

Глава 103 [103] Первый уровень, испытание лестницы

После приказа Цинь Цинь Му всеобщие выборы начались немедленно.

В центре арены Небесного Занавеса открылась флуоресцентно-синяя телепортационная формация, и каждая телепортационная дверь вела в одно и то же пространство, в котором могло разместиться множество монахов.

Первое пространство, естественно, является местом, где лестница проходит испытание.

На первом этапе испытания лестницы проверяется потенциал культиватора. Конечно, если вы являетесь экспертом высокого уровня, вы можете легко ступить на лестницу.

Только монахи с отличным потенциалом и силой могут достичь первого уровня.

Многие монахи, участвовавшие в испытании, пришли в испытательное пространство через телепортационную решетку, и перед ними предстала великолепная картина.

Все выглядели удивленными и потрясенными.

Сознание Цинь Му прошло через пространственный барьер и увидело сцену в глазах многих монахов.

Над небом появилась золотая гора.

Бессмертный туман окутало сияние.

Глядя вверх, я вижу лишь общие очертания, но не могу разглядеть контур горы.

Золотая гора древняя и величественная, с таинственной атмосферой. Облака и туман свисают вниз, как водопад, что внушает страх. Каждая ступенька высотой десять метров уходит прямо в небо. Название лестницы вполне подходящее.

Цинь Му слышал, как Цзян Ушуан упоминал, что эта лестница-триал - вход в пространство, прикрепленный к Арене Небесного Занавеса, продукт, который поставляется вместе с ней.

Изначально Лестница Арены была древним оружием космических фей. В игре она изначально была испытательной площадкой в тайном царстве Бессмертного Дао. После Сянь Си снова рассказал об этом Цзян Ушуану.

Так получилось, что на этот раз древнее оружие фей сыграло важную роль.

Это тайное царство священной горы совершенно бесполезно для монахов Цзиньсяньцзин и выше, но этого достаточно.

Потенциальные выдающиеся и сильные монахи могут быть отобраны.

Цзян Ушуан также временно владеет правом на использование этого сокровища.

Цель этого испытания лестницы состоит в том, чтобы монахи достигли вершины лестницы.

Всего существует триста шестьдесят лестниц.

"Есть еще три основных правила, пожалуйста, запомните их".

"Первое - нельзя убивать или намеренно наносить увечья другим монахам.

Второе, любой культиватор может отказаться от выборов и покинуть арену, и испытание немедленно закончится.

В-третьих, нельзя использовать яд и принимать лекарственные пилюли, временно повышающие культивацию.

Нарушение трех вышеперечисленных пунктов приведет к дисквалификации на всеобщих выборах. "

раздался холодный голос Цзян Ушуана, предупреждая всех присутствующих монахов.

Один культиватор посмотрел на золотую гору перед собой, и в его глазах промелькнуло презрение.

Тайная мысль: Что здесь такого сложного, разве это не просто подъем по лестнице?

Поэтому он сделал только один шаг вперед и шагнул. Огромный порыв ветра налетел на него и сдул его прямо на землю. Он даже не смог ступить на десятый этаж.

Есть еще монахи, которые не верят в зло, но едва ступив на седьмой этаж, появилась золотая фигура, на которой был изображен след от меча, который прямо сбил монаха со сцены.

Культиватор выплюнул полный рот крови, его импульс внезапно ослаб, и он упал, слабо произнеся: "Я был только на полпути вверх, и почувствовал лишь головокружение в мозгу и боль в барабанных перепонках, как будто там было невидимое давление".

Только тогда каждый понял для себя, что каждый раз, когда он делает шаг, его подстерегают разные опасности.

"Похоже, что пройти испытание этой лестницы не так-то просто".

"Да, у этой лестницы сотни этажей. Если вам не нужно культивировать, боюсь, подняться будет сложно".

"По моим подсчетам, чтобы пройти, база культивирования должна дойти до Бессмертного царства".

