Я чувствую, что был забывчивым всю свою жизнь. Или я забыл всю свою жизнь? Я думаю, это не имеет значения, есть что-то освобождающее в том, чтобы быть тем, кто я есть. Это фантастическая возможность, что я могу быть тем, кем я себя считаю или кем я был. Иногда я могу вспомнить то, что даже не помню, как забыл, и наоборот.

Кто ты?

- [Страдающий амнезией]

С монстрами было невероятно трудно иметь дело. Они отличались от тех, к которым Джейк привык. Для него ужасы, мерзости и ночные кошмары были нормой, вещами, от которых у него перехватывало горло, и он все время знал, что он всего лишь еда. Это было его нормой.

Джейк будет бесконечно наблюдать за ними через камеры наблюдения. Если он не занимался чем-то другим, преследуя прихоть, техническое обслуживание или практику, тогда он был там, в кресле. Наблюдаю.

Он провел год, наблюдая, как они бродят по тому, что он когда-то называл безопасным. Год, который казался ближе к десятилетию, отчасти из-за солидарности, хотя в большей степени это было его восприятие. Он провел много времени в ожидании, что что-то произойдет, провел много времени, практикуясь в этих машинах, искажающих время. Может быть, он надеялся, что его спасут, может быть, он ожидал смерти.

По сей день Джейк не был уверен, что он предвидел, если вообще что-то предвидел. Он был трусом. Он всегда был таким. Со времен апокалипсиса он убегал от всего. Даже когда он был надежно укрыт в центре самого защищенного комплекса, одного из самых безопасных мест, где он мог бы укрыться, он бежал.

Убегал от реальности, исчезая всякий раз, когда мог. Годы и годы, которые он скрывал в этих машинах, ложное чувство безопасности поселилось в его помутившемся разуме. Физические нагрузки успокоили его нервы. Счастливые химикаты, чтобы заменить грустные, выворачивающую кишки пустоту. Даже в конце, в самом конце, он бежал.

Ему хотелось бы думать, что это имело значение, все то время, проведенное там.

Монстры. Джейку было трудно иметь с ними дело, несмотря на все эти бесполезные тренировки. Они не заслуживали оборонительных башен, как некоторые, не то чтобы у него был к этому доступ. Они не были противниками-людьми, с которыми Джейк мог справиться, они были единственными, с кем он когда-либо сталкивался с кулаками. Это был совершенно другой бой, который Джейку явно не нравился. Он узнал, что нельзя бить монстров, это, вероятно, был худший подход.

Его сверкающие глаза были единственным предупреждением Джейка, прежде чем крадущееся существо выпрыгнуло из спутанных корней. Резко повернув голову, он поймал ее на мерцающем щите и прижал к стене. Обнажив свой меч, он нанес три кровавых удара в его торс, и он позволил существу умереть.

Оз смотрел на него. "Ты даже не вздрагиваешь". Он смотрел на кровь, стекающую по рукам Джейка.

Он проследил за его взглядом. Он давно потерял чувствительность к крови. Боль тоже, в какой-то степени. "Они сильно отличаются от противников, к которым я привык. Мои рефлексы, по крайней мере, все еще актуальны ". Джейк коснулся носком трупа проворного существа,

перевернув его. Он перевернулся на спину, обнажив режущие зубы и темные полосы. "Я понимаю, почему Sterext подумал, что это может быть непросто для нас". Он поднял глаза, прищурившись наугад. Может быть, проктор мог видеть его.

Оз прислонился к корням. Они пронизывали это место, пронзая камень, как швейные иглы. Шесть трупов лежали вокруг них, вырванные из самых корней, к которым прислонился Оз. "Между ближним расстоянием и корнями у нас есть своя работа". Он вздохнул. "Извини, загоняя этих тварей в корни с помощью моих шламов, ты принесешь больше вреда, чем пользы. Почти каждая слизь должна была быть кислой, чтобы потреблять свою пищу, если они останутся там слишком долго, они нанесут больше вреда, чем предотвратят. "

Джейк отмахнулся от своего беспокойства. "Все в порядке". Однако после этого он нахмурился. "Если я не могу реагировать на них, то мои щиты бессмысленны. И твои слизняки не могут очистить гнезда, не уничтожив корни." Он повторил, слегка вздохнув. "Хотя, наверное, в этом и смысл".

