

Глава 19: Повторное появление войны на высшем уровне

Война на высшем уровне, война штаба флота и война пиратов Белоуса, эта степень войны уже можно сказать мирового уровня.

Среди них каждый пункт является простым делом, этот парень также сказал, что это простая одиночная прямая трансляция.

Когда они трехлетние дети?

Все усмехнулись над его словами.

Но он не стал продолжать запутываться в этом вопросе.

"Перед тем, как будут вручены награды, я подготовил для вас видео, которым вы сможете насладиться. Кадры в видео связаны с содержанием вопроса, на который вы только что ответили. Если вас больше волнует содержание вопроса, на который вы только что ответили, пожалуйста, не пропустите его".

Люди, которые только что выразили свое неверие в бредни загадочного человека, были мгновенно привлечены образами в его устах.

Хотя они и узнали некоторые будущие вещи из ответов только что, количество информации было слишком мало.

Все были потрясены, услышав, что он может представить картину будущего.

Предвидение будущего и так является волшебной, возмутительной и невероятной способностью, а теперь этот парень даже создал образ будущего, чтобы они могли его увидеть.

Может быть, этот парень является человеком, способным к плодам времени, способным свободно путешествовать между будущим и прошлым, записывая все это из будущего войны на высшем уровне, а затем возвращаясь в настоящее, чтобы показать им эти вещи.

Однако эта мысль была выброшена из их мозга, когда они родились, потому что если бы такой человек действительно существовал, это было бы ужасно, и они не могли представить, что такой возмутительный человек существует в этом мире.

Хотя выяснить происхождение этого загадочного человека невозможно, видеоролики об этих

проблемах - это то, что они хотят увидеть сейчас больше всего.

Потому что это война мирового уровня, война века между Штабом Флота и Четырьмя Императорами Белоуса.

Такая сцена редко встречается в этой жизни.

С одной стороны собрана сильнейшая боевая мощь Морского Штаба, а с другой - сильнейший человек в мире. Какой будет битва?

Какое-то время, будь то простолюдин, аристократ, пират или морской пехотинец, все они были привлечены этим видео будущего.

В этот момент изображение внезапно стало черным, а таинственный человек внутри исчез.

Все:??? ?

что за ситуация?

Как цепь упала в критический момент!

И пока они с тревогой ждали, таинственный человек, который вышел из комнаты прямой трансляции, то есть Райан, в это время управлял своей системой для воспроизведения видео.

Все верно, именно Райан неожиданно ворвался в пиратскую группу Белоуса, заманив их в ловушку и заставив отвечать на вопросы.

Когда Белоус и остальные были втянуты в систему ответов на вопросы Райана, все здесь контролировалось Райаном, поэтому он смог легко подавить Марко и дать Белоусу и остальным хороший старт.

Отвечать на вопросы, влиять на мир, а затем получить энергию для снятия печати - вот его истинная цель.

Подобные вещи могут дать им понять, что тайна означает власть, а также страх и трепет.

Поэтому лицо Райана окутано тенью системы. Чем больше они смогут пополнить свои мозги, тем лучше, лишь бы они могли нарушить ритм мира.

Райан поместил уже готовое изображение на теневой занавес.

Это было отредактировано через систему из его предыдущего впечатления от One Piece, а затем обработано через систему, ничем не отличаясь от реальности.

Райан, естественно, не стал бы показывать им эпизод One Piece, это не в его интересах.

Редактирование, компоновка, целенаправленное планирование и выпуск их в нужное время повлияют на персонажей в Пиратском мире, а затем и на развитие всего Пиратского мира. Вот что нужно его черной руке, скрывающейся в Пиратском мире.

Говоря простым языком, он хочет стать ритмичным маркетинговым счетом в этом Пиратском мире.

Смерть Эйса была лишь закуской, Райан не стал выпускать все тяжелые новости сразу.

Недолговечные вещи скоро будут забыты.

Только постоянно появляясь и углубляясь в памяти, оно будет привлекать все больше и больше внимания людей.

По сравнению со смертью Эйса, у него в руках еще больше тяжелых новостей, чтобы придать им ритм.

Они не знают, какими будут их выражения, когда они увидят финал "Белоуса", которые все еще потрясены смертью Эйса.

...

Когда все с нетерпением и тревогой ждали, когда начнется показ теневого видео, после десятков секунд темноты оно, наконец, загорается.

Первое, что появляется - это название изображения: Часть изображения Войны на высшем уровне.

Часть изображения, есть ли более полное? ... Не дожидаясь, пока они задумаются, реальные картины следовали одна за другой.

То, что привлекло их внимание, было великолепной базой морской пехоты.

Десятки боевых кораблей морской пехоты аккуратно выстроились у причала базы, на них стояли морские пехотинцы, ожидая одного за другим.

По мере продвижения картины, от полулунной формы порта вглубь, плотно стоят морские пехотинцы, один за другим, это грузные духи, символизирующие плащи правосудия офицеров морской пехоты, и почти у каждого есть такой плащ.

Это означает, что большинство стоящих здесь людей - элита морской пехоты. Видно, что Сэнгоку собрал всю элиту морской пехоты, которая может быть передана из морской пехоты.

В очереди можно увидеть даже выдающихся гигантов, которые побеждают, они также одеты в сине-белую форму морской пехоты и плащи правосудия.

Один за другим они внушали благоговение, охраняя линию фронта, словно гигантские боги врат.

Однако даже при таком большом стечении команды лицо каждого морпеха демонстрировало неприкрытое достоинство, серьезность и напряжение.

<http://tl.rulate.ru/book/75938/2273933>