Сян Нинг медленно вошел в туннель. Почти ничего не изменилось, только появились различные ямы и вмятины, которые выглядели так, будто их копали другие шахтеры. Глядя на голые скалы, парень задавался вопросом, насколько голодным и отчаянным должен быть зверь.

На этот раз он шел быстро, чтобы примерно через шесть или семь минут добраться до места, где он впервые столкнулся с Диким Песчаным Крысом. Он нахмурился, когда увидел, что произошло. Перед ним лежала тушка чего-то похожего на крысу. При ближайшем рассмотрении оказалось, что это был Дикий Песчаный Крыс, которого он убил на днях, хотя только передняя половина ее тела осталась цела, а другая половина превратилась в вонючую кашу.

- Разве это не Дикий Песчаный Крыс, которого я похоронил в лесу? Что он здесь делает? - пробормотал себе под нос Сян Нинг. Разве старик Чжан не нашел его здесь случайно? Вдруг он почувствовал, как все его тело покрылось мурашками, по спине пробежал холодок. Он внезапно подумал - не привлек ли труп Песчаного Крыса нового зверя? Он отчетливо помнил, как крепко связывал крысу; тот истекал кровью, затем он вытащил его из тоннеля, оставив кровавый след! Что касается причины, по которой крыс оказался здесь...

В его голове промелькнула мысль. У него появилось плохое предчувствие - это словно охота!

- Ш-ш-ш! - зашипело что-то у него над головой. Он инстинктивно подался вперед, когда услышал громкий стук чего-то тяжелого, упавшего на землю.

- Паук-Тиран! - Сян Нинг сразу узнал его. Это был зверь класса солдата третьего уровня, который не плел паутину, чтобы охотиться на свою добычу, а вместо этого эволюционировал, чтобы заполучить тело, покрытое броней, прочной, как железо. Каждая из его лап была острой, и к тому же он был кровожадным! То был устрашающий зверь, обладающий способностями, эквивалентными четырехзвездочному мастеру боевых искусств третьего уровня.

Заставив себя успокоиться, Сян Нинг понял, что этот зверь - подросток, потому что он был размером с теленка. Взрослый Паук-Тиран должен быть размером не меньше быка.

- Ш-ш-ш! - После того, как Паук-Тиран не смог поймать Сян Нинга, он издал пронзительный крик, затем развернулся и снова набросился на врага. Парень быстро увернулся, отбросив сумку в сторону.

Несмотря на то, что паук был еще подростком, он оказался сильным как девятизвездочный мастер боевых искусств первого уровня. К нему стоило относиться серьезно. Паук был быстр и обладал хорошей защитой. Единственной слабой точкой его была граница между брюшком и телом - место со слабой защитой. Другой слабостью были его глаза, хотя с текущими способностями Сян Нингу было слишком сложно бить в них.

Он крепко сжал кирку. Победить этого паука можно было с помощью его уровня духовной культивации, использовать Телекинез, затем атаковать в слабое место. К сожалению, у него была только тысяча триста очков ярости. А также у него было семьдесят ментальной силы, далеко до повышения уровня. Для этого ему нужно было больше очков ярости, а что касалось их источника... он посмотрел на Паука-Тирана.

Сян Нинг знал, что сейчас сделает нечто невероятно глупое. Он сглотнул, затем громко зарычал. Этот метод он выбрал для провокации паука, срабатывало со всеми зверями. Напуганные звери становились агрессивнее. Громкий рев срабатывал на них как брошенный

вызов. Так что...

- Нападай, ублюдок! - крикнул Сян Нинг, поднимая с земли камни и бросая их в глаза паука.

Очки ярости +222

- Ш-ш-ш! - зашипел паук, затем все восемь конечностей его молниеносно метнулись к врагу. Сян Нинг стиснул зубы, затем поднял кирку и ударил ею.

Когда он активировал Острое Наблюдение, то узнал, что ему нужно увернуться от первых двух лап, чтобы добраться до третьей, а затем атаковать сустав на третьей конечности.

