

Глава 425. Потери с обеих сторон

Чжан Жочэнь посмотрел на костяной жезл в руке мастера Шэнхая. С оттенком сомнения он спросил: «Это тоже полусвятой жезл? Как могут быть два полусвятых жезла в Злом лесном дворце?».

Жезл сильно ударился о священный меч, но не был поврежден. Это означало, что сила, заключенная в нем, была сравнима с мощностью полусвятого жезла.

«Патриарх Злого лесного дворца изначально оставил два полусвятых жезла. Один из них был лично вырезан патриархом из пурпурного дерева с узором из облаков, и в него была вприснута святая сила. На нем также были вырезаны сложные и запутанные надписи»

«Другой был очищен от хребта Патриарха. Впоследствии он был разработан несколькими мастерами дворца, поэтому его сила выше, чем у первого. Конечно, это тот, что у меня в руке», - мастер Шэнхай держал в руках костяной жезл.

Внезапно улыбка в его глазах исчезла, и они стали холодными. Он без предупреждения сделал шаг вперед и снова напал на Чжан Жочэня.

Мастер Шэнхай практиковал сверхъестественную силу. Он также практиковал очищение кожи до золота во время второй смены царства рыб-драконов. У него даже было целое сокровище из дерева.

Он был чрезвычайно силен.

У него также был полусвятой жезл. Естественно, он не боялся драться с Чжан Жочэнем.

Он лишь слегка взмахнул полусвятым жезлом, но окружающая духовная энергия неба и земли была взбудоражена подобно урагану. Там были разбросаны огромные камни.

Чжан Жочэнь немедленно продемонстрировал телодвижение и помчался на вершину горы. Он планировал привести мастера Шэнхая к священной арке в углу.

«Ты что, пытаешься убежать?» - усмехнулся мастер Шэнхай. С убийственным видом он, не раздумывая, бросился за ним.

Надо сказать, что мастер Шэнхай действительно был намного быстрее Чжан Жочэня.

Через мгновение он оказался позади Чжан Жочэня. Он вскочил и подошел к нему поближе. Он помахал полусвятым жезлом.

Чжан Жочэню не пришлось оглядываться назад. Он уже чувствовал разрушительную силу позади себя.

Когда мастер Шэнхай увидел, что Чжан Жочэнь не остановился, чтобы сопротивляться его атаке, он улыбнулся. Он полагал, что сможет ударить Чжан Жочэня полусвятым жезлом и быстро закончить битву.

«Бум!»

Земля содрогнулась.

Чудовищная обезьяна выскочила из-под земли и ударила мастера Шэнхая в грудь.

Чжан Жочэнь и чудовищная обезьяна уже использовали этот трюк, чтобы убить мастера Цусиня.

Мастер Шэнхай был поражен.

Однако он отреагировал очень быстро. Он немедленно изменил направление движения полусвятого жезла и нажал вниз. Вся его сила была направлена на чудовищную обезьяну.

«Бах!»

Полусвятой жезл столкнулся с кулаком чудовищной обезьяны. Она была вынуждена отступить более чем на дюжину шагов. Она даже сломала три пальца.

Мастер Шэнхай имел более глубокую культивацию, чем обезьяна. Кроме того, у него был полусвятой жезл. Естественно, это было легче предотвратить.

«Ха-ха! Чжан Жочэнь, этот зверь – твой главный козырь? Как нелепо, что ты плетешь против меня заговор! Я использовал это тайное нападение уже более ста лет. Ты слишком невинен!»

Мастер Шэнхай был свирепым и очень пронизательным человеком. Он уже один раз просчитался с Чжан Жочэнем и не допустит, чтобы это случилось во второй раз.

Чудовищная обезьяна яростно взревела. Она бросилась вперед и снова атаковала.

Ее тело излучало черный магический свет, который был полон разрушительной силы.

«Ты ищешь смерти»

Глаза мастера Шэнхая были холодными и острыми. Он вложил всю свою сверхъестественную силу в полусвятой жезл.

На поверхности жезла появилось белое иллюзорное изображение. Оно было длиной 33 метра и очень толстым. Он замахнулся жезлом на чудовищную обезьяну и ударил ее в грудь.

На этот раз чудовищная обезьяна была отброшена назад на 333 метра. Ее огромное тело с глухим стуком раздавило большую часть древних деревьев.

Чжан Жочэнь рванулся вперед. Он оглянулся, и его зрачки сузились: «Этот старик действительно ужасен. Он, вероятно, скоро достигнет третьей перемены в царстве рыб-драконов».

Тяжело дыша, Чжан Жочэнь, наконец, добрался до центра священного массива.

Мастер Шэнхай последовал за ним: «Ты хочешь иметь дело со мной в священном массиве? Мое понимание священных массивов в десять раз лучше твоего. Когда я добрался до темной раздирающей горы, я уже обнаружил, что священный массив не был полностью разрушен», - мастер Шэнхай говорил резко.

Мастер Шэнхай видел Чжан Жочэня насквозь и расколол полусвятой жезл.

Мощная сверхъестественная сила поднялась над жезлом и превратилась в поток сверхъестественной силы. Она вела себя как ручей, готовый сокрушить темную рассыпающуюся гору.

Чжан Жочэнь знал, что не сможет выстоять перед этим ударом. Он немедленно мобилизовал силу пространства, показал движение пространства и исчез.

«Бум!»

Жезл мастера Шэнхая ударил в глаз массива и издал громкий звук.

Священный массив был полностью разрушен. Земля на протяжении 33 метров тоже была разорвана.

Чжан Жочэнь продемонстрировал движение пространства и без предупреждения появился позади мастера Шэнхая. Он держал меч обеими руками. Он выпрямился. Затем он ударил мастера Шэнхая в грудь.

