

Глава 4

Наруто вел свою команду по оживленным улицам полуденной Конохи. Его пальцы жаждали вновь достать дневник Кучиджийотен, но назойливая мысль не давала ему потянуться к заветной сумке. Почему Саске заступился не только в административном здании, но и на тренировочной площадке? Он оглянулся на Последнего Учиху. Саске шел, все еще держа руки в карманах, привычно хмурясь. Он казался потерянным в своем собственном мире, его отчужденный взгляд никогда полностью не фокусировался на окружении. Единственным признаком того, что он вообще осознавал его, было легкое подергивание глаз, когда они проходили мимо групп девушек. Казалось, их тихий шепот и хихиканье, перемежаемые случайным страстным визгом, были единственным, что могло вырвать Саске из плена его грез.

Наруто фыркнул. Да что они вообще в нем нашли? Он едва достаивал их взглядом, а они все равно вешались на него, готовые лежать в его ногах. Похоже, что Саске почувствовал на себе его взгляд, или, как минимум, услышал его фыркание. Обернувшись, он с вызовом покосился на него. Но длилось это недолго. Учиха усмехнулся и сам отвел взгляд, явно не воспринимая ситуацию всерьез.

Наруто вновь смотрел перед собой, бурча себе под нос. «Этот придурок, Саске, — подумал он, - Кого волнует, почему он сказал то, что сказал! Наверное, он просто пытался выставить меня дураком. Я не виноват в том, что ничего не знал о всех этих кланах и связанных с ними законами и правилами! Он резко выхватил дневник Кучиджийотен из сумки и открыл его на первой попавшейся странице.

Остаток пути к храму Узумаки прошел в тишине, если не считать тщетных попыток Сакуры вовлечь Саске в разговор и случайного мерзкого хихиканья их сэнсея. Когда четверка ниндзя прибыли на поляну, на которой притаился храм, она выглядела почти так же, как когда Наруто покинул ее прошлой ночью. Ветер лениво гулял по ней, нерешительно касаясь листы и травы перед тем, как вновь затеряться в небе. Светило яркое солнце, но ревнивое облако тщетно пыталось закрыть его, пряча лучи внутри себя.

Какаши взглянул на обрушающееся строение, присвистнув, когда оценил его состояние:

- Так, так. Похоже, что ему сильно досталось во время нападения Девятихвостого. Мне жаль, Наруто, но работы здесь намного больше, чем я думал.

Сакура недоверчиво посмотрела на осыпающийся вход:

- Туда вообще безопасно заходить? Выглядит так, будто здание обрушится в любую минуту.

- Нет-нет, все безопасно, Сакура-чан, - поспешил ее заверить Наруто, - Я же вчера провел там довольно длительное время.

Саске хмыкнул, но скорее по привычке, чем надменно. Образы и воспоминания о состоянии строений его собственного клана наложились на стоящее перед ним святилище. Воспоминания о той ночи вырвались из тюрьмы его разума. Он быстро собрался и энергично контратаковал, ведя бой против того человека, который возглавлял эту атаку. Учиха метнулся вверх по

лестнице подобно разъяренному быку, увидевшему перед собой красную тряпку.

Узумаки бросился следом за ним, гулко топая по ступеням, чувствуя не гнев, а волнение. Следом за ним поспешили его сэнсей и последний член команды. Внутри все осталось без изменений. Мрак все также упрямо цеплялся за каждый возможный уголок, отступая лишь от лучей солнечного света, проникающих через дыры в крыше и от лучей фонарей в руках вошедших.

Наруто замер, уже ожидая знакомую тяжесть от атмосферы храма. Через некоторое время он продолжил идти вперед, прокладывая путь через фойе. Фонарик давал увидеть намного больше, чем вчера. Вдоль стены висели портреты влиятельных членов и лидеров клана, а также большой гобелен с изображением пейзажа, который Наруто принял за Узушио. Пологие холмы окружали деревню, из-за чего площадь острова, которую можно было использовать под строительство, была весьма ограничена. Ограниченное пространство привело к тому, что здания росли вверх, касаясь крышами неба. Живописный водопад струился вниз по северному склону холмов, пока не образовывал широкую реку, разделяющую деревню пополам. Мосты пересекали его вдоль, как на уровне земли, так и на разной высоте между башнями, установленными вдоль берегов. Сады на крышах придавали деревенской палитре пышный и красочный колорит, а фонтаны с искрящейся водой украшали почти каждый перекресток.