Прошло почти полдня с тех пор, как Sterext показал им вход в корневую систему. Существа, темные полосатые притаившиеся существа, любили гнездиться в самых глубоких переплетениях этих корней. Они съели самые толстые опоры, вырезав из них свой дом. Они узнали это только после того, как подошли слишком близко к корням.

Злобные существа имели неприятную тенденцию выпрыгивать из самых темных зарослей.

Мягкий свет от слизи Оза мало помог. У Джейка были проблемы с своевременной реакцией на его щиты. И поскольку он был единственным, у кого была защита, Оз последовал за ним. Загадка стала очевидной после первых нескольких встреч. Часто существ было много, и они устраивали засады на своих условиях. Из-за этого они неизбежно получали небольшие раны. Это был не самый надежный способ избавиться от них.

В конце концов, корни утихли, и они стояли в пустой комнате, вырезанной из самого камня пещерной системы. Возможно, когда-то это было место движения. Теперь он стоял неподвижно, пока его настигала ползучая зелень. Были определенные намеки на искусственную резьбу, работу давно потерянных людей.

Джейк остановился, присев на какой-то разрушенный камень. Он услышал шипящую болтовню дальше вниз, где корни начинались заново.

"Как продвигается дело?" Он направился в страну Оз.

Синеватый мужчина был скорее сосредоточен на своих руках, или, скорее, на том, что он видел между ними. "Быстрое появление новой слизи - это не пустяк". Он тихо сказал. "Слизь, достаточно мягкая, чтобы безвредно перемещаться по растениям, но достаточно сильная, чтобы одержать победу над теми, кто там прячется. Обычно кислотность приравнивается к успеху, когда речь идет о слизях. Это не будет коротким испытанием ". У Джейка было странное предчувствие, что синий человек использует много Навыков, несмотря на его внешность. - А ты? Он перенаправил.

"Не повезло". Последствия воздействия. Как он ни старался, он мог обхватить его руками. "Кажется, не могу понять это правильно". Джейк уставился на свои руки, по ним текла кровь.

Не все это было его собственным, но, безусловно, часть из них была. Он получил травмы и похуже, они были поверхностными. Все красное и никакого вреда. Однако он не был сосредоточен на этом. Его руки были покрыты серо-синим. Не жесткий свет, который он

обычно накачивает в щит, а постоянная тонкая защита.

Он нахмурился, нащупывая магию. Щит распространился только до его запястья. Он сосредоточился на том, чтобы приспособить ее к своему телу. Поддержание щита такой силы было бы оптимальным только в том случае, если бы он мог использовать его полностью. Осталось невысказанным, был ли он самодостаточным. Он еще не мог этого знать.

Он проследил за потоком магии. Закаленная воля к защите. Он инстинктивно использовал свои руки. Наблюдая за большинством своих сверстников, он обнаружил, что они делают то же самое. Но чтобы защитить себя, необязательно использовать свои руки, не так ли? Было ли то же самое применимо к магии?

Он вспомнил, как прикрывал ногу от яркого света. Тогда он сделал это бессознательно, убивая тех Песчаных Кроликов, но в технике было что-то большее, если только он мог понять это. Капли пота, созревшие от напряжения постоянного осознания и битвы, выступили на его лбу. Закрытые глаза отталкивали их, игнорируя их.

Он ограничил использование своих рук и полностью сосредоточился на своей защитной магии. Между этим и магией кода было фундаментальное сходство. Он сосредоточился на этих сходствах, желание магии должно быть просто волей. Но отчасти для Джейка это было также инстинктом и потребностью, естественной интуицией. Он дышал, грудь плавно поднималась и опускалась.

Сфера была самой простой формой. Выпуклый шар, исходящий из его руки. Затем он проследил за ощущением до запястья, до руки, плеч и так далее.

Джейк открыл глаза. Он посмотрел на свою руку, единственную часть его тела, закованную в броню. "Просто рука неподвижна". Сказал он себе. Он сжал кулак, осторожно положив его на ногу.

Оз склонился над своей слизью. По периметру их каменной полости дрожала серая слизь. Он целенаправленно держал их подальше от корней, они были чисто реакционными. Мелким слизнякам приходилось хуже, чем Джейку, когда случались засады. Оз что-то бормотал себе под нос. Джейк понял, что это было тихое пение, слова накладывались друг на друга так, что Джейк не мог даже начать понимать.

