

Безумца и гения разделял всего один шаг.

Духовное чувство Гу Си было сильным. Не говоря уже о многозадачности, даже многозадачность не будет проблемой.

Через некоторое время он уже принял лучшее решение.

[Системный экстракт Се Минцзе]

[Обнаружена техника меча, используемая Се Минцзэ. Анализ. Есть 8 789 недостатков, фатальных недостатков 67]

[Показано подробно]

...

Гу Си, казалось, видел все. Все следы не могли ускользнуть от его глаз.

Будь то следы от меча в воздухе или оставленные движения, все они были увеличены в несколько раз перед ним. Изысканная техника владения мечом из прошлого теперь была такой же простой, как лист белой бумаги.

Гу Си впал в состояние забвения. Он мог ясно видеть опавший лист, парящий в небе из-за Ци Меча. Это был след, оставленный мечом!

Один цветок, один мир, один лист, один бодхи.

Даже самая мощная техника владения мечом была не более чем простой картиной в его глазах.

Как раз в тот момент, когда у Гу Си было прозрение, шторм угрожающе налетел вместе с Намерением Меча, сплетаясь в плотную сеть. Фигура Се Минцзе заполнила небо и землю, как будто он был повсюду.

Почти никто не мог избежать этого убийственного намерения. Даже квазисвятые не могли избежать этого. В конце концов, их души были уничтожены.

Гу Си просто стоял в оцепенении. В глазах всех это выглядело так, как будто он перестал бороться.

“Он сдался? Это верно. Использование самой простой техники рисования меча для борьбы с Се Минцзе ничем не отличается от удара яйца о камень”.

“Пока используется Техника Меча Мириад Вселенной, все в мире будет уничтожено. Это превратится в Ци ветра и меча, и никто не сможет уклониться от этого. Даже божественное оружие с высокой защитой не сможет выдержать ни одного удара.”

“Если бы это был я, я бы, вероятно, ждал смерти на месте. У меня вообще не хватило бы смелости дать отпор”.

Даже зрители могли почувствовать растущее намерение Меча, не говоря уже о Гу Си, который был в центре. Все думали, что он просто все выбрасывает.

Шансы Гу Си на выживание были равны нулю. В конце концов, между ними двумя была

огромная разница в силе. Первым шагом Гу Си была техника рисования мечом. В конце концов, он просто сдался и остановился. Независимо от того, как они смотрели на это, Се Минцзе не мог проиграть.

Однако все было так замечательно.

В критический момент все, казалось, увидели холодный блеск кончика меча. В следующую секунду Гу Си исчез.

“Где он? Куда он делся?”

Не только они, даже Се Минцзе был шокирован. Он никогда раньше не видел такой странной техники движения.

Он был уверен в своих силах. Перед Техникой Меча Мириад Вселенной никто не мог противостоять ему, не говоря уже о таком близком расстоянии. Не было абсолютно никаких шансов спастись, если только техника движений этого человека не достигла вершины совершенства.

Сердце Се Минцзе упало. Может быть, он недооценил этого человека?

“Ты меня ищешь?”

Мужской голос позади него заставил его выражение лица измениться.

Когда Гу Си на самом деле был позади него? На самом деле он вообще этого не заметил. Это было главным табу!

Неописуемый холод поднялся из его сердца. Это было чувство, которого Се Минцзе никогда не испытывал за многие годы своей славы. В тот момент он чувствовал, что столкнулся с большим врагом. Каждая пора на его теле кричала об опасности.

Несмотря на то, что Се Минцзе не хотел этого признавать, его тело почти инстинктивно испытывало некоторый страх. Нужно было знать, что он никогда не испытывал такого чувства, когда сталкивался с сотнями людей с Пути Демона в одиночку, но теперь он почувствовал это от неизвестного культиватора, такого как Гу Си.

Се Минцзе внезапно повернул голову и хотел увернуться, но было уже слишком поздно.

На него надвигалась необузданная Ци Меча, и это было настолько поразительно, что прославилось бы во всех девяти регионах!

Зрачки Се Минцзе расширились и даже исказились.

Летящий бессмертный с небес, шокирующий удар мечом!

Острое намерение меча пришло к нему. Это было так быстро, что даже ветер не мог догнать его. Это было настолько разрушительно, что никто не мог ясно видеть это, и они даже не понимали, что происходит.

Мечи в руках всех культиваторов на месте происшествия неудержимо дрожали, как будто они реагировали на необъяснимое и мощное существование в пустоте, излучая чувство подчинения.

“У меня такое чувство, что мой меч вот-вот вылетит”.

“Что нам делать? Я тоже! ”

Прежде чем кто-либо успел отреагировать...

Свист!

Раздался гул меча, и мир содрогнулся!

Аура, которая была еще сильнее, чем раньше, покрывала всю область. Мгновенно солнце и луна потускнели, а горы и реки изменили цвет. У некоторых людей с более низкой базой культивирования даже кровь сочилась из ушей и глаз.

Ослепительный белый свет окутал весь мир, и в это мгновение воздух и время замерли в этот момент.

Никто не мог сказать, что это за движение меча. Возможно, это уже превысило рамки их здравого смысла, или, возможно, это вообще не принадлежало этому миру!

У всех в голове стало пусто. Когда движение меча прекратилось, казалось, что все в мире превратилось в пепел. Было только это шокирующее движение мечом.

Ветер прекратился, и листья упали.

Послышался слабый звук падения тяжелого предмета на землю.

Только тогда все подняли головы. Они увидели две тени на поле, противостоящие друг другу.

Кто победит, а кто проиграет?

Лицо Се Минцзе было бледным, и выражение его лица было чрезвычайно уродливым. Он посмотрел на свою правую руку, и его ладонь сильно онемела. Там ничего не было.

После того, как все ясно увидели, они не могли не ахнуть.

Меч, который Се Минцзе считал продолжением своего тела, никогда не покидал его руки. Но теперь он упал на землю и разбился на две части!

В этот момент даже его дыхание остановилось на пол-удара. Все вокруг было ужасно тихо. Казалось, что даже ветер был напуган Намерением Меча, которое еще не рассеялось, и оно остановилось в воздухе.

В этот момент, хотя Се Минцзе, казалось, был в порядке, его дыхание было неровным и неустойчивым. Все знали, что он получил серьезные внутренние повреждения.

Однако он не заботился о своих собственных травмах, и его последние слова были немного неуверенными. “Это, это действительно техника рисования мечом?”

Это предложение было очень легким, но оно было похоже на тяжелый молот, врезающийся в сердца каждого. Это спрашивало внутренние мысли каждого.

Было ли это их невежеством, или мир сошел с ума?

Когда техника рисования мечом стала такой мощной ?!

Что за чертова техника рисования мечом ?!

<http://tl.rulate.ru/book/76270/2353292>