

По мнению Джейка, он назвал двей [Стражника] Красным. Если не из-за его положения и роли на Рынке Между., то из-за крови, которая покрывала его. По общему признанию, кровь была кровью зеленого червя, но настроение было таким же. Кровь червя, запекавшаяся в песке.

Было ясно, что Джейк был медленнее из двух. Намного медленнее. Они сражались с двумя или тремя червями, но ни один из них не был крупнее предыдущего, который разрушил щит Джейка. Временами казалось, что он сражается в одиночку, один решающий удар убьет червя наповал. Он вызвал гнев большинства существ, и Ред воспользовался возможностью, чтобы покончить с ними. По правде говоря, Джейк ничего не мог сделать, кроме как выдержать один или два удара в зависимости от размера существа и иногда пускать кровь.

Съежившийся миконид, возможно, впервые видел людей напуганными. "Спасибо! Спасибо!" Долговязый светился разноцветным теплом и облегчением. Глаза Джейка желтые. "Он роется вокруг моего магазина в течение последнего часа! Вы не можете себе представить, как он проходит под вами, зная, что он может вынырнуть и укусить в любую секунду!" Он кричал с целым рядом эмоций, которые Джейк мог понять только по тону его мысленной речи. Он обращался к Реду, в то время как Джейк вежливо стоял сбоку и позади него. Миконид, похоже, заметил Джейка, хотя бы из-за его внешнего вида.

В такие моменты Джейк получал представление о характере своего компаньона.

Миконид повернулся к Джейку, его грибы успокоились по цвету, и он заговорил. Он указал на Реда: "Он подозревает, что рядом с продуктовыми магазинами больше гражданских. В конце концов, это бесплатная еда для червей. Там могут застрять люди." Человек из гриба передал. "Он говорит, продолжай в том же духе".

Рэд увидел кивок Джейка, и они направились прочь. Ред уверенно отослал гражданских, возможно, надеясь, что они найдут дорогу, или отправив их к большему количеству [охранников] ближе к каменному зданию. Джейк был не в курсе в этом отношении.

Вскоре еда попала в нос Джейку. Было трудно скрыть запах, несмотря на шторм. В животе у него заурчало-

Воздух наполнил пронзительный крик, достаточно резкий, чтобы пробиться сквозь глухое биение ветра. Высокая и всеобъемлющая. Материнский червь. Он громко кричал от боли и агонии, ярости. Затем песчаная буря усилилась и усилилась, и внезапно Джейк понял, что тот, кто решил взять на себя материнского червя, был занят. Это подтвердило это, шторм был делом рук червя.

Джейк крепче сжал меч и щит, следуя за формой Реда сквозь бурю. Двей мог бы легче прокладывать себе путь по песку, Джейк мог сказать после второго боя.

Они начали расчищать прилавки с едой. Рэд распахнул створки палатки. Шум рассыпающегося песка заполнил приглушенную палатку. Пусто. Пусто, за исключением мясных шампуров, хранящихся в рабочей зоне. Ред проверил передний счетчик, тот, который подвергся воздействию стихии, и выглянул наружу. Видимость была хуже, чем когда-либо, едва на десять футов вперед.

Джейк отодвинул скатерть и заглянул под нее, только чтобы найти кучу палочек, используемых для мяса. Он проделал это еще дважды с теми же результатами. Это был один из наименее разрушенных магазинов.

Ред бросил что-то Джейку и, к глубокому разочарованию Джейка, не поймал это за ручку. Хотя

он был удивлен, что поймал все это, нагруженное щитом и мечом. Он протянул руку и поправил ремешок на руке со щитом.

Он перевел взгляд с дерзкого шампура, неэтично зажатого в его руке, на того, кто его бросил. Человек двей тупо уставился на Джейка радужными глазами, любой эмоциональный или выразительный нюанс был полностью потерян для Джейка. Он, однако, усмехнулся и принял кусочек. Его рука была покрыта соусом, но лучше это, чем песок, и шампуры в этом отношении были в полном порядке. Он приспособил свою хватку к тому, на что боги не будут хмуриться, и набросился на еду так же, как это делал Ред.

Очевидно, у двей были острые зубы.

Ред поймал пристальный взгляд, но Джейк уже присел на корточки, вытирая руки о песок.