Он вздохнул и обратился внутрь. Ощущение чего-то другого, кроме магии. Входы и выходы. Функции. Процессы, которые он знал о человеческом теле. Нити жизни. Органы, которые работали над созданием организма. Мышцы, кости. Нервная система. Движение. Он знал их всех в общих чертах. Он знал их тотальность, их общность. Было ли этого достаточно, чтобы понять суть самого себя? Его разум слегка напрягся от этой мысли.

Неясное осознание расцвело. Острое чувство собственного достоинства, как только он заполнил пробелы, которые его [Меньшее чувство данных] скормило ему. Ощущение себя было неполным, но он был самим собой. У него было собственное самосознание, чтобы внести свой вклад помимо этого. Эта деталь только усилила осознание того, что предметом его исследования был не кто иной, как он сам.

Он спокойно рассматривал себя, создавая тонкий щит вокруг своей руки. Его глаза оставались закрытыми, видя себя больше, чем когда-либо прежде. Осознание, сравнимое только с его временем в тех машинах, с которыми он практиковался, проницательное понимание его движений. Он отогнал эти мысли и осознал безошибочное движение своих действий, свою магию. Изменение данных. Он напряг магические мышцы, находя подходящие триггеры,

попадая в правильное мышление.

Затем, внезапно, его руки образовали тонкую магическую броню. Еще несколько напряженных минут, и его торс последовал за ним. Затем его ноги и нижняя половина. Его шея и голова вскоре после этого.

Компоненты полного комплекта магической брони.

Он выпустил магию с головокружительным вздохом, прежде чем смог даже увидеть себя. Он только что потренировался в шагах. Приложив значительные усилия, он знал, что сможет нащупать обратный путь и воспроизвести шаги. Фундамент был заложен. Он знал, что в его силах создать полный набор из уникальных компонентов. Со временем это может даже стать естественным. У него болела голова.

Он тяжело опустился на камень, соскользнув по его наклонной поверхности, чтобы опереться на него спиной.

От нечего делать он молча наблюдал за Озом. Они ехали без остановок почти полдня. Честно говоря, он и не знал, что у него хватит на это сил, но иногда он мог удивить даже самого себя. В этом отношении Оз был почти таким же, как Джейк, они только недавно начали отмечать. Оз только больше, так как его проект "волшебная слизь" поглотил его внимание. Это был самый долгий перерыв, который у них был до сих пор.

Джейк был полон решимости насладиться этим. Прошло два дня, и его тело чувствовало себя так, словно прошло через ад. Синяки на его руках и ребрах воспалились еще больше из-за повреждений, которые он получил в результате этих испытаний. Его руки отяжелели от тупой боли. Его ребра были избавлены от этого, но если они вообще восстановятся, то не за один день. Сквозь эту серость пробивался цветущий огонь его порезов и рваных ран, хотя он знал, что они тоже со временем притупятся.

Он хотел спасти целебные ягоды.

Он решил поискать Стебель Целителя, Зеленый лист и Лунную лилию. Он не помнил, чтобы Терк говорил что-нибудь о том, что они помогают от синяков, но он знал, что они помогут его поверхностным ранам. По-видимому, они должны были быть довольно распространенными травами, в том смысле, что они обычно произрастали во многих средах.

Тело и разум пульсировали, а Джейк просто сидел там. Жду, когда Оз скажет, что пора снова трогаться в путь.

Его глаза распахнулись, как будто его застали спящим за пределами лагеря. Он лихорадочно огляделся, опираясь на руку. Он почувствовал тяжесть. Он посмотрел вниз.

Переливающаяся слизь, не больше его ладони. Она покачивалась на его руке. Он был на его левом бицепсе. Он уставился на нее. Предположительно, он уставился на него. Он наклонил голову. Слизь мягко поползла вверх по его руке.

Его тело и разум больше не пульсировали. Он задавался вопросом, почему тогда он заметил, что его руки больше не говорят ему, что ему больно. Он удивленно посмотрел вниз, подняв руки. На его правой руке не было ни порезов, ни крови, ни волос. Его левая была на полпути к тому же состоянию.

Он смотрел сквозь слизь, видя большой след от укуса, худший, который он перенес. Он был

меньше, чем он помнил, от него исходило только ощущение прохлады. И сквозь слизь укус не кровоточил.

Оз звучал как усталая улыбка. "Ты выглядел как труп".

Он привлек удивленный взгляд Джейка. "Что это за слизь?" Живая слизь слегка поползла вверх по его руке.

Оз колебался лишь мгновение. "Это [целебная слизь]. Одно из моих самых гордых творений и самых мощных умений.Они выживают за счет травм. Он был очень голоден, когда увидел тебя."

