

Эмили прикрыла трубку телефона рукой и сделала глубокий вдох. Ей это было нужно, чтобы собраться с мыслями. Затем она снова заговорила в трубку.

— Что ты имеешь в виду под тем, что она ведёт их домой?

Она уже успела немного успокоиться после откровения Афины и решила позвонить Алиа Иакте, чтобы он мог объясниться.

Конечно, это, вероятно... определённо, была вина Тедди. Но она была недо-подростком, а он был более или менее взрослым.

— Ты бы поверила мне, если бы я сказал, что она мне угрожала? — спросил Алеа Иакта.

Эмили на мгновение задумалась.

— Вполне, — признала она.

— Правда? — несколько удивлённо спросил Алеа. — Я хотел сказать, да, именно это и произошло. В любом случае, мы возвращаемся. Тедди настаивает, чтобы мы привели их на станцию.

— Станцию метро? — уточнила Эмили.

Мгновением позже ей пришлось пригнуться, чтобы струя воды миновала ее голову.

Повернувшись, Эмили смерила девочек (за исключением, конечно, Тедди) взглядом, который приковал их к месту. Тринити боролась с Мэйпл и Афиной за... что-то. Она не обратила внимания на первопричину их ссоры. У всех девочек были водяные пистолеты, модифицированные Мэйпл, и они по очереди стреляли друг в друга, используя диваны в качестве укрытия.

Эмили, конечно же, тщательно протестировала водяные пистолеты. Всё, что они делали, насколько она могла судить, это удерживали намного больше воды, чем им реально следовало, и эта вода, как правило, мгновенно испарялась примерно через три секунды после попадания во что-либо.

А ещё она была почти уверена, что эта вода каким-то образом возвращается в водяные пистолеты. Мэйпл объяснила это тем, что она положила губку в маленькие резервуары пистолетов. Эмили решила не слишком настаивать на невозможности данного решения.

Игрушки позволяли девочкам весело обливать друг в друга, не устраивая настоящего беспорядка, и, по мнению Эмили, это много стоило.

Она покачала головой и сосредоточилась.

— На какой станции? — спросила она.

— Эээ... Помнишь, где раньше стояла передвижная база? — спросил Алеа. — На ближайшей к этому месту станции. Тут неподалёку вход в неё.

— Хорошо, — ответила Эмили. — Но почему там?

— Она сказала, что нам нужно произвести впечатление на новых миньонов тем, насколько крута Босс, — объяснил он.

Эмили подавила стон. Последнее, что она хотела делать, это посвящать больше людей в свои секреты или усложнять свою жизнь Маски. Да, дополнительная помощь была бы желанна, но увеличение числа помощников означало бы увеличение числа людей, которые могли бы предать их и вызвать кучу проблем. Это было чудо, что она уже нашла Сэм, а Алеа Иакта, как она была уверена, помогал только потому, что у нее было предостаточно компромата на него, и потому, что он немного её боялся.

— Хорошо. Вы можете отложить это дело? — спросила она. — Или... вообще отменить все это?

— Эээ... Я даже не знаю... Послушай, ты не видела, как Тедди взволнована по этому поводу. Она вроде как уже раскрылась... больше, чем следовало.

У Эмили начинала раскалываться голова.

— Хорошо, я буду там, — сказала Эмили.

Она не хотела. Она очень не хотела. Она бы очень, очень не хотела устраивать публичное мероприятие в последнюю минуту, практически не имея времени на планирование и с ещё меньшим количеством времени на то, чтобы поволноваться, а затем успокоиться насчёт этого, но вот она здесь, в этой ситуации.

— Девочки, — сказала она, повесив трубку. — Надевайте костюмы. Есть дело.

Раздались одобрительные возгласы, после которых началась безумная возня с костюмами. Эмили же нырнула в свою комнату (единственную, где была самая большая кровать, в которой она действительно нуждалась, потому что каждое утро она неизбежно просыпалась со всеми сёстрами, навалившимися на неё, даже если дверь была заперта) и достала свой костюм.

В какой-то момент Сэм отнесла его в прачечную, которая платила им деньги за охрану, так что костюм был на самом деле довольно чистым. Она оделась, завязала волосы сзади, а затем

посмотрела на себя в зеркало.

Эмили в отражении - или же стоит говорить Босс - была уверенной в себе молодой женщиной в чёрном костюме, сшитом по фигуре, с белыми пуговицами и маленьким чёрным галстуком. На голове у неё была шляпа с полями, в которой она могла спрятать свои собранные волосы, создавая впечатление, что у неё просто короткая стрижка.

Сэм прикрепила две тонкие черные ленты к внутренней стороне шляпы, и когда Эмили поправила их, создалось впечатление, что её волосы чёрные ... или, может быть, каштановые? Она подозревала, что Сэм использовала сразу два разных парика для создания маскировки.

