Ресторан Xiangyun находился в горном массиве, более чем в 20 километрах к югу от города Цзяннань, в маленьком городке у входа в секту Мириад Феноменов.

В ресторане несколько посетителей время от времени вполголоса переговаривались. С кухни доносился звон кастрюль и сковородок, когда готовилась еда.

Чэнь Имин и Ван Жун сидели за обеденным столом и ждали, когда принесут еду.

Неподалеку молодая женщина рыдала со слезами на глазах. “Учитель, я поступила в школу боевых искусств, когда мне было 12 лет. Я никогда не расслаблялся ни на день за последние шесть лет, но я даже не могу выполнить требования, чтобы стать учеником внешней секты?”

Женщина средних лет перед ней глубоко вздохнула и утешила ее. “Цзинхун, возрастное ограничение для учеников внешней секты Секты Мириад Феноменов составляет 20 лет. Это всего лишь одна попытка. У тебя все еще есть шанс в следующем году или через год.”

В различных городах провинции Цзяннань руководители школ боевых искусств постоянно рекомендовали основных учеников в Секту Мириад Феноменов.

Каждый основной ученик, который впервые пришел в Секту Мириад Феноменов, возлагал большие надежды на свое будущее. Они фантазировали о вступлении в Секту Мириад Феноменов, чтобы совершенствоваться и в будущем стать воином, как глава.

Однако реальность была жестокой. Большинство основных учеников школы боевых искусств не могли соответствовать стандартам, чтобы стать учениками внешней секты Секты Мириад Феноменов в пределах возрастного ценза.

На лице молодой женщины все еще было разочарованное выражение. Она горько улыбнулась и сказала: “Учитель, я смирилась со своей судьбой. На самом деле, я уже узнала об их ситуации от моего старшего брата. В возрасте 18 лет возрастной ценз уже подходит к концу. Шансы на то, что они пройдут его в ближайшие два года, будут еще ниже ”.

Женщина средних лет закрыла глаза и вздохнула. Она снова открыла их и спокойно сказала: “Секта Мириад феноменов - это большая секта, которая может быть признана одной из лучших во всей провинции Цзяннань. Это место, где собираются настоящие гении боевых искусств. Они заботятся только о тех, у кого есть потенциал и кого стоит воспитывать.

Что касается молодых людей, рекомендованных школами боевых искусств, то от 80 до 90% из них будут устранены. Поэтому, Цзинхун, тебе не нужно слишком расстраиваться.

С твоим талантом тебе не так уж сложно достичь уровня кандидата в воины. На этом уровне ты уже стоишь на вершине города Йиань ”.

Женщина средних лет сказала многое на одном дыхании. Все эти слова были правдой, но молодой женщине все равно было немного больно их слышать.

Молодая женщина на мгновение замолчала. Собравшись с мыслями, она подняла глаза и сказала: “Учитель, я понимаю. Я не так легко впаду в уныние”.

Женщина средних лет также показала улыбку. “На самом деле, это не значит, что у вас совсем нет шансов. Вы должны знать, что женщины, как правило, обладают лучшим талантом к медитации. Цзинхун, возможно, именно ты сотворишь чудо и однажды вернешься в Секту Мириад Феноменов в качестве воина ”.

Совершенствование концептуальной схемы и закалка тела были двумя совершенно разными путями совершенствования.

Для этого требовалась чья-то воля. Те, у кого сильная воля, часто могли противостоять большему ментальному давлению. В ситуации, когда кто-то собирался прорваться в царство воинов, был очень маленький шанс, что он сможет прорваться только своей упорной волей.

Чэнь Имин услышал разговор между женщиной средних лет и молодой женщиной.

Услышав последнюю фразу женщины средних лет “вернись в Секту Мириад Феноменов в качестве воина”, он и Ван Жун посмотрели друг на друга.

Ван Жун был немного смущен и тихо сказал: “Имин, тебе было уже 17, когда ты поступил в школу. Твоя ситуация отличается от других. Я никогда не видел никого в твоей ситуации”.

Он поступил в школу боевых искусств в возрасте 17 лет и прорвался в царство воинов в возрасте 18 лет. За год он претерпел девять трансформаций и вошел в медитативное состояние, чтобы нарисовать концептуальную диаграмму.

В глазах внешнего мира смехотворная скорость прорыва Чэнь Имина была просто подобна жемчужине, покрытой пылью.

Однако правда была еще более нелепой, чем то, что он видел. Истинный уровень совершенствования Чэнь Имина был на второй стадии царства воинов, где он овладел трансформацией своей внутренней силы.

“Ваша еда готова”.

