

Глава 344. Костяной меч и сломанный меч

Лэй Цзин и Чэнь Ин отступили и встали поодаль, давая Чжан Жочэню и Ди и возможность сражаться.

Взгляд Чэнь Ина был ясным, а лицо – особенно серьезным: «Результат битвы между Чжан Жочэнем и Красным эмиссаром желаний достаточен, чтобы продвинуть его к славе в восточном регионе и сделать его одним из самых выдающихся воинов в молодом поколении. Ты не должен был позволять ему драться с Ди И. Если что-то пойдет не так, полусвятые и святые в школе обязательно возложат вину на нас».

Лэй Цзин засунул кулаки в рукава и гордо встал: «Он еще молод. Мы должны позволить ему испытать некоторые неудобства. Даже если он проиграет Ди И, это все равно хорошее упражнение, чтобы улучшить себя. Наоборот, если я остановлю его сейчас, это повлияет на его сердце боевых искусств».

Победа Чжан Жочэня над Красным эмиссаром желаний действительно потрясла великое влияние на хребте Омен, но все же никто не одобрял его битву с Ди И.

В конце концов, Ди И был святым существом. Можно сказать, что ни один воин в том же поколении не был его соперником.

Более того, они находились в одном и том же царстве. В том же царстве святые существа имели сокрушительное преимущество перед своими сверстниками.

«Чжан Жочэнь, ты действительно не хочешь знать, куда пошел Чжан Тяньгуй?» - спросил Ди И.

«Эта битва должна произойти. Я не буду отвлекаться, что бы ты ни говорил. Напротив, разговоры просто показывают страх в твоём сердце»

«Я точно знаю, что выиграю. С чего бы мне бояться?» - Ди И холодно рассмеялся: «Раз так, давай начнем нашу битву».

Он протянул руку к затылку, обхватив себя за спину. Впившись пальцами в плоть, он сильно потянул и медленно вытащил кость.

Каждый кусок кости был похож на кусок прекрасного белого нефрита, который излучал яркий святой свет.

Он удалил весь спинной мозг из своего тела и держал его в руке. Он был более полутора метров в длину и имел в общей сложности 19 позвонков. Его форма была похожа на белый костяной меч, излучающий мощную ауру.

Казалось, что на поверхности костяного меча плавают иллюзорный образ распущенного святого, обволакивающего костяной меч.

Издалека на поверхности костяного меча появились линии надписи. От него исходил ледяной воздух.

Ди И не погрузил свою подлинную энергию в белый костяной меч. Ледяной воздух от меча из белой кости был достаточно холодным, чтобы заморозить частицу воды в воздухе в лед. С неба падали снежинки.

Он легонько провел пальцем по мечу: «Этот меч называется снежной рекой. Мастер-фальсификатор оружия обнажил позвоночник полусвятого и закалил его в сердечном огне. Это всего лишь меч, но несет мощь полусвятого. Его можно считать человеческим мечом».

Это не было странной практикой использовать тела сильных воинов и диких зверей, чтобы усовершенствовать оружие.

Некоторые люди использовали меридианы воина, чтобы сделать хлыст, в то время как другие использовали кости ноги полусвятого, чтобы выковать штык завоевателя. Были также те, кто использовал голову святого как злой сосуд.

Чем сильнее был воин или дикий зверь, тем выше была цена усовершенствованного оружия.

Костяной меч в руке Ди И содержал силу полусвятого. С такой мощью он достиг пика десятого уровня настоящего боевого оружия. Он мог бы даже противостоять подлинному боевому оружию одиннадцатого уровня.

Подлинное боевое оружие обычно делилось только на девять уровней.

Когда он поднимется выше девятого уровня, они окажутся вне категории настоящего боевого оружия. Вместо этого они были известны как священное оружие.

Тем не менее, всегда были мастера утонченного оружия, которые делали оружие высокого уровня намного более мощным, чем подлинное боевое оружие девятого уровня, но все же были далеки от священного оружия.

Таким образом, эти мастера добавили еще три уровня: десятый, одиннадцатый и двенадцатый.

Призрачный коготь черного дракона Ди И мог считаться только низшим классом десятого уровня подлинного боевого оружия.

Снежную реку, меч из белой кости, можно считать лучшим настоящим боевым оружием десятого уровня. Он был намного мощнее. Когда дело доходило до его наступательных сил, его можно было считать непобедимым.

«Три месяца назад я использовал этот костяной меч, чтобы победить Бу Циньфаня. Я занял первое место на земной доске всего за три хода. И ты настаиваешь на использовании сломанного меча, чтобы сразиться со мной?» - спросил Ди И.

Чжан Жочэнь взглянул на свой древний меч бездны: «Достаточно использовать против тебя сломанный меч».

«Чжан Жочэнь, у меня есть настоящий боевой меч десятого уровня. Я могу одолжить его тебе», - предложил Чэнь Ин.

«Большое спасибо. Хотя сломанный меч в моей руке - это только девятиуровневое настоящее боевое оружие, это то, с чем я больше всего знаком. Это единственное, что будет хорошо работать для меня»

Словно почувствовав его решимость, меч начал яростно трястись. Он испускал пронзительный свет, словно говоря миру, что это не бесполезный меч.