- Рассекающий Горы Удар! - взревел Сян Нинг, обрушивая свою кирку лавиной силы. Раздался глухой стук. Ничего не произошло, кроме того, что его отбросило назад.

Он рухнул на землю. Ощущения были такие, словно его сбила машина, кровь кипела в теле. Очень неприятно.

Уровень: шестизвездочный мастер боевых искусств первого уровня (1360/3000) +620

Очки ярости +245

Теперь на карту была поставлена жизнь Сян Нинга; он сильно недооценил возможности паука. Этот был равен как минимум мастеру боевых искусств второго ранга. Все его действия заставили паука лишь на мгновение сжать конечность - никаких повреждений не было видно. Конечно же, кирка была частью проблемы. Если бы у него был иридиевый меч, он мог бы пробить броню паука.

- В следующий раз мне нужно принести оружие!

У паука не было настроения для игр. Крик Сян Нинга уже разозлил его, и теперь он был в ярости. Для него парень был едой - питанием с большой жизненной силой. Для таких зверей мастера боевых искусств были величайшим источником питательных веществ!

- Тройной Удар! - Сян Нинг не планировал сражаться до конца. Поэтому он решил применить Тройной Удар, чтобы создать путь к отступлению, так как каждый удар перемещал его примерно на три метра вперед. Три удара удалили его от врага более чем на десять метров.

Паук замер, затем снова злобно зашипел. Как смеет его еда убежать?

Очки ярости +266

Проходя мимо крысиной тушки, Сян Нинг схватил ее и побежал прочь.

Очки ярости +288

Моя еда только что схватила другу мою еду и убежала?

Даже так Сян Нингу было не сравниться с пауком. Зверь нагнал его уже через сто метров. Он воспользовался шансом, чтобы швырнуть крысу, целясь зверю в глаза.

Ш-ш-ш. Труп был разорван на куски, кровь и плоть брызнули во все стороны. Сян Нинг использовал эту возможность, чтобы применить Тройной Удар и Рассекающий Горы Удар!

Пффф!

Очки ярости +555

От удара кирки Сян Нинга взорвался один из глаз паука, хотя парень заплатил свою цену, когда паук взмахнул лапами, подбросив его высоко в воздух.

Уровень: семизвездочный мастер боевых искусств первого уровня (110/3500)

Такой атаки было достаточно Сян Нингу для достижения следующего уровня, хотя ему пришлось заплатить огромную цену. Упав на землю, он чуть не потерял сознание.

Прежде чем атаковать, он подготовился, так как это могло подвергнуть его чрезвычайной опасности, но все, что ему нужно было, это еще немного очков ярости! Если он убежит, то, скорее всего, умрет, так что он должен бороться!

Конечно же он не смог.

Очки ярости +444

Заметив, что Сян Нинг не может встать, паук заревел, но его крик оборвал другой свист, созданный взмахом холодного синего лезвия. Из темноты вышел седовласый, но энергичный старик с сигарой в руке. Это был дядя Чжао.

Он подошел к Сян Нингу, затем присел на корточки и осмотрелся.

- Хм, первый уровень, семь звезд. Неплохо, просто немного безрассудно.

Дядя Чжао поднял Сян Нинга, не отводя задумчивого взгляда от глубин туннеля. Во вспышке лезвия вся пещера задрожала, затем с потолка посыпались валуны.

Люди снаружи запаниковали, почувствовав, что земля трясется, и тут же разошлись. К тому времени, когда дядя Чжао вывел Сян Нинга, не осталось ни одного зеваки. Мужчина погладил белую бороду, взял в руки оружие и прыгнул в небо.

Десять минут спустя.

После ужина Фан Роу пребывала в хорошем настроении. Она шла перед додзе, когда увидела, как промелькнула черная фигура, затем что-то тяжелое упало прямо на нее.

Очки ярости +111

- Сян Нинг, ты издеваешься?! - она собиралась ударить его, но замерла, а глаза ее округлились. Он едва был похож на человека! В его груди зияла дыра, и сам он весь был покрыт кровью.

- Что с тобой случилось? На помощь!!

<http://tl.rulate.ru/book/75658/2556960>