

Глава 3

Проснувшись, вздохнул одновременно с грустью и облегчением.

«Все же это был не сон»

Встав, заметил лежащий на тумбочке поднос с едой. Это был омлет с рисом внутри. Их здесь ещё вроде Омурайсу называют. Рядом были нарезанные ломтики яблок и апельсиновый сок.

Очень обрадовался отсутствию морепродуктов. В прошлой жизни ни в каком виде не переносил их. Думаю в этой стоит попробовать ещё раз, тело все таки новое и вкусы могли поменяться. Да и грустно было бы жить в мире, прототипом которого была Япония с такими предпочтениями в еде.

Увидев эту прелесть, заурчало в животе. Все же уже почти целый день ничего не ел.

Вдоволь наевшись, решил что пора бы и в клан возвращаться. На удивление никто из персонала не останавливал и не задавал вопросов. Это Хирузен видимо постарался.

Выйдя, осмотрел трехэтажное здание в котором находился. Над входом в госпиталь располагался иероглиф "медицина" или "лечение" (яп. 薬).

Эх, если память не подводит, эта больница будет полностью уничтожена во время атаки Шинра Тенсей Пейна.

Время на улице уже приближалось к вечеру.

Также мое внимание привлекли лики Хокаге. Хоть я и лично в прошлом видел здания которые в несколько раз превышают эту гору. Но это даже для меня было удивительно видеть настолько огромные портреты.

По пути в клановый квартал наткнулся на раздражающие взгляды жителей деревни. Большинство смотрело с жалостью, но были и те кто смотрел с неким злорадством. Что ни говори, высокомерные Учиха, будучи Полицией Конохи стояли поперек горла некоторым не чистым на руку гражданам.

Подойдя ко входу в квартал Учиха, увидел двух шиноби в масках АНБУ. При виде меня кивнув отошли в сторону. Ну и хорошо. Понятное дело что все ценные свитки и деньги клана были прикарманены старейшинами, но хотя бы буду уверен что сюда не пробрался какой-нибудь бродяга.

Зайдя на территорию клана, в котором стояла звенящая тишина, почувствовал похоронную

атмосферу. А перед глазами пронеслись вчерашние события. Стряхнув наваждение, решительно пошел дальше.

Первым зданием попавшимся на глаза было здание Полиции Конохи. Не обратив на него особого внимания, направился в сторону дома главы клана. Ведь именно в кабинете главы находилась основа чакра-барьера клана. В свое время Учиха не слабо так раскошелились за барьер от Узумаки.

Сам барьер был не слабым, но и не сказать чтобы особо сильным. Пару техник В ранга или одну А выдержит, но на этом и все. Ведь основной целью барьера была именно сигнализация, а не защитные свойства. Хотя против простых гражданских и шиноби средних сил этого вполне хватит. Этот барьер является меньшей копией барьера Конохи, но в отличие от него клановый барьер является его модернизированной версией и имеет слабые защитные свойства. Назывался он вроде Чувствительный Барьер (Канчи Кеккай).

К счастью, Фугаку около месяца назад рассказал о его существовании Саске и добавил его спектр чакры в структуру отвечающую за управление барьером, как когда-то сделал это и с Итачи. Как по мне это является одной из причин почему Учих так легко вырезали. Они просто напросто не успели среагировать, из-за отключенного Итачи барьера. Так что в Конохе я теперь единственный кто может использовать его.

Основа барьера выглядела как огромный лист чакро-бумаги исписанный сложными даже с виду иероглифами.

Направив туда чакру которую чувствовал ещё с момента получения воспоминаний, активировал барьер. Из-за моих действий от фуин-барьера на секунду появились видимые глазу потоки чакры.

По словам отца барьер существует за счёт чакро-накопителей, который автоматически восстанавливаются поглощая окружающую чакру.

Как бы себя холодно не вел Фугаку, все же он был неплохим отцом. Даже после предательства сына, он не захотел сражаться с собственным ребенком и дал абсолютно не сопротивляясь себя убить. Сказал предателю что их с Микото боль от смерти не сравнится с его. Ведь их боль мимолётна, а ему придется нести ее до конца своих дней. На смертном одре единственной его просьбой было чтобы Итачи позаботился о Саске.

