

"Я не думаю, что это правда, Питер" - сказал Гарри в телефон, сидя за своим столом. Он держал телефон между ухом и плечом, так как его руки были заняты работой над его маской.

"Говорю тебе, матрица реальна!" - продолжал настаивать Питер.

"Я должен спросить, с какой стати ты думаешь, что матрица реальна?" - спросил Гарри тяжело вздохнув.

"Я мыл посуду, а потом через окно увидел, как эта кошка проходит мимо моего дома, а затем немного позже я увидел ту же самую кошку, идущую в том же направлении! Это дежавю!" В голосе Питера звучала паника.

"Агент Смит уже появился, чтобы поприветствовать тебя или что?" - спросил Гарри немного офигевая от заявления своего друга. "Я совершенно уверен, что мы не в матрице".

"Насколько уверен?" - спросил Питер с надеждой в голосе.

"Уверен на девяносто процентов" - ответил Гарри.

"Правда?"

"На самом деле на восемьдесят восемь целых семь десятых, но я специально для твоего успокоения округлил до девяноста" - пояснил Гарри. "В любом случае, как у тебя и твоих родных дела?" - спросил Гарри.

"По большей части, все в порядке" - ответил Питер с облегчением, узнав, что вероятность того, что на него нападут агенты из матрицы, была довольно низкой, и на данный момент Гарри, честно говоря, не мог сказать, всерьез говорил это Питер или нет. "Босс дяди Бена ведет себя с ним как придурок, но в остальном с ним все в порядке".

"Я много раз говорил твоему дяде, что если ему когда-нибудь понадобится работа получше, он может попробовать обратиться в Озкорп" - напомнил Гарри.

"На самом деле он не любит принимать милостыню от кого бы то ни было" - ответил Питер.

"Это не милостыня" - ответил Гарри закатив глаза. "Это предложение получить постоянную работу в одной из самых известных компаний в мире. Ты действительно думаешь, что мой отец когда-нибудь намеренно допустит неквалифицированного человека в свою компанию? В лучшем случае я мог бы просто ускорить процесс собеседования, и даже этого я не могу обещать. Ему все равно придется на самом деле доказать, на что он способен. Просто поговори с ним".

"Я попытаюсь, но он упрямый", - вздохнул Питер, зная, что этот разговор не пройдет хорошо. "В любом случае, как продвигается работа с маской?" - с любопытством спросил он.

"Я почти закончил" - ответил Гарри. "Мне пора идти Пит, я позвоню тебе позже".

"Хорошо, увидимся позже", - ответил Питер.

"Но все таки ты остерегайся агентов" - не удержался Гарри.

"Подожди, что?!" -выпалил Питер, прежде чем Гарри положил трубку.

"Что касается масок, то это не так уж плохо" - сказал Гарри, положив телефон и вновь обратив

внимание на маску, Гарри смотрел на нее несколько долгих секунд, прежде чем надел ее на голову и уставился в маленькое зеркало на своем столе.

Маска была красного цвета, точно такого же оттенка, как красный костюм Гарри, на ней также были те же черные линии паутины, что и на костюме Гарри. В сочетании с костюмом линии должны выглядеть так, как будто все они соединены, глаза были сделаны из двух фотохромных линз от очков, которые принес Гарри, что означало, что при дневном свете они меняли цвет и становились черными, в то время как ночью они должны быть прозрачными.

Складной шлем также означал, что форма лица Гарри не будет распознана, и Гарри также смог вставить внутрь небольшой микрофон, чтобы изменить свой голос. На самом деле он не давал ему возможность говорить, как Бэтмена, а скорей просто менял его голос.

"Проверка", - заговорил Гарри, услышав свой голос. Высота его голоса была немного ниже, и он звучал немного более роботизированно, чем обычно, но не настолько, чтобы он действительно звучал как робот. "Этого хватит".

В целом, это была не самая лучшая маска, которую Гарри мог придумать, но для первой попытки она была неплоха. Особенно учитывая, что у Гарри было не так много оборудования или материалов, как хотелось бы. Хотя, с учетом сказанного, Гарри намеревался вернуться и улучшить его и свой костюм в будущем. Но сейчас пришло время провести небольшое тестирование в реальных условиях.