"Это действительно трудно, сколько монахов могут достичь сказочной страны".

Испытание только началось, а многие монахи уже отступили, чувствуя, что уровень перед ними чрезвычайно труден и недостижим.

"Bay!"

В этот момент издали долетел фиолетовый свет меча и остановился у подножия Золотой горы.

Это был семиметровый фиолетовый древний меч, подвешенный в десяти футах над землей, и фиолетовые электрические огни вращались вокруг тела меча, издавая звук "чичи".

Над пурпурным древним мечом стояла фигура. На вид ему было двадцать восемь или девять лет. Даосский халат на его теле был довольно аккуратным, а в глазах светился презрительный огонек, создавая у людей ощущение, что он смотрит на всех существ свысока.

"Святая секта Зиша, это настоящий ученик Ян Тяньчи?"

"Как получилось, что этот извращенец пришел участвовать в выборах имперского бессмертного, и я не знаю, какого уровня культивации он достиг?"

...

У подножия золотой горы глаза многих монахов были прикованы к пурпурному древнему мечу.

Как истинный ученик Святой Секты Зиша, Ян Тяньчи, естественно, обладал несравненной силой в фехтовании, особенно в мастерстве владения мечом.

Если Святой Меч Ли Ян постиг восприятие и сферу кэндо, то кэндо Ян Тяньчи - это внимание к разнообразию фехтования, а разнообразие фехтования делает невозможным парирование противника.

Ян Тяньчи многому научился в фехтовании. Как говорится, лучше знать девять, чем владеть одним. Для него эта фраза в точности противоположна.

Я видел, как Ян Тяньчи на одном дыхании преодолел десять ступеней, его тело было легким, как ласточка, и он видел, что его ничто не одолевает.

двадцатый этаж

тридцатый этаж

сороковой этаж

...

Каждый слой - это либо природные катастрофы, такие как метеориты и мороз, либо могущественные люди-монахи, а призраки монстров и чудовищ, все виды странных и ужасающих монстров преграждают лестницу.

Каждые десять слоев - это качественное изменение.

Но на сотом этаже.

Все, что стояло на пути, исчезло.

Очень тихо.

Однако Ян Тяньчи почувствовал, как более мощное давление нахлынуло на него и подавило.

Он почти не мог встать, его ноги были слабыми.

В это время Янь Тяньчи вырвался наружу с бесконечной бессмертной силой, рассеивая давление перед собой.

Никакие трудности не могли остановить его на некоторое время.

Он подпрыгнул и с легкостью ступил на последний этаж.

В конце концов, Ян Тяньчи смог пройти благодаря своей культивации.

"Можешь ли ты сделать это? Использовать свою базу культивирования, чтобы заставить его подняться? Мне больно!"

"Кто тебе сказал, что ты не можешь культивировать, теперь ты в невыгодном положении".

"Не говори так, люди могут достичь 100-го этажа с помощью таланта, почему бы тебе не попробовать?"

Монахи много говорили~www.wuxiax.com~, но не многие осмелились подняться.

Сотни тысяч монахов приняли участие, но больше половины монахов упали на первом уровне.

Они никак не могли пройти это испытание, их сила и потенциал не соответствовали стандарту.

Цинь Му не мог удержаться от смеха.

"Этот древний бессмертный артефакт действительно забавен, и можно выбирать Тяньцзяо разных уровней. Это все высокоуровневые базы культивации в Даксии. Есть так много людей, которые не соответствуют стандарту. Кажется, что тех, кто может пройти три уровня, в итоге точно не будет. Их много, и каждый из них - выдающийся человек среди выдающихся людей".

"Есть еще много магических вещей. По оценкам, многие покинут поле Шуры на втором уровне".

Цзян Ушуан слегка улыбнулся.

"О?"

Цинь Му внезапно заинтересовался этим испытанием.

...

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/76046/2464301>