Раскрытие этой информации было проявлением доверия. Он не пропустил это.

Джейк сделал вдох и почувствовал, как его руки поднимаются удивительно безболезненно с его необремененной грудью. "Чувствую, что теперь я мог бы захватить целое гнездо". - Сказал он с неподдельным удивлением. Он испытывал подобное чувство с сывороткой соединения, но никогда такого. Его тело чувствовало себя естественно исцеленным, а не искусственно восстановленным. "Спасибо, я думал, мне придется заняться поиском целебных трав. Ты избавляешь меня от хлопот."

"Не стоит благодарности". Оз покачал головой.

Джейк не потрудился скрыть свое изумление при виде маленькой переливчатой слизи. Оз бросил светящуюся слизь на стены и потолок, и маленькая слизь поймала свет прозрачным блеском. Судя по тому, как медленно это работало, он, должно быть, был без сознания несколько часов. Неужели она попала ему под одежду? Его ребра чувствовали себя прекрасно.

"Как долго?" Спросил Джейк, его смысл неявный.

"По крайней мере, два или три часа. Я ждал, когда ты проснешься, прежде чем мы двинемся." Он ответил. "Мне самому нужна была отсрочка".

"А как насчет той слизи, над которой ты работал?" Джейк спросил его. Проект синего человека исчез.

"Он ушел в туннели". Он сказал просто. "Он очистил несколько гнезд, медленно, но абсолютно. Мы должны быть в состоянии убрать остальное ".

"Тогда пусть малыш закончит с моей рукой", - сказал Джейк, указывая на целебную слизь. "Тогда мы пойдем".

Целебная слизь, или [Целебная слизь], Джейк еще не был уверен в нюансе. С его магией он знал, что защитная магия, предположительно, была областью магии, а [Защитная магия] была Навыком мастерства. Но целебная слизь была немного другой, Джейк склонялся к тому, чтобы думать об этом в прежнем ключе.

Он вернулся в страну Оз, когда Джейк наконец мог считать себя исцеленным. Быстрая проверка между ними, и они были готовы возобновить.

Опустошенные гнезда были очевидны. След, оставляемый слизью, был виден только по ало-красному цвету их целей. Вокруг тоже валялись тела, выглядевшие так, словно их проткнули и оставили истекать кровью. Некоторые трупы застряли в корнях, защита их дома работала

против их побега.

Было не очень удобно, что у них был выбор следовать по самым толстым корням, они полностью заблокировали проход, и поэтому они были вынуждены обойти, выбрав резной туннель. Джейк провел рукой по зернистому камню, истертому бог знает сколько времени. Он заметил самые незначительные отпечатки на стене, возможно, украшение, отшлифованное временем.

Когда корни вернулись, он переключил свое внимание на компоненты, которые он помнил, сумев обхватить обе руки. Он сосредоточился на туловище, голове и шее, но обнаружил, что любая задача сложна без полной концентрации и самообладания. Он удержался от этого, просто держа обе руки тонко обернутыми.

Реакция Джейка была быстрой. Он разбил первую о стену, и она упала на пол. Серая слизь Оза бросилась на нее в головокружительном состоянии. Второй полоснул его по руке, задев только щит. Джейк промахнулся, и она вскарабкалась по стене, перепрыгнула через его голову и исчезла в корнях. Шипящий треск донесся до него из спутанных корней.

Джейк повернулся с обнаженным мечом, но первый был уже мертв.

Он никогда бы не подумал, как трудно пробить такую маленькую цель. Особенно тот, кто движется так быстро. Ему стало лучше. Слегка. Но их истребление зашло настолько далеко, насколько позволили существа. Если бы они оставались в своих гнездах, добраться до них было бы невозможно. К счастью, казалось, что их присутствие ощущалось как достаточная угроза, с которой нужно бороться.

"Это пятидесятый", - добавил Оз в тишине. "Плюс другие". Без сомнения, ссылается на его слизь.

"Ты считаешь?" Он посмотрел на синеватого человека.

Оз пожал плечами, глядя на него.

Их истребление продолжалось. Самая большая проблема, с которой они столкнулись, заключалась в том, что существа решили отступить, чтобы никогда больше не появляться. Джейку несколько раз везло, он втыкал всю свою бронированную руку в корни и хватал любого злобного кусака, который попадался ему под руку. Тогда их было проще всего пробить. Однако не все из них хотели кусочек его.

