

К счастью, сегодня был праздник. Поэтому Гортензия и решил опробовать на Виолетте магию мысленного вмешательства. Одевшись, девушка пришла поговорить с герцогом. Однако она сильно кусала губы из-за чего никак не могла начать разговор.

Тем временем Гортензия был погружен в свои мысли. Почему она не превратилась в кошку, когда он коснулся ее? Можно ли считать это совпадением или же жена больше не боится своего мужа? Если так...

— Простите...

— ?!

Казалось, эльф был слишком поглощен своими мыслями. Кха! Герцог откашлялся и принял позу внимательного слушателя.

— Моя память вернулась.

— Память?

— Да. Я вспомнила, как десять лет назад меня чуть не убил тот недобросовестный торговец.

— ...

Вероятно, это из-за использования магии Гортензией. Он чувствовал некую вину.

— На меня напали с ножом, и я так испугалась, что как можно быстрее позвала на помощь кота-фею.

— Кота-фею...

Это же та ложь, которую придумал Гортензия в самый неподходящий момент. Конечно, Виолетта не знала об этом.

— Когда я попросила о помощи, то сразу же превратилась в кошку. В конце концов, превращение в кошку – это не проклятие, и сейчас, когда я думаю о том какой страх испытала в тот момент, то прихожу к выводу, что перевоплощение – это некий защитный механизм.

— Вот как.

Возможно, ее смутные воспоминания о Тритоме Серсии привели девушку к боязни мужчин. Именно к такому выводу она пришла.

— Могу я прикоснуться еще раз?

— Не стоит спрашивать.

— Спасибо.

Виолетта энергично поднялась и неловким движением подошла к Гортензии. Эльф протянул руку вперед, но кончики пальцев все еще не доставали до нее.

— Думаю, тебе стоит сесть рядом.

— Д-да, верно.

Девушка изящно села, оставив между собой и мужем место еще для одного человека. Затем, словно окончательно собравшись с духом, Виолетта протянула руку к длинным ушам Гортензии и нежно прикоснулась к ним.

— !

— Ой, извините.

Как только девушка спросила его о том, было ли ему больно, то герцог лишь покачал головой.

— Почему ты трогаешь мои уши?

— Мне всегда были интересны эльфы, поэтому хотела увидеть и дотронуться до их длинных ушей.

— ...

Уши эльфа слышат отдаленные звуки и улавливают знаки. Они более чувствительные, чем людские. Гортензия никогда не ожидал, что кто-то будет трогать их. Герцог потянулся к уху своей жены, задумывая некую месть. Поскольку девушка не сопротивлялась, то эльф коснулся его. В отличие от эльфийских, уши людей были закругленными и вызывание странное ощущение на ощупь. Пока Гортензия продолжал их трогать, то заметил, как они постепенно окрасились в ярко-красный. Человеческие уши тоже чувствительные? Когда эльф хотел спросить об этом Виолетту, то заметил, что и лицо девушки покраснело.

— Что случилось?

— П-почему вы тоже коснулись моих ушей?

— Ну... просто любопытно.

— Простите. Я только сейчас поняла, почему вы так удивились, когда я коснулась вашего уха.

Не стоит просто так прикасаться к ушам. Это можно делать лишь близким людям.

— Мы же пара, верно?

— Д-да.

Мочки ушей, на которых красовались серьги выглядели мягкими, поэтому было интересно, какие же они на ощупь.

— Я хочу потрогать вашу мочку уха.

— Н-нельзя.

— Почему?

— Почему спрашиваешь.

Почему они вообще трогают уши друг друга? Подумав некоторое время, герцог понял, что сказал что-то не то.

— Хм. Хотя ты трогаешь представителя противоположного пола, хоть тебя трогаю, но ты все

равно не превращаешься в кошку.

— В-верно.

Похоже, Виолетта наконец смогла избавиться от своего перевоплощения в кошку.

— Теперь я смогу спокойно выходить на улицу!

— Выходить на улицу. А куда бы ты хотела сходить?

— В книжный магазин.

Можно, конечно же, пригласить торговцев книгами в особняк, но есть предел тому, сколько они смогут принести.

— Я просто хочу выбрать случайную книгу, которую никогда не читала и не видела.

— Вот как.

Это то, чего Виолетта никогда не могла сделать, даже если бы захотела. Теперь девушка может пойти в книжный магазин или библиотеку тогда, когда захочет.

— Однако факт того, что ты стала мишенью не изменился. Когда куда-то отправишься, то я пойду с тобой.

— Хорошо.

Виолетта сделала большой шаг вперед.

Вдруг Гелиотроп принес чай. Когда он увидел пару, сидящую рядом друг с другом, то на мгновение появилось странное выражение на его лице.

— Чай с молоком для госпожи.

— Можете поставить его там?

Рука, указывающая направление, и рука Гелиотропа, предлагавшего чашку чая, слегка соприкоснулись. В одно мгновение перед Виолеттой возник магический круг, и она превратилась в кошку.

[Что?!]

— П-простите!

Гортензия попросил Гелиотропа удалиться. Они вновь остались наедине, и у обоих над головами так и витали знаки вопроса.

[Я снова превратилась в кошку.]

— Похоже на то.

Гортензия смотрел на испуганную Виолетту. Золотистая шерсть кошечки была очаровательна. Однако жена в человеческом обличье не менее прекрасна. Мысли эльфа резко изменились.

Тут было что-то странное. Единственное, из-за чего она не превращается в кошку – это касание

Гортензии. А когда к ней прикасаются другие мужчины, то трансформация все-таки происходит.

— Как такое возможно?

Здесь не было никого, кто мог бы ответить на вопрос эльфа.

<http://tl.rulate.ru/book/75382/3809139>