Священный меч прорвал защиту мастера Шэнхая и пронзил его плоть. Кровь хлынула из его тела, как вода из трубы.

Острие меча дюйм за дюймом все глубже проникало в его тело...

Мастер Шэнхай стиснул зубы и крепко сжал кулаки. Его живот излучал лучезарное сияние.

В следующий миг из его тела вырвалась мощная сила лесной природы. Он ударил по священному мечу и отбил Чжан Жочэня.

Они оба одновременно отступили назад.

«Что это за сила?»

Чжан Жочэнь закрыл свое тело мечом. Он чувствовал, что его кости дрожат. Его руки и ноги были слабы, и он не мог проявить ни капли силы.

Если бы не драконья жемчужина, сотни его костей могли бы рассыпаться в прах.

Мастер Шэнхай тоже чувствовал себя неудобно. На его спине зияла глубокая рана от священного меча.

Сила дыхания меча, несущего святую силу, двигалась через его тело, разрушая его кровь, кости и пять внутренних органов. Он мог только использовать сверхъестественную силу, чтобы подавить его.

«На самом деле я не должен был драться с Чжан Жочэнем в тесном бою. Ему слишком легко победить меня. Каким движением он только что воспользовался, что может появиться позади меня без предупреждения?»

Эти двое стояли лицом друг к другу. Ни один из них не атаковал.

Чжан Жочэнь посмотрел на мастера Шэнхая: «Какую силу ты только что использовал? С твоим культивированием, ты не можешь иметь такую мощную сверхъестественную силу».

Мастер Шэнхай не ответил и спросил: «Какое движение тела ты только что использовал?».

Чжан Жочэнь тоже не ответил. Он улыбнулся. Он взял целебную пилюлю и начал запускать свою подлинную энергию, чтобы вылечить рану.

Мастер Шэнхай не стал нападать. Он мобилизовал сверхъестественную силу и попытался растворить дыхание меча из своего тела.

Чжан Жочэнь показал удивление и наблюдал, как мастер Шэнхай управляет сверхъестественной силой. Он увидел массу голубого сияния, висящую вокруг живота мастера Шэнхая.

Мощная сила лесной природы вырвалась из той же самой массы голубого сияния.

«Что это такое?»

Пока он размышлял, его бассейн энергии внезапно послал сильное колебание.

Картина висела в центре его бассейна энергии и испускала круги световых волн.

Это был деревянный график Инь-Ян.

Свиток постепенно открылся, показывая великолепный мир.

В свитке священное первичное дерево начало дышать, как культиватор, словно оно было живым.

Сила лесной природы вошла в тело Чжан Жочэня и была мгновенно поглощена священным первичным деревом.

«Как это может быть? Может быть, эта масса голубого сияния внутри мастера Шэнхая имеет какое-то отношение к священному первичному дереву? Иначе почему деревянный график Инь-Ян показывает такое странное изменение?»

Чжан Жочэнь знал, что деревянный график Инь-Ян был сокровищем времени и пространства. Он мог принять боевую душу воинов и диких зверей. Однако живые существа были освобождены.

Кроме Черныша.

Черныш был запечатан внутри деревянного графа Инь-Ян в течение ста тысяч лет.

Увидев изменения в деревянном графике Инь-Ян, Чжан Жочэнь немедленно пришел в восторг.

Внутреннее пространство шпинели становилось все меньше и меньше. По расчетам Чжан Жочэня, он будет поддерживать его еще один год, а затем истощит всю свою энергию и исчезнет.

С помощью пространственно-временной шпинели Чжан Жочэнь имел в три раза больше времени, чем он имел во внешнем мире.

Именно из-за этого Чжан Жочэнь смог догнать других выдающихся гениев и даже Чи Яо.

Как только шпинель времени и пространства исчезнет, Чжан Жочэню придется искать новое сокровище времени и пространства.

Первоначально Чжан Жочэнь хотел получить печать святого колеса. К сожалению, с мастерами хаотической горы было трудно иметь дело. Основываясь на его текущей силе, он не мог получить печать святого колеса.

Если бы он мог открыть мировое пространство деревянного графа Инь-Ян, это, безусловно, было бы полезно. Этого было бы достаточно, чтобы заменить шпинель.

Деревянный график Инь-Ян был определенно более ценным, чем шпинель, и это помогло бы практике Чжан Жочэня гораздо больше.

«В любом случае, мне нужно спрятать сокровище внутри мастера Шэнхая»

Чжан Жочэнь опустился на землю. Множество мыслей промелькнуло в его голове. Он проигнорировал свои раны, мобилизовал свою духовную силу и призвал громовую молнию толщиной с чашу, чтобы напасть на мастера Шэнхая.

«Я должен убить его, пока он ранен»

В то же самое время чудовищная обезьяна снова бросилась вперед и напала на мастера Шэнхая.

Чудовищная обезьяна была очень сильна. Хотя она была серьезно ранена мастером Шэнхаем, она все еще была довольно свирепой и жесткой. Это заставило мастера Шэнхая дать отпор, не имея ни малейшего шанса спастись.

«Отвратительно! Какова предыстория Чжан Жочэня? Он может мобилизовать не только силу огня, но и силу молнии», - мастер Шэнхай подавил свою рану и дал отпор.

В каком-то смысле мастера духовной силы в области Куньлунь были чем-то похожи на мастеров пяти стихий первобытного мира. Конечно, было и много отличий.

Все три тысячи великих путей вели к одному и тому же месту назначения.

Чжан Жочэнь использовал духовную силу для управления небесной и земной духовной энергией. Он превратил ее в силу молнии, которая, в свою очередь, превратилась в луч молнии и поразила мастера Шэнхая.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/691021>