Оз заверил его, что его слизь в конечном итоге доберется до них. Он был более чем счастлив уточнить после того, как Джейк спросил его о слизи. По-видимому, это была какая-то физическая слизь. Один менее проницаемый, чем обычная слизь. Вместо этого более прочный. Его врожденной способностью было принимать различные формы. Это была примитивная слизь и молодая, поэтому самое меньшее, что ей удалось, - это шипы. Хотя для таких вещей этого было более чем достаточно.

Пейзаж, по которому они двигались, был почти как история. Подземная деревня, высеченная из камня. Время от времени появлялись резные рисунки и символы, которые, как он предполагал, должны были быть письменами. Язык был потерян для них обоих. Каменная деревня была заброшенной и ветхой. Молчаливый в своей миссии держать своего предшественника на своих плечах.

Действительно, он считал, что деревня миконидов выше стоит на плече гиганта. В некоторых

местах каменная деревня расширялась вниз, далеко за пределы корней выше. Эти туннели были почти черными, как смоль. Джейк был почти уверен, что они приведут к Подземным путям. Оз был склонен согласиться.

Затем в корнях раздался взрывной треск. Громче и больше, чем все, что Джейк когда-либо слышал. Джейк и Оз сразу напряглись. Звук стаккато пробился сквозь приглушенность корней и эхом отозвался среди камней.

Все закончилось так же внезапно.

Новое задание: [Они в корнях!] (Необычно)

Корневые креветки - это лесные существа, которые обитают под самыми большими и старыми деревьями, поглощая питательные вещества через свои корни. Корневые креветки - это вьючные животные, обычно все они претендуют на одно дерево или корневую систему. Под деревней миконидов на Краю Света проживает особенно большая семья. Самые старшие и крупные из них обратили внимание на быстрое истребление их семьи.

Уничтожьте элиту корнеплодов до наступления темноты!

Бонусные цели: Уничтожить всех креветок до наступления темноты!

Награды: ОПЫТ, предметы

Примечание: Бонусные цели влияют на уже существующие награды в лучшую сторону. Этот эффект обычно проявляется в увеличении качества или количества, но в целом определяется характером вознаграждения. Существует небольшая вероятность того, что при выполнении бонусных заданий скрытые награды могут вместо этого проявиться.

Джейк открыл приглашение, как только заметил его. Было несколько других, которые он оставил нераспечатанными, этот привлек его внимание только потому, что появился сразу после разговора. Это сразу же стало актуальным.

"Ты получил то же самое?" - Спросил его Оз.

"Элита корнеплодов? Да. - ответил Джейк. "Я бы сам выбрал енотовидных бобров, но мое чувство именования всегда было ужасным". Он добавил.

Оз усмехнулся. "Они действительно имеют некоторое сходство". Джейк моргнул, легко узнав Оза. "Я считаю, что Система признала нас как партию".

"Вечеринка?" Джейк искоса взглянул на него.

"Группа людей получила одно и то же задание.Прошу прощения, это древний термин." Он сказал. "Меня больше беспокоит, исходил ли этот шум от этих элит. Они казались довольно большими." Оз продолжил. - И...

Вдалеке раздается эхо рычания.

"Что случилось?" Джейк быстро спросил, узнав что-то темное на лице Оза.

"Они уничтожили мою слизь". Тихо сказал он. "Мы должны подготовиться".

Джейк нахмурился, прокручивая шум в голове. Оз был прав, они действительно звучали

грандиозно.

Возможно, он не рисковал чем-то подобным раньше, но здесь он оказался на удивление непреклонным. Награды были хорошим оправданием. Он представил [Песчаную кроличью лапку], приспособленную только для леса или чего-то подобного. Отчасти это его мотивировало. Отчасти эта мотивация была и для опыта. Потенциал стать сильнее.

В основном, он просто не хотел убегать или прятаться. Больше нет. Он не стал бы игнорировать возможности, когда они появлялись. У него уже было накопление сожалений, связанных с этим. Конечно, была тонкая грань между безумием и возможностью, но он не думал, что это она. И да, возможно, часть его тоже не хотела подводить Оза. В конце концов, это испытание было их испытанием. Это задание тоже было их. Он подвел достаточно людей за свою жизнь.

Джейк повернул назад. "Что-нибудь?"

Оз покачал головой. "Я же говорил тебе. Мои сенсорные слизняки умирают прежде, чем я что-нибудь прочитаю. Они слишком быстрые." Он объяснил. "Самое меньшее, что я могу вам сказать, это то, где они погибли".