"Нам нужно подкрепление!" - кричал полицейский-новичок в рацию, когда он и его напарник гнались за группой преступников.

День начался для него так же обычно, как и любой другой: он выписал нескольким людям штрафы за превышение скорости и в основном просто разобрался с несколькими незначительными проблемами. Но затем все изменилось, когда четверо головорезов решили ворваться в банк, напасть на нескольких сотрудников и уехать на своей машине. Его поместили к пожилому полицейскому по имени Джек, который явно знал, что делает, и он был сущим дьяволом за рулем.

К сожалению, это мало что значило, когда не было возможности подобраться к настоящим преступникам. У двоих на заднем сиденье машины были автоматы, и они были достаточно смелыми, чтобы стрелять в них всякий раз, когда к ним подходили слишком близко, что означало, что они должны были держаться подальше, чтобы уменьшить риск того, что пострадают гражданские лица, не говоря уже о них самих. Хотя, учитывая то, как водитель беглецов вел машину, вероятно, пройдет не так много времени, прежде чем произойдет авария и скорей всего со смертельным исходом.

"Мы должны остановить их быстро!" - прошипел он Джеку.

"Не волнуйся, новичок, мы их достанем" - уверенно сказал Джек, сосредоточив внимание на машине перед ним. "Это не первая моя автомобильная погоня, парень, учитывая количество лет, которые я провел, служа в полиции, меня сейчас мало что может удивить".

"Хм" Он вздохнул, прежде чем схватить рацию. "Где это гребаное подкрепление?!" - закричал он.

Едва эти слова слетели с его губ, как внезапно он что-то уловил краем глаза: красно-черное пятно промелькнуло мимо полицейской машины, прежде чем подняться высоко в воздух. Он моргнул, и когда хорошенько присмотрелся и понял, что это на самом деле этот новоприбывший человек выстрелил чем-то из своей руки, это было очень похоже на белый кусок веревки, он схватился за него и замахнулся в направлении ускоряющихся преступников. Молодой офицер повернулся, чтобы посмотреть на своего старшего напарника, который выглядел совершенно ошеломленным тем, что он только что увидел, хотя, к его чести, он все еще отлично вел машину.

"Тебя это удивляет?" - не мог не спросить он.

"Немного" - ответил старший полицейский дрожащим голосом.

"Уууааа!" - прокричал Гарри, когда он отпустил одну свою паутину и выстрелил другой, продолжая свое преследование машины. Он выпускал свою паутину и практически летел вперед, пока не достиг здания справа от него, он пробежал по нему, прежде чем спрыгнуть с него и приземлиться на верхушке фонарного столба. Он с легкостью оттолкнулся от фонарного столба, взлетев на несколько метров в воздух, прежде чем выпустил еще одну паутину. Учитывая скорость, с которой он раскачивался, не говоря уже об отсутствии движения в воздухе, он легко начал догонять мчащуюся машину.

"Что это, черт возьми, за хрень?!" - закричал водитель машины с грабителями.

К сожалению для него, он так и не получил ответа, так как Гарри приземлился на крышу машины мгновение спустя. Гарри просунул руку в открытое заднее правое окно машины и схватил бандита, после чего выбросил его из машины, быстрый выстрел Гарри паутиной заставил мужчину в конечном итоге повиснуть на верхушке фонарного столба. Внезапно Гарри почувствовал покалывание в голове, и особо не думая, он прыгнул влево, чтобы избежать пуль, которые пробили крышу машины и попали бы в него, если бы он остался на месте.

"Какого хрена?!" - выпалил бандит с заднего сиденья, когда увидел Гарри, прижавшегося к боку машины.

"Вы, ребята, действительно должны быть пристегнуты ремнями безопасности" - сказал Гарри, прежде чем протянул руку и с легкостью выдернул пистолет из руки бандита, а затем и самого бандита - выбрасывая его из машины, отправив его на асфальт. "О, этот парень определенно что-то сломал" - выпалил Гарри, увидев приземление бандита. "Но по крайней мере, он ведь не мертв, да?" - добавил он двум оставшимся бандитам, прежде чем запрыгнуть обратно на крышу машины и запрыгнуть на капот машины, приземлившись прямо перед передним пассажиром. "Так как я считаю себя довольно хорошим парнем, я собираюсь дать вам обоим шанс остановить эту машину и сдаться", - сказал он веселым голосом, прежде чем уставиться на водителя. "Я предлагаю тебе сделать это прямо сейчас" - прошипел он водителю, и Гарри был немного удивлен своим голосом, поскольку он звучал так, как будто он почти говорил на парселтанге, что удивило Гарри, так как он не пытался говорить на нем годами. Он сделал мысленную пометку попытаться позже найти змею и проверить, осталась ли у него это способность.