Земля под ними завибрировала, и оба приготовились к битве. Как и Джейк, Ред, казалось, был не новичком в битвах, он просто готовился к ним. В ментальном смысле Джейк был рядом с ним, но с точки зрения реальной техники ему не хватало боевых навыков. Это привлекло любопытный взгляд Реда, но, возможно, этот факт был смягчен его магией.

Затем песчаная буря утихла. Это было похоже на то, что кондиционер внезапно отключился. Когда вы вдруг понимаете, как тихо в комнате. Ощущение было зеркальным, когда целый шторм мог просто прекратиться. Не более минуты шел ровный, мягкий песчаный дождь.

Затем вдалеке раздались аплодисменты.

Джейк не задержался надолго. После нескольких мгновений осторожности стало ясно, что все черви ушли. Охранники Миконида и двое ворвались в продовольственный отдел рынка, сопровождая гражданских лиц. Ред вернулся в оазис. Небольшая прощальная волна была встречена замешательством, но двей быстро понял, что Джейк не следует. Он кивнул один раз и оставил Джейка на произвол судьбы.

Вместо этого Джейк взял свои книги. Он был удивлен, обнаружив Чи все еще в ее магазине. Каким-то образом место было очищено как от крови червя, так и от туши.

Она звякнула: "Возьми! Бери! Ты помог моему магазину, ты заслуживаешь награды! " Даже в перерывах между выступлениями она уже ставила книги обратно на полки. "Подумать только, я бы убил Огромного Песчаного Червя!" Она напевала.

"Я помог, не так ли?" Он сказал.

Чи усмехнулся. "Не в моих историях". Она улыбнулась, раскладывая свои книги. На мгновение Джейк мельком увидел ребенка, которому нравилось читать фантастические истории.

"Что ж, тогда спасибо. Я брошу любого, кто ищет книги таким образом ". Джейк слегка поклонился перед уходом, выражение лица потерялось на виски шадшин.

"Любой клиент, который проходит здесь, сделал бы то же самое. Убирайся!" Она помахала рукой, слишком занятая, чтобы беспокоиться.

Рынок Между Ними не был совершенно пустынным. На самом деле, действие происходило между лесом Блюглоу и пустыней Блурр. Это было данностью, что на базаре было несколько скальных выступов, которые усеивали базар, не так много, чтобы они подавляли магазины, но достаточно, чтобы придать месту текстуру. Это было одно из таких мест, которое он искал.

Он нашел один, пригнувшись под двумя наклонными валунами, и вошел в дверь, которая появилась там.

Его [Убежище] было почти таким же, каким он покинул. Круглая комната со столом, стулом и кроватью. Примерно такого же размера, как старое святилище в компаунде, что было щедро сказано. В стенах были ниши, он предположил, что они служили полками. Там было много места, которое нужно было заполнить.

Сначала он достал свои карты из контейнера. Развернув их, ему открылся вид на все, от леса Блуглоу, Пустынного пятна до гор Рун. Заросли дикой природы были отмечены на карте, на чистом пергаменте. Именно оттуда, к большому удивлению Терка, Джейк указал, что он пришел.

Наложив отдельные карты друг на друга, он прикрепил их к стене с помощью небольшого пакета с кнопками, которые предоставил Терк, чтобы они выстроились именно так. Он положил остатки целебных ягод на свой стол. Они хранились в маленьком мешочке, который дал ему Терк. Контейнер с картой он прислонил к своему деревянному столу, а его контейнер с водой оказался на столе вместе с ягодами. Наконец, он положил свои книги на стол. Они были источником навыков и способностей от или - Джейк не понял, были ли они серией или группой - "Отвязанные тома" и "Чувство магии" Коби Туули. Он отстегнул свой щит и положил меч.

Он сел, вспоминая события дня.

Его взгляд переместился на карту - маленький квадрат в размытом пятне пустыни, который был окрашен в зеленый цвет. Подземелье, о котором упоминал Терк. Его мысли на мгновение отвлеклись.

Видение Джейка вспыхнуло синим, привлекая его внимание. Он сосредоточился на этом.

Задание на скрытое событие выполнено: [Рынок в опасности] (редкий)

Рынок Между Ними преследуют Огромные Песчаные черви, способные манипулировать самим песком, в котором они зарываются! Отбей Великого Песчаного Червя-Мать и рассеяй его детенышей, выдержи песчаную бурю и сохрани жизни мирных жителей.