Официант подтолкнул тележку с едой к Чэнь Имину.

Расставив блюда на столе, официант взял список на столе и ручкой вычеркнул блюда, которые уже были поданы.

Убедившись, что все блюда поданы, официант быстро отодвинул пустую тележку с едой.

Когда женщина средних лет и молодая женщина услышали слова Ван Жуна, они посмотрели на Чэнь Имина, прежде чем продолжить трапезу.

По их подсознательному мнению, поскольку он поступил в школу только в возрасте 17 лет, он, должно быть, был приведен мастером, чтобы расширить свой кругозор. Его даже нельзя было считать пушечным мясом.

Чэнь Имина не интересовали их презрительные взгляды.

Пока они ели, за обоими столами воцарилась тишина.

Вскоре после этого женщина средних лет и молодая женщина вышли из ресторана и исчезли в направлении, противоположном Секте Мириад Феноменов.

После того, как Чэнь Имин и Ван Жун поели, они немного отдохнули, прежде чем выйти из города и направиться в гору к Секте Мириад Феноменов.

…

10 минут спустя Ван Жун привел Чэнь Имина ко входу в Секту Мириад Феноменов.

За Сектой Мириад Феноменов был горный хребет. От входа можно было видеть здания в горах.

Каждое из 12 внутренних подразделений занимало одну горную вершину. Бесчисленные ученики были сосредоточены на своем совершенствовании, создавая совершенно иную атмосферу, чем у подножия горы.

У входа стояла огромная арка. На ней были отчетливо видны слова “Секта Мириад феноменов”.

Ученики из секты Мириад Феноменов, которые отвечали за охрану горных врат, продолжали напоминать ученикам, которые вернулись к горным вратам, показать свои идентификационные жетоны. Только после подтверждения того, что ошибок не было, они позволили им пройти.

Ван Жун вышел вперед и показал свой идентификационный знак, объясняя ситуацию ученикам, охраняющим горные ворота.

Затем Чэнь Имина позвали зарегистрировать свое имя.

Вскоре Ван Жун привел Чэнь Имина в секту Мириад Феноменов.

По пути Ван Жун представил области Чэнь Имину, когда они проходили мимо.

Чэнь Имин сравнил Секту Мириад Феноменов с сектой Меча Голубого Облака и понял, что секта была намного больше. Будь то размер секты или количество учеников, разница была огромной.

Это было особенно верно для библиотеки. Это было самое важное место в секте. У каждого подразделения Секты Мириад Феноменов была своя библиотека, в то время как Секта Меча Голубого Облака имела общую библиотеку.

Ван Жун указал на группу учеников внешней секты, которые практиковались в фехтовании, и сказал с улыбкой: “Вот где находится внешняя секта”.

Чэнь Имин посмотрел в том направлении, куда он указывал.

Казалось, что толстая гора была разрезана мечом пополам.

Вокруг него был круг из низких домов, а в середине была широкая площадь. На площади было более 1000 молодых мужчин и женщин, практикующих технику владения мечом в своем подразделении.

Ван Жун продолжил: “Ученики внешней секты обычно находятся на уровне семи или восьми трансформаций. Когда они прорываются в царство кандидатов в воины, они могут автоматически перейти во внутреннюю секту, соответствующую технике боевых искусств, которую они культивируют ”.

Чэнь Имин кивнул головой.

Секта Мириад Феноменов действительно была одной из ведущих сект во всей провинции Цзяннань. Уровень семи или восьми трансформаций уже был на уровне главы клана боевых искусств высшего или среднего уровня в Ист-Лейк-Сити, в то время как этот уровень был на самом низу Секты Мириад Феноменов.

Они прошли мимо горной вершины одного из внутренних подразделений.

Ван Жун продолжил: “12 внутренних подразделений являются основой Секты Мириад Феноменов. Ученики внутренней секты формируются кандидатами в воины и воительницами. Среди учеников внутренней секты те, у кого есть потенциал прорваться на вторую ступень царства воинов, могут стать настоящими учениками главы подразделения ”.

Чэнь Имин почувствовал скрытый смысл в словах Ван Жуна и спросил: “Что нужно, чтобы иметь потенциал? Можно ли его проверить?”

Ван Жун глубоко вздохнул и тихо сказал: “Это верно. Даже если вы прорветесь в царство воинов на чрезвычайно высокой скорости, есть большая вероятность, что вам придется пройти испытание.

Это потому, что в прошлом были похожие случаи. Они продвигались в царстве учеников, как горячий нож, разрезающий масло, но в царстве воинов они внезапно стали посредственными ”.

http://tl.rulate.ru/book/75371/3015087