"Отвали, урод!" - закричал бандит сидевший рядом с водителем, потянувшись за пистолетом. Он едва успел вытащить пистолет, когда Гарри выстрелив паутиной убрал его подальше.

"Похоже ты не хочешь остановиться" - сказал Гарри, поднимая запястья и упираясь ногами в капот. "Хорошо, я остановлю машину за тебя". Он выстрелил паутиной из обоих веб-шутеров, и паутина прикрепилась к близлежащим зданиям. Внезапно машина остановилась, водитель продолжал нажимать на педаль газа, в то время как Гарри пытался удержать машину от движения, отталкивая ее ногами и используя паутину, чтобы удержаться на месте.

"Дави на газ мужик!" - закричал грабитель, который не был за рулем.

"Я давлю!" - крикнул в ответ водитель, изо всех сил нажимая на педаль. Водитель продолжал пытаться разогнаться, пока, в конце концов, задняя часть автомобиля начала подниматься в воздух.

Гарри спрыгнул с машины сделав сальто назад и приземлился на ноги как раз в тот момент, когда машина перевернулась вверх дном, он среагировал достаточно быстро и поймал ее, подняв ее в воздух с водителем и пассажиром, все еще находящимися внутри. Он не мог не заметить людей на тротуарах по обе стороны от него, все они смотрели на него, не то чтобы он был удивлен, учитывая, что он только что остановил машину, перевернул ее и теперь держал ее вместе с двумя людьми, которые все еще были в ней.

"Извините, господа, не могли бы вы, пожалуйста, выйти из машины?" - спросил Гарри профессиональным голосом, тряся машину, чтобы простимулировать их на принятие правильного решения.

"Срань господня!" - выпалил водитель, выпав из машины, за которым сразу же последовал единственный пассажир.

"Спасибо"- одобрительно сказал Гарри, прежде чем развернуться и бросить машину позади себя. По правде говоря, Гарри был рад, что ему удалось поймать их в один из тех редких моментов, когда на дороге не было машин. Иначе все было бы намного сложнее. "Итак, я ваш местный супергерой" - как ни в чем не бывало заявил Гарри, повернувшись к двум преступникам и начав опутывать их паутиной. «Я бью, ловлю, иногда раню плохих парней и противодействую им всеми возможными способами. Я выезжаю на дом, я довольно дешев и даже работаю по выходным". Он остановился, как только убедился, что преступники уж точно не выберутся из паутиной ловушки в ближайшее время. "Не стесняйтесь рассказывать обо мне своим друзьям".

"Кто ты?" - спросил один случайный незнакомец, снимая Гарри на свой телефон, впрочем как и почти все остальные вокруг них.

"А ты как думаешь?" - спросил Гарри, указывая на логотип у себя на груди. Он собирался сказать больше, когда услышал звук полицейской сирены, что дало ему понять, что полиция приближалась. "Ой, похоже пора уходить" - подумал он про себя, будучи не в настроении подвергаться допросу со стороны полиции, он хорошо понимал, что это быстро приведет к беспорядку. Он повернулся, подпрыгнул на несколько метров в воздух и выпустил паутину, начав перемещаться в своей фирменной манере.

Если бы кто-то в настоящее время начал бы искать Нормана Осборна, то он мог бы найти его сидящим за своим столом в своем офисе в Озкорп. Миллиардер тщательно прочитал и подписал несколько документов, надеясь, что сможет быстро закончить свою работу, поскольку он все еще хотел ознакомиться с отчетом, который оставил для него доктор Джеффрис. Согласно сводке, которое он получил, доктор Джеффрис, по-видимому, считал, что конструкция блестящая, но ее можно улучшить.