Награды: ОПЫТ, основанный на вкладе

x3 Больших песчаных червя убиты

x2 мирных жителей спасены

Повышение уровня: Уровень 2 [Маг защиты] -> Уровень 5 [Маг защиты]

Порыв прошел через Джейка, когда он прочитал подсказки. После прочтения завершения, казалось, он действительно получил награду, которая заставила его повысить уровень. Тем не менее, он чувствовал, что его уровень тоже вырос во время всей этой суматохи. Целых три уровня за день, Джейк задавался вопросом, хорошо ли это.

Задание было бы более шокирующим, если бы он не видел их упоминания в книгах, которые он получил от Чи. В "Истоках навыков и способностей" кратко рассказывается о возможности приобретения указанных навыков с помощью квестов. Хотя Джейк не был полностью уверен, какие задания подразумевают и как их получить, теперь он лучше понимал.

"Я так мало знаю о том, как это... мир устроен." Он вздохнул. "Привыкай к этому, Джейк". Он пробормотал. Куда бы ни привела его эта капсула, это определенно было что-то совершенно отличное от того, что он знал. Это означало, что ему нужно было сориентироваться.

Он взял со стола "Происхождение навыков и способностей" и подошел к кровати, прислонившись к изголовью и открыв книгу.

Затем он начал читать.

Отодвинув события дня на задний план, Джейк сделал то, что делал весь прошлый год в одиночестве. Он адаптировался и учился. Слабое психическое состояние часто приводило к разрушению, но, к счастью для Джейка, у него было одно более сильное, чем у большинства.

Книга была интересным чтением. Вступительный абзац которого сразу зацепил Джейка.

Подобно незыблемым законам магии и тайной математике физического, развитие мира регулируется столь же абсолютными правилами. Это сила, такая же мощная и истинная, как гравитация, обладающая большим потенциалом, чем даже сырая мана. [Философы] и [Мудрецы] долго размышляли о его существовании, большинство людей принимают это как обычное явление, и мало кто когда-либо подвергал это сомнению. Для некоторых это просто Мир или функция богов. Некоторые называют это Великим Шаблоном, Управляющим ростом. Для стариков, таких же любопытных и благоговеющих, как и в молодости, это все еще занимает их сердца как просто Система.

Система, название, возможно, слишком техническое и громоздкое для такой загадочной и гибкой силы природы, какой она является. Тем не менее, название соответствует его функции в мире. Когда человек побеждает врагов, совершает великие подвиги, углубляет свое понимание различных предметов, Система существует. Это ментальный взгляд на ваш собственный рост, будь то в ваших глазах это тяжелый том, в котором вы являетесь единственным субъектом, или это представлено голосом в вашем ухе. Способ, которым Система представляет себя, так же загадочен, как и сама Система.

В случае с этим чтением мы рассматриваем только один раздел Системы, хотя и очень важный по масштабу вещей. То есть Навыки.

Джейк напевал мелодию, пока читал, бормоча себе под нос. "Тогда экраны, которые я вижу, являются проявлением этой Системы". Он слегка усмехнулся. "Вероятно, слишком много времени проводил перед компьютером".

Продолжение было кратким курсом по навыкам и их функциям. А также различные типы, с которыми можно столкнуться. Конечно, все это предполагало, что читатель уже знал, что такое Классы. Джейк очень слабо разбирался в предмете, но он думал, что сможет справиться с чтением и без этого.

В понимании Джейка Классы были специализацией в рамках определенного набора критериев. Получение одного из них, как бы вы ни пытались это сделать, означало, что навыки, соответствующие указанному классу, стало легче получить.

В небольшом разделе подробно описаны многие способы приобретения Навыка.

Далее автор книги пояснил, что действительно возможно получить Навык без соответствующего класса, но требуемые усилия становятся экспоненциально сложнее в зависимости от ниши Навыка. Например, [Фермер] может отбиться от нескольких волков,

вторгшихся на его землю, и тем самым развить [Чувство боя]. Из этого становится ясно, что может помешать получению Навыка таким образом.

Больше всего Джейка заинтересовал раздел, посвященный навыкам и их функциям. Как правило, были как активные, так и пассивные навыки. [Боевое чутье] является хорошим примером пассивного [навыка]. Для разнообразия автор приводит в качестве примера небоевой активный навык [Мгновенный сбор урожая] - высокоуровневый навык [Фермера], который делал именно то, что требовалось. Когда-либо было только два зарегистрированных человека с этим Навыком, и оба стали очень богатыми и востребованными.