По сравнению с Минато тот был достойным отцом. Ведь первый зная отношение к Джинчурики, и понимая что после нападения Девятихвостого оно ухудшится в десятки раз, все равно запечатал Биджу в собственного сына. Может он и был хорошим Хокаге, но отец просто отвратный. Впрочем как и сам Наруто в будущем. Весь в отца. Хотя мой прототип переплюнул их всех в этом, десять лет не видеть собственную дочь, мда.

Решив прогуляться по дому, зашёл в спальню родителей. Осмотревшись, заметил рядом с двуспальной кроватью фотографию в рамке. Это была семейная фотография сделанная около

года назад.

Одного взгляда на Микото хватило чтобы сердце будто сжали в тисках. Почувствовал себя Нацуки Субару пытающегося рассказать про свою способность.

Микото....она была действительно прекрасной матерью и женой. Всегда готовая поддержать, дарящая своей улыбкой тепло. Та кто создавала уют и комфорт в этом доме.

На глазах опять собралась влага. Ведь в прошлом мире у меня не было матери. Она умерла при родах. И хоть врачи предупреждали ее что она может не пережить рождения ребенка. Она с улыбкой на устах все равно пошла на это, не захотев чтобы ее дитя навсегда усыпили. Это мне рассказал отец. Всё свою жизнь я был ей безмерно благодарен. Но хоть я и любил ее, но я не мог почувствовать ту самую легендарную любовь и заботу матери.

И вот когда казалось бы попав в новое тело, я получил судя по воспоминаниям просто прекрасную мать, ее убивают за день до моего появления.

Именно в этот момент я решил что после войны воскрешу ее. Ведь в этом мире хоть воскрешение и считается невероятным, но не является невозможным.

Придя в себя и успокоившись, продолжил осмотр дома. Увидев в гостиной ростовое зеркало, подошёл к нему. Подав импульс чакры к глазам активировал наследие клана Учиха - Шаринган. Радужка глаз стала красной, а в каждом глазу появилось по запятой - томоз.

Но не это самое удивительное. Восприятие. Скорость и ясность восприятия стали просто невероятными. Настолько что казалось будто мое тело движется в замедленной съёмке.

Сосредоточив ещё больше чакры в глазах, на уровне пупка увидел синего цвета шар энергии. Сразу стало понятно что это - очаг чакры.

Насколько помню из способностей мне пока доступно только Око Прозрения и Око Гипноза в сильно ослабленной форме.

Око Прозрения даёт три способности.

1. Способность видеть чакру, и, исходя из ее цвета определять ее состав и источник. Несмотря на то, что в этом отношении Шаринган уступает Бьякугану, он способен видеть чакру через определённые (но не все) преграды, а также путём анализа её потока определить нарушения в нем, например те, которые вызваны влиянием Гендзюцу.

2. Позволяет видеть быстро движущиеся объекты и, когда у Шарингана пробуждается третье томоз, способность предугадывать многие движения противника: предвидеть следующий шаг противника, основываясь на малейшем напряжении мышц, и соответственно двигаться, чтобы

увернуться или перехватить атаку.

3. Способность скопировать практически любое дзюцу, которое видел, запоминая любую технику из области ниндзюцу, гендзюцу или тайдзюцу, с почти совершенной точностью. Владелец таких глаз способен повторить технику и даже улучшить её, подстроив под свои нужды и тем самым создав свою собственную.

Но с одним томоэ многие из описанных способностей мне пока не доступны. Способность копировать пока может сработать разве что на каких-то не особо сложных движениях и техниках Тайдзюцу или Дзюцу ранга Д.

Так же есть Око Гипноза, но использовать сейчас я смогу примерно десять процентов его истинных способностей. Сейчас оно разве что может только помочь в освоении и использовании Гендзюцу. А в каноне оригинал с помощью трёх томоэ смог попасть в подсознание Наруто и поболтать с лисом.

Осознание ограничений нынешнего однотомайного Шарингана пришло как-то само по себе. Видимо это та самая память глаз благодаря которой приходит понимание техник глаз Мангёке, Риннегана и т.д.

Перестав подавать чакру в глаза, тем самым выключив их, вышел из дома. Направлялся я сейчас на полигон клана, чтобы потренировать Тайдзюцу и единственную изученную мной на данный момент технику. Пора начинать свой путь на вершину этого мира. Этот мир ещё вспомнит о силе Учиха.

А после уже стоит отправиться в казну клана и канцелярию. На многое я не надеюсь, но было бы неплохо если старые скряги хоть что-то оставили.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/75819/2262721>