Синий человек ранее использовал их в качестве приманки. В конце концов, все, что им было нужно, - это расположение гнезд. Однако теперь, когда им требовалось по-настоящему понять своего врага, их возможности были на низком уровне.

"Где?"

"Налево".

Он был разоблачен. Это было правдой, когда он прошел несколько шагов за Оз. Ему приходилось постоянно напоминать себе держать мышцы наготове, предотвращая скованность, которая, он был уверен, овладеет им, если он не потрудится. Повернув налево, он обнаружил большую вырезанную полость. Каменный щебень усеивал пол, уступая место толстым волосатым корням.

Оз бросил шарик слизи, который приземлился с влажным шлепком. При ударе он начал функционировать как светящаяся палочка, освещая помещение мягким светом, только подчеркивая длинные тени в комнате.

Серая слизь размазалась по полу.

Джейк шагнул вперед, осторожно удерживая свое внимание на неподвижных корнях. Он заметил резьбу давней деревни, но не обратил на нее внимания, его глаза были прикованы к корням. Он держал свой меч поднятым, не имея особого опыта обращения с ним, только с такими же тяжелыми орудиями.

"Это слизь, которую я отправил. Тот, который чистил гнезда." Он поморщился, присев на корточки возле размазанной слизи. "Клык или коготь этих мелких корневищ не должны были проткнуть его".

"Значит, это элита". Джейк предположил.

Оз на мгновение закрыл глаза. Он указал на корни. "Они все умерли там. Сенсорная слизь." Сказал он, указывая на жуткий туннель, сделанный из корней.

Глаза Джейка незаметно расширились. Его меч дернулся, но его глаза сосредоточились на корнях. Не тени. Едва, едва, свет слизи осветил окружающую комнату. Он был заполнен толстыми волосатыми корнями, в которых любили прятаться корневые креветки. Но также и длинные тени. Тени выше, чем был Джейк.

"Оз". Его голос не отличался от обычного, но резкость его слов была ясна. Оз посмотрел на него, ничего не подозревая. "Это позади тебя".

Его лицо вытянулось. "Что?" Осторожно сказал он.

Джейк смотрел на корни. Стена позади Оза была в поле его периферийного зрения, но Джейк всегда был наблюдательным. Он вообще не смотрел на тени. Он не обращал на них ни малейшего внимания. На самом деле, для всего мира это выглядело так, как будто он заглядывал в туннель корней.

Определенно не обсуждает потенциальные опасности, скрывающиеся за его спутником. Определенно не признавая небольшое изменение пушистого контура.

"Оз, тебе нужно двигаться, когда я это делаю". Джейк сохранял нейтральный и неизменный тон. "Тебе нужно держаться позади меня". Он сказал. "Эта штука почти вдвое выше меня. Он стоит прямо там, в тени ". Глаз Джейка невольно дернулся, пытаясь повернуть и посмотреть на то, на чем он был так сосредоточен.

Оз посмотрел на него. Он все еще сидел на корточках возле слизи. Его ноги были напряжены. "Хорошо. Тогда я нырну слева от тебя." Он сказал просто.

В течение очень спокойного момента ничего не происходило. Джейк уставился на корни. Оз скорчился у слизи. И эта штука осталась в тени. На очень спокойный момент все замерло.

Джейк повернулся на десять центов. Что-то изменилось. Вся комната взорвалась болезненно громким говором. Оз нырнул справа от Джейка. Его щит поглотил удар, и Джейк почувствовал удар до колен. Его глаза расширились, когда что-то длинное и долговязое вышло из тени. Две ноги. Две руки. Два больших глаза. Полосы на его теле нарушали его очертания.

Его пасть открылась и закрылась три раза. Каждый сопровождается громким клацаньем острых зубов.

"Что за черт?" Прошептал Джейк, вытягивая шею вверх.

"Джейк, эта штука в пять раз больше обычных креветок", - тихо сказал Оз, глядя на нее.

Он молниеносно опустился на четвереньки и бросился вокруг щита Джейка к его горлу. Джейк пожертвовал своей рукой и поймал его ртом, немедленно влил магию в свою броню. Клыки вонзились в плоть, когда меч Джейка нашел его плечо.

Он упал назад, когда его скребущие конечности толкнули его вниз. Он ударил его ногой по телу, и он убрал зубы и поднял голову, стуча. Когти вонзились в Джейка, но он оттолкнулся щитом и сбросил с себя тварь. Он вскочил на ноги и спрятался в тени, но Джейк не позволил ему упустить его из виду.