- Как же красиво, - выдохнула Сакура, - Этот водопад кажется весьма романтичным местом. Ты так не думаешь, Саске-кун?

Когда объект ее привязанности даже не хмыкнул в ответ, Сакура насупилась и поумерила пыл.

Четверка продолжила исследование храма. Когда они подошли к стене, где были выставлены маски, Наруто вновь ощутил на себе тяжесть взглядов масок. Тем не менее, сейчас, зная, что этот храм принадлежал его семье, мальчик ощутил спокойствие и легкость.

Какаши задумчиво разглядывал их, а потом спросил:

- Наруто, напомни, пожалуйста, как звали твоего предка, который написал этот дневник?

- Что? Кучиджийотен, - ответил Узумаки, - Повелительница масок Но Кучиджийотен.

Пепельноволосый джоунин в маске постучал по подбородку. Что-то бередило его память, но это было эфемерно. Похожее на сон, чем на воспоминание. Чем сильнее он напрягал память, тем слабее это становилось. Через некоторое время он стал сомневаться в том, что это было на самом деле.

Встряхнувшись, Какаши начал раздавать указания:

- Итак, команда, начинаем. На выполнение миссии у нас три дня. Сакура, начнешь с масок. Определи номер и подготовь короткое описание. Саске, ты осмотришь территорию. Оценишь состояние внешнего фасада и территорий. Когда закончишь, присоединишься к Сакуре в фойе. Там оцените внутреннее состояние строения. Наруто, ты и я осмотрим остальную часть храма и, тем самым, получим представление о планировке.

Троица генинов вытянулись по стойке смирно, а потом приступили к своим заданиям. Наруто повел Какаши в комнату, где нашел дневники. Дополнительный свет от фонариков открыл, что комната была в своем роде небольшой библиотекой или кабинетом. Книжные полки тянулись вдоль стен, а единственное окно на восточной стене открывало вид на гору Хокаге, возвышающуюся над окружающим лесом. Ветхий письменный стол стоял у окна, две ножки, как и стул, явно отсутствовали. Какаши заметил, что, сидя за столом, можно было видеть окно, а также портрет сурового мужчины, который сыграл роль в обнаружении журналов мальчиком прошлой ночью.

- Хмм... Думаю, что это и есть Ашина Узумаки, - пробормотал учитель, подходя поближе, чтобы лучше рассмотреть портрет.

- Вы имеете в виду того парня, о котором говорил старикан Хокаге? Тот, что знал техники запечатывания?

- Этот умеющий запечатывать парень тесно дружил с Первым и Вторым Хокаге. И именно он научил их всему, что они знали о запечатывании. Его также называют Отцом фууиндзюцу в Конохе.

Наруто тихонько присвистнул, весьма потрясенный услышанным, но, чтобы сохранить лицо, начал более внимательно разглядывать книжные полки, пока его сэнсей заканчивал осматривать портрет. Большая часть содержимого на полках была дневниками и записями о жизни и достижениях людей клана Узумаки, хотя он нашел небольшую коллекцию свитков, содержащих что-то, что выглядело как обучающий материал по применению различных техник.

- Эй, Какаши-сэнсей! Посмотрите вот на это!

Пепельноволосый подошел к светловолосому ученику:

- Похоже, что ты нашел какие-то обучающие пособия.

Он направил фонарь на свиток в руке Наруто:

- Похоже, что этот посвящен упражнениям, направленным на овладение и контроль чакрой. Они, похоже, предназначены новичкам, возможно, чтобы подготовить детей к обучению в академии.

Мальчик приуныл. Он так надеялся, что нашел информацию о каких-то крутых и тайных клановых техниках. В остальных свитках были похожие упражнения для начинающих, хотя в одном были упражнения, посвященные начальным сведениям о технике тайдзюцу. Но они были незнакомы пепельноволосому ниндзя.

- А, здесь, похоже описывается стиль тайдзюцу клана Узумаки.

Мальчик вострепенулся:

- Вы можете меня научить ей, сэнсей?

- Я могу попытаться, но я никогда раньше не видел подобного стиля, а последний человек, который знал бы о нем, мертв уже как 12 лет. Тем не менее, у меня есть друг, который специализируется на тайдзюцу. Он, возможно, согласится нам в этом помочь.

Однако Какаши немного передернуло при этой мысли. Он надеялся, что его друг сможет сохранить свою... Горячность... Под достаточным контролем, чтобы не сделать это частью их продолжающегося соревнования.

<http://tl.rulate.ru/book/75496/2260154>