешним партнёром Ли Джинхо у них была неплохая химия, так что она удостоилась оценки "наконец стабильна".

Но без совместных репетиций ей внезапно пришлось бы сыграть с юным новичком, и,

вероятно, она испугалась, что это повредит её игре.

"Ну, понятно".

Честно говоря, если актёр не уверен в себе, неудивительно, что он не обрадуется.

В конце концов, актёрская игра - это синхрон с партнёром, и стабильный партнёр предпочтительнее.

Но Хан Дживон упустила из виду, что её партнёр - Кан Тэ.

Даже без её ведущей роли он мог в полной мере... Нет, даже лучше неё сыграть свою.

Кан Тэ был готов подстроиться под уровень её игры, но...

"Нельзя заставлять людей ждать".

Чем виноваты остальные - режиссёры, актёры?

"Мисс Хан Дживон прибыла!"

Как раз объявили о запоздалом прибытии Хан Дживон.

Её менеджер, видимо, даже не дожидаясь остановки машины, выскочил, раздавая извинения направо и налево, отчего на лицах появилось раздражение.

Однако главный ответственный за всю эту работу, режиссёр Чон Хён Сик, выглядел очень спокойным. На самом деле, он казался еще более невозмутимым, чем обычно.

"Через 10 минут начинаем съемку".

Режиссер только объявил время начала съемок и больше ничего не сказал.

'А? Я-то думал, он обязательно разразится бранью...'

Похоже, мысли остальных были точно такими же, как у Кан Тэ. Даже Хан Джи Вон, судя по всему, ожидала того же.

"Что с режиссером?"

"Ну разве он не должен сделать поблажку главной актрисе?"

"..."

Молчаливое согласие режиссера. То есть сейчас, если она извинится, обстановка на съемочной площадке будет напряженной, но ситуацию еще можно будет исправить.

Однако Хан Джи Вон, похоже, все еще не собиралась ронять свою гордость и, не сказав ни слова извинений, начала готовиться к съемкам.

Причем подальше от Кан Тэ.

Обычно следует хотя бы поприветствовать партнера по сцене, так что ее поведение выглядело как преднамеренное игнорирование Кан Тэ.

'Она даже не посмотрела, как изменился сценарий?'

Как бы она ни бушевала сейчас, ничего не изменится, и ей все равно придется много играть с Кан Тэ.

Лучше уж сейчас спасти лицо и разрядить обстановку...

"Кан Тэ, с вами все в порядке?"

"Что делать... он же еще такой юный".

Ситуация ухудшалась настолько, что персонал начал утешать Кан Тэ.

В конце концов, звезда в расцвете сил, устраивающая истерику из-за того, что не хочет играть с начинающим, - зрелище довольно неприятное для стороннего наблюдателя.

Хотя сам Кан Тэ чувствовал себя превосходно.

'Если общественное мнение склонится в мою пользу - я только выиграю'.

Раз уж оно и так удачно сложилось, глупо этим не воспользоваться.

"Нет, со мной все в порядке. Но что делать с задержкой съемок?"

"Ты волнуешься о съемках даже в такой ситуации?"

"Не зря говорят, что взрослые должны учиться у детей".

"Действительно. Ох, неужели так рано повзрослел?"

"Может, стоило и пожурить ее..."

"Хаха..."

Но если бы он действительно резко ее отчитал, первыми от него бы отвернулись как раз члены съемочной группы.

В конце концов, они расхваливают Кан Тэ сейчас только ради того, чтобы уколоть Хан Джи Вон.

Ну что ж, остается только посмеяться.

"Что поделать, съемки превыше всего... Хоть бы не было много брака..."

"Я постараюсь изо всех сил".

"Не волнуйтесь за Кан Тэ. Из всех нас он самый профессионал! Проблема в..."

"В чем проблема?"

Ассистент режиссера умолк, прерванный резким окриком сбоку.

"Ээ, мне пора, у меня дела..."

Проводив его поклоном, Кан Тэ искоса глянул в сторону - и там стояла, как и ожидалось, Хан Джи Вон.

Скрестив руки на груди, она встала перед ним.

"Ты кто?"

Кан Тэ смотрел ей прямо в глаза, точнее, на багровую ауру ярости, бушевавшую за ее спиной.

'Хмм...'

Состояние Хан Джи Вон было именно таким, как и предполагал Кан Тэ - неприятное, но не опасное, хотя явно мешающее съемкам.

Ситуация тупиковая.

С легкой грустью Кан Тэ глубоко поклонился, как и подобает почтительному младшему.

"Здравствуйте, сонбэ".

Он намеренно произнес это слово громко, чтобы все услышали.

Обычно на такое реагируют осторожностью и заботятся о своем имидже...

Но Хан Джи Вон еще больше насела на него:

"Ты меня знаешь? Почему я тебе сонбэ? Не называй меня так".

Однако она упустила из виду, что Кан Тэ - не ребенок, которого можно запугать такими выходками.

'Ах, вот как?'

Он вовсе не был добряком.

Кан Тэ намеренно изобразил яркую улыбку.

http://tl.rulate.ru/book/76544/3703520