

Шансы на рождение Владыки мира были очень малы.

Космос Чу Юй был разрушенным космосом, который находился на грани уничтожения. У него не было даже наследства великого Луо, поэтому он, естественно, не знал секретов пути Дао мирового Владыки.

Чэнь Цзинчжай не возражал. В конце концов, он отличался от других Владык миров. Вернее, каждый Владыка мира отличался от других.

Если он хотел развиваться, то должен был идти своим путем, как Чэнь Цзинчжай создал технику и пошел по пути, который противоречил уровню попустительства.

"Владыка предков, - сказал Небесный Император Юаньчу, - я пригласил тебя, потому что у меня есть просьба. Надеюсь, ты сможешь тщательно ее обдумать".

"В чем дело?" спросил звездный государь Хун Линг.

"Я планирую основать Небесную Академию в восьми пустынных небесах. Любой культиватор, попавший в Восемь Пустынных Небес, сможет там учиться. Единственное требование - вступить в небесный суд после того, как станешь бессмертным." "Да." сказал Небесный Император Аркан, "хотя есть много воинов Дао, они не так хороши, как бессмертные".

"Что ты хочешь, чтобы я сделал?" спросил звездный государь Хун Линг.

"Ты - небесное существо номер один в восьми пустынных мирах. Тебе нужен твой клон для надзора за Академией, поддержания порядка, соблюдения закона и обеспечения справедливости в Академии." Небесный Император Юаньчу сказал: "Ты также станешь первым Владыкой Префектуры Академии. Все культиваторы будут уважать тебя как своего господина".

"Вы весьма щедры. " Звездный государь Хун Линг удивленно посмотрел на него.

□□□e□□□□v□□.□□m

Академия Небесного Двора была пионером, который принимал всех культиваторов. Она разрушила барьеры между сектами и позволила им свободно взаимодействовать, учиться друг у друга и совершенствоваться вместе. Только Небесный двор мог поставить своей целью Вознесение бессмертного.

Для первого мастера префектуры не было никакого давления. В конце концов, он был создан Небесным Двором, и выгода от этого была велика. Одни только учителя бессмертных уже впечатляли. Небесный Император Аркан был достаточно смел, чтобы даже использовать такой титул.

"Небесный двор все еще слишком слаб". Небесный Монарх Юаньчу тихо вздохнул: "Я хочу как

можно скорее попасть в великий мир и покинуть эту вселенную, чтобы путешествовать по многим вселенным. Однако я недостаточно силен, и моя основа далека от хорошей. Я могу лишь сделать все удобным для себя".

"Я согласен." Звездный государь Хун Линг слегка кивнул.

"Хорошо, - с улыбкой сказал Небесный Император Юаньчу, - через несколько дней будет издан указ. Когда придет время, ты сможешь сам занять эту должность. Кроме того, я отсортировал некоторые магические силы и техники. Все они находятся в Академии. Ты можешь сначала взглянуть. Кто знает, может, ты что-то почерпнешь".

"Хорошо." Звездный государь Хун Луань слегка кивнула. "Я отправлюсь туда первой!"

Она покинула императорский сад и полетела прямо в восемь пустынных небес.

Только в юго-восточной части восьми пустынных небес были нефритовые здания. Это место принадлежало царству Цяньюань. В будущем, если новое царство присоединится, то, естественно, здесь будут собираться новые культиваторы, чтобы сформировать новый рынок. В это время в восьми пустынных небесах произошли некоторые изменения.

free□□□□v□l.□o□

Все дворцы и нефритовые постройки были перенесены на новые места. Территория возле соединенного древнего золотого дерева теперь была заполнена павильонами и пагодами - это была Академия Небесного Двора.

Даже истинные бессмертные грото-небеса не могли приблизиться, так как невидимая сила преграждала им путь. Вывеска Академии Небесного Двора еще не была раскрыта, поэтому никто не знал, какова цель этого места. Когда они увидели, как Звездный Лорд Хун Линг вошел внутрь, все втайне стали строить догадки.

Академия Небесного Двора была величественной и имела чрезвычайно обширное пространство.

Когда Звездный Владыка Хун Луань вошла внутрь, на нее опустился луч света духа. После того, как она усовершенствовала его, она сразу же стала хозяином особняка Академии Небесного Двора. Духовный свет обернулся вокруг печати мастера особняка, которая могла передавать силу внутри академии и даже убивать злодейских учеников.

В конце концов, это были восемь пустынных небес. Весь мир знал, что здесь никто не может напасть. Это было чрезвычайно спокойное и безопасное место. Однако мастер префектуры мог использовать эту печать для нападения в Академии Небесного Двора. Уже одно это было большим потрясением.

После усовершенствования печати хозяина особняка бессмертное чувство Звездного Лорда

Красной Змеи не только охватило весь план Академии, но и взяло под контроль власть Академии с помощью печати. Она телепортировалась и попала в библиотеку сутр, расположенную позади Академии.

В хранилище сутр было девять этажей. Третий этаж и ниже предназначался для сборников пятого класса и ниже, четвертый - для истинных Бессмертных, пятый - для небесных Бессмертных, шестой - для золотых Бессмертных, седьмой - для первозданных Бессмертных, восьмой - для зенитных небесных, а девятый - неизвестен. Такой планировки было достаточно, чтобы показать его амбиции.

Звездный государь Красный Змей направился прямо на четвертый уровень, и тут из двери вылетел нефритовый листок. Она просканировала его своей духовной волей и сразу же поняла ограничения и содержание четвертого уровня. Подумав так, пять прядей ее волос упали и превратились в пять старух с разными лицами.

Они вместе приземлились на пятом этаже и стали пятью хранителями хранилища сутр. Сделав все это, звездный государь Хун Луань ступил на четвертый этаж. Там стояла каменная скрижаль нефритового цвета высотой в 30 футов. Она подошла к ней и коснулась ее своей духовной волей, после чего сразу же вошла в пространство.

"Это изысканная стела наследования, ее техника неплоха".

"Существует множество бессмертных сутр. Все они унаследованы от бессмертных сект в царстве Цяньюань".

"Похоже, что они были изменены и дополнены. Они весьма изысканны".

"Заклинания, даосские заклинания, божественные силы, три Бессмертных? Это новая система?"

В глазах Звездного Лорда Хун Луана появилось странное выражение. В этой каменной скрижали наследства было три пути. Первый путь был путем боевых бессмертных, которые фокусировались на физическом теле и божественных искусствах. Они были чрезвычайно сильны в бою и шли по пути разрушения всех заклинаний одной силой. Второй путь был бессмертным путем десяти тысяч заклинаний, который фокусировался на всех видах заклинаний и заклинаниях Дао. Они делали выводы и объединялись друг с другом, используя заклинания для разрушения заклинаний.

Третий путь - путь бессмертных ста усовершенствований, которые занимались ковкой пилюль и оружия. На этом пути ковали пилюли, формации, магические сокровища, марионетки, червей Гу и так далее. Он также предполагал постижение законов Дао для повышения уровня культивирования. Несмотря на то, что по силе боя он не мог сравниться с боевым бессмертным, а по заклинаниям не мог сравниться с бессмертным с десятью тысячами заклинаний, у него было много методов, и он был самым обширным.

Если бы это было все, то ничего страшного не произошло бы. Это было не более чем краткое изложение предшественников. Однако Чэнь Цзинчжай оставил в стеле наследия основные

техники культивирования трех путей. Все они были такими, каких Красный Змей никогда раньше не видел, но каждая из них была очень изысканной.

<http://tl.rulate.ru/book/75510/3003205>