

Один из самых нетронутых лесов Албании.

Людей здесь мало, а зверей - полчища. Мало кто знает, что в этом девственном лесу есть темный лес, в который никогда не ступала нога обычных людей.

Здесь водятся не только магические звери с высоким интеллектом, но и различные редкие материалы для зелий.

В этом темном лесу медленно и слабо полз шести- или семиметровый питон.

Его облакоподобное тело имеет длинную выпуклость, которую должна проглотить добыча.

Поглотив добычу, обычный питон найдет укромное место, чтобы сидеть неподвижно и переваривать добычу в своем теле. Однако этот питон отличается от других. После того, как он съел свою добычу, он ползет без каких-либо усилий.

Несколько часов назад он также отдыхал и переваривал пищу. Но пробуждение в тот момент изменило его дальнейшие действия.

На треугольной змеиной голове сгустилось искаженное и болезненное человеческое лицо.

Лицо слабое и хилое, как будто оно может в любой момент рассеяться, но оно все еще управляет огромным змеиным телом, чтобы ползти.

Ему не нужно переваривать пищу в своем теле, ему просто нужно найти нового носителя.

Потому что этот питон, как носитель его души Тома Риддла, достиг своего предела.

Когда он только что проснулся, кто-то использовал его крестраж: корону Рэйвенкло.

Эта корона не была полностью загрязнена, когда он превратил ее в крестраж.

После полного загрязнения короны, по крайней мере, сапфир в центре должен быть черным, а оригинального синего цвета быть не должно.

Крестраж, он сделал его успешно. Но синий цвет также сохранился. Это должна быть редкая магия Ровены Рейвенкло на этой короне.

Эта магия должна была оставить очень важное послание. Подобная магическая информация может быть раскрыта только после встречи с нужным человеком.

Только сейчас магическая информация была обнародована. Сквозь рассеянные души крестража он увидел смутную фигуру, получившую магическое послание: маленького волшебника из Хогвартса.

Крестраж высвобождает темную магическую силу, и душа с разбитым телом, естественно, почувствует ее.

Неестественное высвобождение и стыковка темной магии позволили ему узнать о ненормальности крестража. Но это также вызвало ускорение и эрозию питона, в котором он находился, под воздействием темной магии.

Хотя этот питон - зверь, он не является магическим существом. И его хрупкая душа может

паразитировать только на зверях, не являющихся магическими существами.

Потому что условия паразитирования очень суровы.

Если сломанная душа хочет паразитировать, она должна быть добровольно принята хозяином. Потому что любое сопротивление души, и магическая обратная реакция магических существ, могут сделать его слабее.

Питон - существо холодное и обычное, что вполне соответствует его душе. Но в то же время, в теле питона нет магической силы, и нет ясного сознания души, поэтому он стал его лучшей мишенью.

Однако, из-за этой особенности питона, эрозия его темной магической силы не может быть слита воедино. Поэтому каждый короткий промежуток времени ему приходится снова менять свое тело.

.....

Гниющие листья в лесу освещаются проникающим солнечным светом, отчего воздух наполняется миазмами.

В джунглях медленно течет ручей, рядом небольшой ручеек. Пересекаются самец питона длиной около четырех или пяти метров и самка питона длиной около шести или семи метров с длинной шеей.

Самка питона длиннее, и хорошо видно, что в ее теле еще осталась непереваренная пища, но это никак не влияет на ухаживания самцов питонов.

Как раз в тот момент, когда два питона сцепились, из головы самки питона сочится черный туман, образуя искаженное болью лицо.

Сгустившееся лицо медленно окрасило голову питона-самца.

В этот момент зараженный самец питона задрожал, но был яростно опутан самкой питона.

После короткого содрогания самец питона улегся на самку питона. В это время искаженное лицо также превратилось в туман и быстро перешло в голову самца питона.

В тот момент, когда весь черный туман перешел в туман, самец питона издал пронзительный крик боли.

Этот голос принадлежал не питону, а человеку. Точнее говоря, это был болезненный рев Волдеморта.

Каждый раз, когда тело заменяется, душа разрывается на части, а затем реорганизуется. Такая пронзающая сердце боль, безусловно, намного сильнее, чем пронзание сердца. Разбитая душа будет становиться слабее с каждым разом, по мере того как тело будет заменяться снова и снова.