"Ублюдочный бобр-енот". Джейк сплюнул. С его меча капала кровь, и существо передвигалось на трех конечностях. Джейк осторожно приблизился.

Он зашипел. Джейк сделал паузу. Затем он врезался в него сбоку. Он ахнул, поймав его голову руками, клыки кусали и рвали воздух. Он сомкнул руки вокруг его шеи, из-под его рук. Его длинные конечности работали против него, но все его тело было достаточно гибким, чтобы протиснуться сквозь корни, несмотря на его размер. Его тело свернулось, а ноги были полностью спрятаны за головой, он собирался ударить Джейка в спину. Он размышлял о том, чтобы спасти свою спину и освободить-

Но затем Оз был там, снимая тело монстра обратно. Он бесцеремонно сел на нее, легко обходя ее брыкающиеся ноги.

"Продолжай держать это", - сказал он.

Затем, словно плюнув на все восприятие мира Джейком, он начал бить по нему. Прямо в желудок. Неоднократно. Единственное заученное правило Джейка: не бить монстров. Опровергнуто.

Он закричал, хватая ртом воздух между стучащими зубами. Его шумы были нечестивыми и громкими, грубым царапающим отчаянием. Ни Джейк, ни Оз не сдавались. Оз что-то сломал, Джейк сжал его горло. Он сжал челюсть, когда понял, что болтовня могла быть призывом о помощи.

Это продолжалось дольше, чем Джейк ожидал. Он продолжал сражаться до самого конца, им руководил чистый первобытный инстинкт выживания. В конце концов, Джейк и Оз добрались туда.

Синий человек встал. Оттолкнув труп в сторону, он предложил Джейку руку. Он взял ее.

В свою очередь, Джейк посмотрел на синего человека. Через мгновение: "Знаешь, ты тоже не дрогнул, Оз".

Он посмотрел на Джейка. "Я знаю". Он шлепнул Джейку на плечо переливчатую слизь.

"Спасибо".

За этим последовало несколько часов подготовки. Долгие часы выдерживания небольших атак бродячих корневых креветок. Восстанавливается, отдыхает.

Когда они, наконец, решили переехать, это было знание того, что скрывалось там. К лучшему или к худшему, теперь они знали, что такое элита корнеплодов. Они последовали за сенсорными слизняками. Это означало идти по корневому туннелю. При этом и Джейк, и Оз были беззащитны, поскольку корневые креветки, предположительно, могли нанести удар из любого места, где было достаточно места.

Они убили несколько обычных корневых креветок, прежде чем пробрались на поляну. Массивный корень выстрелил прямо сверху. Его окружала почва, а не камень, и все остальные корни, казалось, занимали больше места. Это имело смысл, не было других питательных веществ для поглощения меньшими корнями.

Туннель просел, и они были окружены землей. Уплотненная почва не имела опоры или каменного фундамента. В этом отношении это было похоже на колонию муравьев, Джейк предположил, что корневые креветки каким-то образом удерживали свои гнезда от разрушения.

Он уставился на свои жертвы. Зная, что это была ловушка. В конце концов, они к этому подготовились.

Два гибких существа выскользнули из большого корня. Джейк заметил ту, что цеплялась за корни прямо там, где заканчивался туннель. Элита корнеплодов. Обычные, более мелкие корневые креветки высыпаются из корней. Как будто они ждали все это время, наблюдая за их продвижением. Еще одна элита.

"Оз", - сказал Джейк. "Ты готов к этому?"

"Готово". Его голос эхом отозвался сзади.

"Четыре элиты корнеплодов". Джейк считал. "Дюжина или около того обычных". Он колебался, это может быть та тонкая грань безумия. "Ты уверен?"

"Да, я уверен". Он повторил.

Джейк вздохнул. Полный доспех был бы хорош, если бы окутывание себя не занимало так много его концентрации. Здесь, когда он мог видеть своих противников, он решил просто реагировать на них. Он сделал один, очень нерешительный шаг.

Затем в комнате воцарился хаос, и Джейк забыл о своих запретах. Корневые креветки с треском разбивались о его щит. Он ударил их ногой, нанося удары сверху вниз. Щит сбил их с толку всего на мгновение, прежде чем они, как вода, бросились вокруг него.

Его меч встретил их.