Маска для глаз ещё больше скрыла её лицо, а затем она неумело, но аккуратно нанесла немного красной помады. Ещё один слой маскировки.

Не то чтобы она думала, что у неё были какие-то реальные надежды скрыть свою личность, если кто-то получит хорошую фотографию ее лица.

Уже, наверное, должны иметься способы идентифицировать людей только по подбородку.

Может быть, она могла бы вложиться в полную маску для лица?

И в броню?

...Силовую броню.

Силовую броню с дистанционным управлением? Чтобы она могла делать всё это сидя дома в пижаме.

Она сделала мысленную пометку спросить об этом Мэйпл.

Выйдя из своей комнаты, она обнаружила, что девочки уже ждут её, хотя одно из тел Тринити всё ещё было в футболке.

Тринити была одета как бандит. Черно-белая рубашка поверх черных брюк-карго и черных ботинок, на лице небольшая армейская раскраска (которую она невесть как постоянно доставала), а за поясом сумка со знаком доллара. Она была настолько комично злодейской, что это превращалось в нечто героическое.

Примерно так сказала Сэм и несколько интернет-форумов, которые купились на уловку «на самом деле мы все герои».

Костюм Афины был немного проще. Кожаная куртка, надетая поверх того, что ей хотелось надеть в этот раз. Сегодня это был симпатичный сарафан.

Над костюмом Мэйпл всё ещё размышляли. Однако на девушке были почти комично большие защитные очки с торчащими сбоку какими-то лампочками, которые, казалось бы, включались и гасли случайным образом, и на ней была медицинская маска, закрывающая нижнюю часть лица. Остальная часть её костюма в значительной степени состояла из лабораторного халата и нескольких забитых случайными предметами патронташей, крест-накрест пересекающих грудь.

Глядя на свою стайку злодейских младших сестер, Эмили могла бы честно сказать, что они... были не особо пугающими.

Она взяла телефон и отправила два сообщения. Первое для Сэм, в котором просила встретиться, если у неё будет время, на старой станции. Другое предназначалось Алеа Иакте и просило его не торопиться. Они придут на место лишь через десять-пятнадцать минут, и это если они будут бежать по туннелям.

Отправив сообщения, она повернулась к сестрам и обвела их всех взглядом.

— Хорошо. Вот что происходит. Мы собираемся встретиться кое с кем. Тедди и Афина решили, не поставив меня в известность, что нам нужно больше приспешников. Затем, не обсуждая это со мной, Тедди отправилась набирать людей. Я... не очень довольна такой ситуацией, но я собираюсь с этим жить. Поэтому мне нужно, чтобы вы все трое вели себя наилучшим образом.

Афина, по крайней мере, выглядела немного виноватой за то, что она сделала, но Эмили не была уверена, было ли всё это притворством или нет.

— Мы собираемся их запугать? — спросила Тринити.

— Я... Я могу кое-что собрать для этого, — сказала Мэйпл.

Эмили собиралась предложить им не делать этого, когда у неё появилась идея.

— Ты можешь сделать что-нибудь, что поможет нам понять, лоялен ли человек? — спросила она.

— А разве я не могу этим заняться? — спросила Афина. — Всё, что мне нужно сделать, это достаточно долго смотреть им в глаза и задать несколько вопросов.

Эмили об этом не подумала. Афина была достойным противовесом любым зарождающимся предательствам.

Это сделало идею нанять больше помощников (она не хотела называть людей миньонами) несколько более привлекательной.

Эмили медленно кивнула, обдумывая идею.

— Хорошо, Афина, ты будешь отвечать за проверку их лояльности. Мэйпл, как ты думаешь, сможешь найти несмертельный способ подчинить их, если они окажутся ... проблемными? Тринити ... ты будешь мускулами.

— О, да! — обрадовалась Тринити. — Тедди будет так зла!

— Я буду той, кто решает, действительно ли мы принимаем кого-либо в нашу группу. Мы не пытаемся их спугнуть, но мы хотим посмотреть, подойдет ли кто-нибудь из них. Понятно?

Девочки кивнули в знак согласия. В этом жесте было немного больше волнения, чем Эмили было удобно, но, возможно, это просто потому, что прошло много времени с тех пор, как девочки выходили и делали... дела Масок. Она надеялась, что эта импровизированная вербовка не приведет к большим неприятностям, чем оно того стоило.

Глубоко вздохнув, Эмили вывела своих сестер из бункера и повела по туннелям сети метро. Она не могла не задаться вопросом, насколько сложнее станет её жизнь, и станет ли этот выбор в конечном итоге благословением или проклятием.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75636/3528440>