Благодаря существованию крестражей, душа основного тела не исчезнет, какой бы слабой она ни была, и Волдеморт все равно выживет в этом мире.

Хотя такое выживание вообще нельзя назвать живым, но в этом состоянии, наконец, есть

возможность воскрешения.

"Мне нужно тело волшебника, и этот волшебник также должен проявить инициативу, чтобы принять мою душу".

Том Риддл точно знал, что ему нужно, и если он хотел быть воскрешенным, это условие было первым шагом.

Однако найти такого человека в лесах Албании практически невозможно.

Он также думал о том, чтобы покинуть лес и поискать в человеческом обществе, но жизни питона было недостаточно, чтобы поддерживать ее долгое время. Возможно, прежде чем забраться в человеческое общество, он сначала пал.

Или, даже если бы он попал в человеческое общество. Но с телом этого питона он может быть убит обычными людьми за считанные минуты. Из кожи змеи делают карман, а плоть змеи бросают в огненную яму и превращают в пепел.

Такой конец был не таким, как он хотел. Для него было большой иронией думать, что его достойный Темный Лорд в этот момент боится обычных людей-магглов.

.....

После того как в лесу раздался болезненный рев, два запутавшихся питона на некоторое время прекратили движение.

Через некоторое время самец питона начал дергаться и вышел из-под самки питона. А самка питона с длиной тела шесть-семь метров лежала неподвижно в той же позе.

Магический ритуал изменения тела завершен, и материнский питон исчерпал свою жизнь в этом процессе. А питон-самец станет новым телом Волдеморта и продолжит брать его с собой, чтобы выжить в темном лесу.

В течение многих лет Волдеморт приходил сюда таким образом. Он искал волшебников, которые придут в этот темный лес, в этом лесу.

Это темный лес, и здесь обязательно будут волшебники, которые придут, чтобы найти материалы для зелий или пойти на риск.

Воля Волдеморта сильна, ведь он величайший Темный Лорд всех времен. В течение многих лет он верил, что найдет подходящего носителя.

Найти носителя-паразита, а затем медленно подтачивать его волю и тело. В конце концов, при сотрудничестве зелий и черной магии, толпа была побеждена. Таким образом, на теле хозяина получается настоящее воскрешение.

Голубь, занявший гнездо сороки, - это можно считать настоящим способом воскрешения. Потому что в момент завершения ~www.wuxiax.com~ душа хозяина исчезнет, а его душа Волдеморта будет питаться и восстанавливаться в теле хозяина.

Это очень хорошая идея и выполнимый план. Однако предпосылкой является то, что вы сможете найти волшебника, который не будет сопротивляться сам.

Скорость питона по-прежнему очень велика.

Поскольку он паразитирует на теле питона уже много лет, Волдеморт уже знаком со всем, что связано с питоном.

Ползание, охота, еда и т.д. - все, как будто жизнь изменилась.

Он стал настоящей змеей, но змея все еще помнила, что он человек и волшебник.

"Рев... рев...!"

Как раз в тот момент, когда Волдеморт полз по гнилой земле, из дальней части леса слева донесся рев оборотня.

Этот рев сразу же заставил его понять, голова змеи качнулась в том направлении, и после небольшого колебания она тут же поползла к нему с большей скоростью, чем раньше.

.....

С тех пор как волшебный мир сформулировал единые законы и правила, жизненное пространство темных существ стало чрезвычайно маленьким.

Темный лес стал местом обитания этих темных существ. И падшие оборотни, которые не могут превращаться в людей, являются одними из тех существ, которые обитают в темном лесу.

Рев падших оборотней очень особенный, и Волан-де-Морт, который уже много лет находится в темном лесу Албании, естественно, может его различить.

В темном лесу падший оборотень приравнивается к королю леса. Чтобы привести его в ярость, кроме волшебников-людей, Волдеморт и представить себе не мог, что существуют другие неведомые звери, способные соперничать с ними.

Яростные рыки были разными, а павших оборотней было как минимум трое.

С другой стороны, магическое существо, способное противостоять двум или трем падшим оборотням, может быть только человеком-волшебником.

<http://tl.rulate.ru/book/75251/2576381>