Джейк пронзил одного. Другой прыгнул на него. Серая слизь в воздухе ударила в лицо существа, отправив его в полет в своих друзей. Он потянул слизь, но слизь отрастила шипы и мгновенно убила его. Затем он переместился и подпрыгнул к следующей цели. Рутгримпы отшатнулись.

Оз бросил еще четыре таких слизи в пакет с корнеплодами. Джейк наблюдал за элитами, крадущимися в тени комнаты. Один из них пропал. Он нахмурился, оглядываясь вокруг. Над ним? Нет. Оз?

Он развернулся и наколдовал щит чисто по наитию. Оз широко раскрыл глаза и посмотрел на серо-голубой щит. Элита упала сверху, клыки и когти вытянулись прямо над синим человеком. Он ударил по щиту Джейка всем своим весом, и Джейк напрягся. Оз немедленно нырнул в сторону. Щит разлетелся вдребезги, как только он почувствовал корнеплоды у своих ног. Он отбросил их, разрезав одну. Он не мог уделить своему спутнику внимания.

"Оз!" - крикнул он через плечо.

Ответ был отложен, но через мгновение: "Я в порядке!" Он закричал в ответ.

Джейк вскинул еще один щит, и еще один бродячий корнеплод расколол об него череп. Джейк наступил ему на голову, разбрызгивая мозги. Усилием воли он оттолкнул остальных, которые навалились на него, и получил минутную передышку. Он обернулся, к элите, которая пыталась попасть в страну Оз, прилипла слизь, очень похожая на морского ежа, который может прилипнуть к чьей-то руке. Он тарахтел, перекрывая шум битвы.

Внимание Джейка слишком затянулось. Он заметил, как корневые креветки уворачивались от

слизняков, но между пятью из них несколько корневых креветок были пойманы. Поле боя было ограниченным, и проворные корневые креветки попадали в слизистые "мины".

Джейк обратил свое внимание на тени как раз вовремя, чтобы увидеть две прыгающие фигуры. Он сильно ударил щитом влево и застал одного из них врасплох. Он зашипел, царапаясь, и приземлился среди слизи. Он взвыл от боли, когда слизняки начали вгрызаться в него. Двое из слизняков нашли свою жертву, а остальные были выброшены.

Он ударил Джейка по лицу. Прежде чем он смог даже осознать тот факт, что когти не были задействованы, он нырнул вправо, уклоняясь от выпадающих рук. Существо обрушило на него конечности-хлысты, как молот. Ему удалось увернуться, его ноги взбили мягкую почву.

Он ударил существо в плечо, и оно упало на четвереньки, двигаясь как кошка. Опустившись, он прыгнул в сторону, а затем бросился прямо на него. Он блокировал его инерцию щитом, отбросил его, а затем ударил его в лицо. Тяжело дыша, он наблюдал за оставшейся частью битвы.

Повсюду валялись трупы.

Оз осторожно находился на острие битвы, бормоча и направляя слизняков в меру своих возможностей. Другая элита, которая изначально отправилась в страну Оз, теперь превратилась в кровавую подушечку для булавок. Другой стал жертвой слизняков, когда Джейк бросил его им. Один лежал мертвый у его ног.

Он уже собирался расслабиться, когда понял, что их было четыре.

Он ел землю. Лицо сильно впечатано в землю. Он попытался оттолкнуться, но потерпел неудачу. Он задыхался, когда что-то вонзилось ему в спину. Он перевернул руку, образуя щит за спиной только для того, чтобы он разлетелся вдребезги через несколько мгновений. Его меч слабо ударил по врагу, не сумев попасть под хорошим углом. Слабый. Беспомощный.

Он услышал слабый крик.

Он кричал в землю с каждым куском плоти, вырванным из его спины. Размахивающие конечности только подчеркивали его бессмысленный приглушенный крик.

Более отдаленный крик, похожий на брызги дождя в грозе боли.

Он почувствовал это тогда, иронию. Прохладный комфорт безопасности. Абсолютная гарантия того, что он может провалиться сквозь дверь в свою [безопасную гавань]. Среди свежих рваных ран и алых вспышек боли эта холодная уверенность звенела как колокол. Он мог сбежать. Отправляйтесь в безопасное место и забудьте об этом ужасном существе. Он мог это сделать, он знал, что может с каждой секундой. Сбежать и съесть целебную ягоду. Забудь о боли.

Беги.

"Чертовски чертовски!" Он зашипел, земля застряла у него в зубах.

Вес упал с его спины, и он потерял сознание.

http://tl.rulate.ru/book/75336/2174419