

В 5 часов вечера Ран Сюэи проснулась первой и не стала будить Сон Ю Хана. Она оглядела комнату и нашла свой телефон, который бросила на кровать перед тем, как заснуть.

Разблокировав экран, она увидела на нем несколько сообщений и звонков и почувствовала усталость, просто взглянув на него. Она открыла несколько важных сообщений от Ву Ци о том, что ее развлекательное агентство должно стать официальным и объявить об этом общественности.

Поскольку "Каштан" будет новым агентством в индустрии развлечений, в котором будет работать только она, Ран Сюэи не могла объявить об этом, пока не будет подписано не менее трех или более артистов. Но было нелегко найти артиста, который бы перешел или даже выбрал маленькую компанию, которая едва начала работать.

Кроме того, Ву Ци заручилась ресурсами на случай, если артисты, с которыми они связались, подпишут контракт с ними. Но пока только Ран Сюэи имел доступ к этим желанным для многих ресурсам.

Ран Сюэи ответила на его сообщения, сказав ему, чтобы он держал ресурсы и роли, которые у них есть, в своих руках.

После того, как она отправила свое сообщение, она просмотрела сообщения и проигнорировала большинство из них. Она остановилась только тогда, когда увидела сообщение Тао Боцзина.

[Старший Тао: Маленькая Сюэи, у меня есть роль в драме, которую я планирую продюсировать и режиссировать. Если у тебя будет время, надеюсь, ты сможешь ее сыграть, так как, на мой взгляд, ты идеально подходишь на эту роль".]

Ран Сюэи была слегка удивлена, но не сильно. Тао Боцзин был старшим, с которым она познакомилась и работала пять лет назад. Неудивительно, что он не спросил ее, все ли у нее в порядке после того, что произошло прошлой ночью. Наверное, он подумал, что ей неприятно, когда люди спрашивают ее об этом. Вместо этого он пошел окольным путем и предложил ей сняться в его драме, чтобы утешить ее.

Она ответила: [Спасибо, старший. Я не могу принять его сейчас, так как уже согласилась на роль в другой драме".]

Вскоре после отправки этого сообщения Тао Боцзин ответил быстро, как будто ждал, что она ответит на его сообщение.

[Старший Тао: Не нужно торопиться. В ближайшие месяцы я также должен снимать фильм. Мы можем начать, как только ты закончишь свою драму".]

[Хорошо, старший. Тогда я принимаю ваше предложение ^_^].

Тао Боцзин посмотрел на конец их разговора и вздохнул.

В этот момент его жена лежала рядом с ним в постели и слышала его вздох.

Су Ин спросила: "Что с тобой? Почему ты вздыхаешь?"

Тао Боцзин снова вздохнул и не стал ничего скрывать от жены. Он сказал: "Ты помнишь

Сюэи?".

Су Ин молчала несколько секунд, а потом сказала: "А, та младшая сестра, которую ты представил мне пять лет назад? Что с ней?"

Тао Боцзин не стал ей говорить, так как это было бесполезно, он нажал на значок знакомого приложения, которое показало ей список самых популярных тем, и кликнул на него. Страница вскоре завалила их статьями, которые каждый создавал о проблеме и скандале вокруг Ран Сюэи, Ран Юэ и молодого хозяина семьи Ян, Ян Байхуа.

Поскольку фанаты и некоторые прохожие очень подробно описали, что произошло на вечеринке прошлой ночью, Тао Боцзин и Су Ин быстро прочитали и поняли всю историю.

Прочитав несколько минут, Су Ин замолчала. Даже Тао Боцзин, который присутствовал на вечеринке прошлой ночью, не проронил ни слова.

Это было действительно удивительно.

"Неужели... Это правда?" заикаясь спросила Су Ин.

"Похоже на то, иначе Сяо Сюэи не стала бы так реагировать прошлой ночью... Погоди, насколько я могу судить по вчерашнему вечеру, она, похоже, ничего не знает о женщине из аудиофайла... Может быть, когда она столкнулась с молодым господином Яном, она не знала, что с ним была Ран Юэ?" Тао Боцзин был крайне шокирован.

Су Ин не стал комментировать и похлопал в ладоши. "Давай больше не будем об этом говорить". Она сделала секундную паузу и сказала ему: "

Разве у вас нет нового проекта? Почему бы вам не включить ее в эту драму? Или, может быть, в тот фильм, над которым вы сейчас работаете".

Тао Боцзин молча улыбнулся ей. Он был рад, что женился на такой женщине, как его жена, которая не будет бессмысленно ревновать по любому поводу. Но он не знал, что Су Ин ведет себя так только потому, что это Ран Сюэи. Если бы это был кто-то другой, она бы даже не взглянула на него и безжалостно бросила бы его на произвол судьбы.

Несколько лет назад Су Ин была стажером помощника директора при старшем директоре. Поскольку она была новичком и много мечтала, она выполняла любой приказ директора. Из-за этого она выглядела как идиотка, выполняющая поручения всей съемочной группы. Никто не воспринимал ее всерьез и принижал.

И вот однажды ночью она чуть не попала на уловки других членов съемочной группы, которые хотели испортить ее репутацию, бросив ее в комнату, используемую инвесторами драмы. Когда ее заставили выпить несколько стаканов алкоголя, Су Ин опьянела. Никому не было до нее дела. Никто даже не смотрел в ее сторону, когда эти старые инвесторы пытались дотронуться до нее. Она пыталась оттолкнуть их, но они умели своими словами сделать ее слабой.

Она могла только плакать и внушать себе, что все это кошмар.

Но кто мог знать, что она услышит чьи-то слова: "Ребята, а вы не боитесь, что ваши крошечные птички отвалятся, если вы будете продолжать заниматься этим по ночам?".

Неожиданно, но именно Ран Сюэи пришла остановить их.

И что удивительно, вскоре после ее вмешательства, никто в той комнате или в команде не пытался придирается к Су Ин до конца ее дней, вплоть до того дня, когда Ран Сюэи покинула развлекательный круг.

<http://tl.rulate.ru/book/75865/2574768>