По правде говоря, Норман надеялся, что доктор был прав, поскольку идея летать, как летал Тумс, была довольно привлекательной для миллиардера. "Если бы только Тумс не был таким идиотом" - подумал Норман про себя. "Если бы этот старый дурак просто был способен работать с другими, то никто не знает, насколько более совершенной эта технология могла бы быть прямо сейчас".

Стук в дверь прервал мысли Нормана, он слегка вздохнул, прежде чем сказать тому, кто бы это ни был, войти. Секунду спустя вошла его секретарша Линда, держащая в руках несколько документов.

"Я искренне сожалею, что побеспокоила вас, мистер Озборн", - быстро сказала она извиняющимся тоном. "Но есть еще несколько документов, которые вы должны подписать" - добавила она, аккуратно положив документы на его стол.

"Все в порядке, что всего лишь значит, что мне нужно будет поработать с еще несколькими документами, хотя не сказал бы, что у меня их мало" - сказал он, закатив глаза.

"Кстати, сэр" - сказала Линда, слегка подвинувшись. "Эм... я думаю, вам стоит кое-что увидеть".

"Что?" - нетерпеливо спросил он. Вместо ответа она взяла его пульт от телевизора и включила телевизор. Норман подавил желание вздохнуть и стал смотреть, как она включает телевизор, и ищет новостной канал.

"В сегодняшних новостях появились сообщения о новом человеке в костюме, который разгуливает по городу, и я имею в виду, что он действительно разгуливает" - сказала женщина-репортер новостей. "Сегодня утром полиция преследовала группу преступников на автомобиле, когда внезапно человек в маске буквально ворвался и напал на преступников. Вытащил двоих из машины, он грубо швырнул одного из них на землю, причинив ему незначительные травмы, в то время как другого оставили привязанным к фонарному столбу, но в остальном он не пострадал." На экране появилось видео преступника, который был привязан к фонарному столбу, Норман не мог не наклониться вперед и полностью сосредоточиться на экране, на котором появились кадры остановки автомобиля. "Довольно многим людям удалось сделать видеозапись того, как линчеватель ловит последних двух преступников, фактически поймав саму машину", - продолжил репортер, поскольку на видео теперь видно, что линчеватель держит машину. "Это удивительное проявление силы может показаться совершенно нереальным, но я могу заверить зрителей, что видео было проверено на подлинность несколько раз. На самом деле есть люди, которые задаются вопросом, не является ли этот человек тем же человеком, который участвовал в предотвращении нападения Стервятника на миллиардера Нормана Озборна. Вряд ли это будет первый человек с суперспособностями в нашей истории, этот титул принадлежит Капитану Америке, но это не делает его менее впечатляющим. Может ли этот новоприбывший присоединиться к таким людям, как Железный Человек и Халк? Начинается эра героев?" - спросила репортерша, прежде чем экран переключился на изображение толстого мужчины с лысеющими волосами, который выглядел так, как будто ему было под сорок.

"Честно, это было потрясающе!" - взволнованно выпалил мужчина. "Я просто выгуливал свою собаку, и следующее, что я увидел это красно-черного парня, который держит машину над головой. Он выглядел так, словно сошел прямо с обложки комиксов! Он невероятный человек!" - добавил он с улыбкой, прежде чем на экране появился мужчина с каштановыми волосами в деловом костюме.

"Это последнее, что нам нужно" - сказал мужчина глубоко вздохнул. "Железный человек - это одно и мы знаем кто прячется под маской. Но потом был добавлен этот зеленый урод, а теперь еще и это? Я имею в виду... что дальше, а? Летающие женщины?"

"На данный момент мнения разделились" - сказала репортер, когда она снова появилась на одной половине экрана с изображением линчевателя, занимающего другую половину экрана. "Хотя на данный момент, похоже, большинство довольны этим новым героем. О нем пока не было никаких официальных сведений, даже имени, хотя это не помешало людям попытаться его придумать. До сих пор его называли "Человек-паук", "Паук" и даже "Паукочел". И новости о нем идут не только от тех, кто был рядом во время погони, сегодня было пресечено несколько ограблений, и все свидетели, сообщившие о нападениях, сказали, что их спас человек в маске, и дали очень похожие описания своего спасителя. Поистине удивительно, какое влияние может оказать один человек за один день".

"Действительно", - пробормотал Норман, уставившись на экран с пугающей сосредоточенностью.

<http://tl.rulate.ru/book/76261/2368888>