Джейк продолжал читать, обращаясь к воздуху. "Это означает, что мои [Защитная магия] и [Кодовая магия] больше похожи на пассивные навыки, поскольку для [Защитной магии] я ничего не вызываю в тот момент, когда создаю барьер".

Активные навыки - это то, что вы использовали, и, согласно тексту, вы бы интуитивно знали, как это сделать. Пассивные навыки были более запутанными, чаще всего приходилось обнаруживать их причуды. Это не значит, что в применении активных навыков не было изрядной доли таинственности.

Навыки владения навыками были разделом, который сразу привлек внимание Джейка. Это были Навыки, которые давали поразительное мастерство в любом предмете, который они обозначали. Пример, использованный автором для этих типов навыков, немедленно опроверг вывод Джейка о его собственных навыках. Автор отмечает, что контрольный способ идентифицировать эти типы навыков заключается в том, что их описания не детализируют какое-либо конкретное действие или эффект, а только предмет. Например, [Магия огня] в отличие от [Огненного шара], последняя, которая позже может превратиться в первую, при наличии достаточного количества навыков в том же духе. [Магия огня] обозначает целую область магии, охватываемую одним Навыком. Аналогично, что-то вроде [Искусство меча] может иметь похожие эффекты. Тот, кто обладает таким Навыком, демонстрирует высокую компетентность в предмете.

"Навыки мастерства, да?" Сказал Джейк. Он пожал плечами. "Это подходит. Но это не помогает мне понять это в первую очередь. Я все еще теряюсь в [Магии кода]. Может быть, другая книга ...?" Он посмотрел "Чувство магии" Коби Туули и поменял их местами, прежде чем вернуться в кровать.

Раскрытие ощущения магии изначально оставило Джейка с той же информацией, которую он получил, просматривая книгу в магазине Чи. У людей было много способов получить доступ к магии и разные методы ее направления. По-видимому, для всех это было по-разному. Не информация, которая помогла Джейку вообще.

Однако он углубился в эти разделы, касающиеся каждого метода.

"Эмоции, ритуалы, песнопения, фокусы". Джейк нахмурился. "Однако ни одно из них не описывает то, что я чувствую со своими барьерами". Он перевернул текст на следующую страницу, его пальцы нашли пергамент гладким. Он посмотрел на следующую строку. "Инстинкт". Он повторил.

Книга была аккуратно положена ему на колени, пока он смотрел на свои руки. Он сосредоточился на простом алгоритме сортировки; сортировка по вставке. На секунду он поклялся, что чувствует клавиатуру под пальцами, когда мысленно представлял маленькие пиктограммы, обозначающие вид.

Его рука светилась светло-голубым и изумрудно-зеленым, по ней пробегали желтые искры. Магия в его руках, так отличающаяся от жесткой серо-голубой, которую он знал. Потому что это было движение. Частицы магии двигались вокруг, беспорядок в его руках. Медленно, очень медленно он понял, что частицы сортируются. Он поднес руку ближе, глядя на магию - глядя на визуализированную вставку.

Его бровь приподнялась. "Вау. Круто." Сказал он, все еще держа магию - алгоритм.

Затем он бросил магический заряд на свои простыни. Он рассеялся в мгновение ока, едва задев ткань.

Далее Джейк визуализировал все известные ему алгоритмы, самым простым из которых были алгоритмы сортировки. Магия была одной из самых сложных вещей, с которыми он когда-либо имел удовольствие взаимодействовать. От Джейка это о чем-то говорило. Было забавно наблюдать за различными алгоритмами сортировки, но Джейк не давал магии никаких входных данных или параметров, дело в том, что он не знал, как это сделать. Учитывая это, он не был полностью уверен, как магия сортирует что-либо, более того, он даже не был точно уверен, что сортирует магия. Джейк мог описать их только как магические частицы.

Прошло много времени с тех пор, как он кодировал. Конечно, как и любой программист и инженер, он весь день жаловался и жаловался на трудности и утомительную утомительность всего этого испытания, но когда дошло до дела, Джейку понравилось разбираться.

С этой целью Джейк Сайфер сел перед кучей песка.

<http://tl.rulate.ru/book/75336/2174248>