Мечи также обладают духовностью.

Мечи тоже имеют свое достоинство.

«Лопасты Плутона»

Ди И взмахнул рукой, и ледяной меч энергии мгновенно взмыл в небо, превратившись в темное облако меча энергии.

Среди облаков полосы меча, казалось, сошлись в иллюзию Плутона. С двумя огромными ужасными глазами, он завизжал и ударил Чжан Жочэня сверху.

Навык меча Аида был низшим классом техники меча призрачного уровня.

Методы меча уровня призрака были намного лучше, чем методы меча духовной стадии, особенно те, которые достигли успешной стадии. Они были способны двигать землю и небо, а также пробуждать духов. Сила, которую они содержали, намного превосходила категорию техник меча.

Наблюдая, как Ди И выполняет технику меча призрачного уровня, произошли изменения в выражениях лиц толпы, наблюдающей издалека.

«Неудивительно, что Ди И смог победить Бу Циньфана за три хода. С силой костяного меча снежной реки в сочетании с навыком меча Аида, сколько из молодого поколения было способно противостоять ему?»

«Это истинная сила Ди И. Если мы будем сражаться, ему понадобится один удар, чтобы полностью уничтожить меня», - сказал Си Синкун.

«Как ты думаешь, сколько ударов Ди И Чжан Жочэнь сможет блокировать?» - Цинь Я затаила дыхание и наблюдала издалека, предвкушение отражалось в ее прекрасных глазах.

Чжан Жочэню не нужно было защищаться от многих ударов Ди И. Только три - и он станет именем нарицательным.

«Я боюсь, что ему будет трудно блокировать даже один удар», - сказал Хуа Шэньи, старейшина еретиков.

Даже воины, стоявшие на расстоянии более 333 метров, чувствовали сокрушительное давление, исходящее от Ди И. Давление на Чжан Жочэня, который стоял прямо под облаком меча, несомненно, будет еще сильнее.

В середине глабеллы Чжан Жочэня появилось звездообразное пятно света. Сердце меча быстро двигалось в его море энергии.

«Удар!»

Чжан Жочэнь указал пальцем, и его меч отлетел в сторону. Он превратился в легкую колонну, которая взмыла в небо, поражая иллюзию Плутона, сформированную из сходящегося меча энергии.

Хотя искусство меча Аида было глубоким и мощным, у него также были свои слабости.

Его слабостью была глабелла.

Его удар был направлен прямо в глабеллу Плутона.

Бум!

Древний меч бездны поразил глабеллу Плутона и прошел сквозь нее таким же образом, как ломается кусок бамбука. В одно мгновение он прорвался сквозь облако меча и растворил его в полосах хаотической энергии меча, которые рассеялись во всех направлениях. Они издавали свистящий звук, когда летели по воздуху.

В то же самое время пальцы Чжан Жочэня сжались в меч и контролировали его, чтобы мгновенно разрубить Ди И.

«Что? Чжан Жочэнь защищает меч? Неужели мои глаза подвели меня?»

«Тут нет никакой ошибки. Он защищает меч»

«Разве это не означает, что он достиг царства сердца, интегрированного в меч? В легендах не были ли полусвятые единственными, кто смог достичь этого царства?»

«Это не обязательно так. Если воин обладает достаточно сильными медитативными способностями и усердно работает, у него будет возможность достичь царства, не будучи полусвятым. Только эти воины очень редки. Те, кто достигает этого, являются воинами царства рыб-драконов. Достичь царства... не невозможно, но истории существуют только в легендах. В истории это были знаменитые и могущественные святые»

«Раньше, когда Чжан Жочэнь сражался с Красным эмиссаром желаний, я предположил, что он достиг царства сердца, интегрированного в меч, но я просто не был уверен»

«Неудивительно, что он способен противостоять святому, несмотря на то, что им не является. Оказывается, его способность к пониманию сильна, и его понимание техники меча глубоко»

...

Сердце, интегрированное в меч, было тем царством, к которому стремился каждый воин. Даже Лэй Цзин и Чэнь Ин, с их впечатляющими культивациями, не достигли этого царства.

Понятно, что Чжан Жочэнь, используя технику защиты мечом, вызвал довольно большой переполох среди толпы.

«Хаос Плутона»

Ди И выпустил врожденную магию энергии и еще раз ударил своим мечом, отправив древний меч бездны в полет.

Свист!

Он бросился вперед, поднимаясь на ходу. Он схватил рукоять своего меча из белой кости обеими руками и ударил противника по голове, крича: «Это третий удар! Пора это прекратить! Разрушение Плутона».

Победив Бу Циньфаня в три хода, он планировал сделать то же самое в этой битве против Чжан Жочэня.

Как Чжан Жочэнь мог блокировать его атаку без древнего меча бездны?

Бум!

Тело Чжан Жочэня взорвалось от мощной силы понимания меча. Он пронесся над водным городом, пролетев сотни метров.

В пределах этих сотен метров все мечи в руках воинов начали неудержимо дрожать, прежде чем полететь к нему.

«Что происходит? Мой меч...»

«Мой меч улетел!»

...

Почти сотня боевых мечей полетела со всех сторон в сторону Чжан Жочэня. Казалось, что мечи держали двор, когда они летели над его головой.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/581356>