Глава 88 Фея и демон

Яо Танг взглянул на одежду, о которой шла речь. Конечно, логотип, изображающий крылья фламинго, был открыт. "Это высококачественная имитация", - сказала она пренебрежительным тоном.

Визажист облегченно вздохнул.

Право же, заполучить в свои руки одежду именно этой марки считалось подвигом.

Более того, эта марка никогда не была представлена на рынке. У них была очень эксклюзивная клиентура, и простому обществу они были недоступны.

Яо Танг взяла платье и пошла переодеваться.

У Шэн Тинга было одно из самых красивых лиц в шоу-бизнесе, поэтому он не стал задерживаться в кресле гримера. В конце концов, у него не было особой нужды в этом. Тем не менее, прическа заняла некоторое время.

Теперь он смотрел на свое отражение, погрузившись в свои мысли.

До этого он видел Яо Таньгинь только черной или белой, а теперь она собиралась надеть красное.

Шэн Тин не знал, чего ожидать.

Когда он вышел из гримерки, дверь Яо Тань все еще была закрыта.

Он поднял бровь от любопытства, но в итоге отправился обсуждать некоторые сцены со съемочной группой.

Это могли быть только съемки, но им все равно нужно было отрепетировать танцевальный номер вживую.

Не то чтобы это было проблемой. У Шэн Тинга и Яо Танга был хороший фундамент. Они много раз работали вместе в прошлом, и им было комфортно друг с другом. Репетиции должны пройти без проблем.

Двадцать минут спустя Шэн Тинг и Бянь Чив смотрели на красную сцену, обсуждая выход Яо Тана на сцену.

"Бог Яо", - раздался сбоку голос Сяо Чжоу. Хотя ее голос был мягким, шок, который он сопровождал, был очевиден.

Шэн Тин сделал паузу. Его пальцы бессознательно сжались в кулак, и он медленно повернулся.

В поле его зрения появилась фигура в красном, от которой перехватило дыхание.

Яо Танг была одета в юбку из неровных слоев красной марли, сшитых в несколько слоев. На ней были красные очки Dr.

Сапоги Martens доходили до самых икр, отчего ее стройные ноги казались еще длиннее.

Ремень из красных перьев служил поясом, стягивающим платье на талии.

Лиф платья был сделан из атласа и идеально подходил к форме ее торса. У платья не было рукавов, только пряди красных лент свисали через плечи до фарфоровых рук.

Ее черные волосы были завиты в беспорядочные волны, которые колыхались при каждом ее шаге. Макияж придавал свирепость ее великолепному лицу, красная подводка подчеркивала лукавый блеск в ее глазах.

Яо Танг была похожа на фею и демона одновременно.

Шенг Тинг шумно сглотнул. "Черт побери, босс! Вы... Вы просто слишком много!"

Он даже не мог найти достаточно слов, чтобы описать ее. Ему казалось, что одними словами ее не описать.

Заходите и читайте на нашем сайте wuxia worldsite. Спасибо

Огненный цвет, казалось, высветил дьявольскую жилку, которую она скрывала все это время.

Это было великолепное зрелище.

Все взгляды были прикованы к Яо Танга, когда она шла вперед.

Они никогда не встречали человека, который мог бы носить красный цвет в такой сокрушительной манере.

Вскоре люди начали доставать свои телефоны и фотографировать этот замечательный момент. Одно только это лицо могло победить бесчисленное множество знаменитостей в индустрии.

Яо Тан шла уверенно и не выдавала никаких эмоций на своем лице. Она остановилась перед Шэн Тингом и скрестила руки на груди. "Давайте сначала отрепетируем танец", - равнодушно сказала она.

Шэн Тинг собрался с силами и кивнул, хотя он все еще был довольно рассеянным.

Они приступили к репетиции хореографии, причем Яо Танг руководила большинством движений, а Бянь Чит заботилась об углах обзора и последовательности съемки. "Хорошо, Яо Танг", - позвал он через некоторое время. "Шен Тинг пойдет первой, а ты войдешь в эту дверь во время реплики".

Она легко кивнула, как будто это был обычный день.

Бянь Чи еще раз окинул взглядом зал. "Вы двое займете места в центре, а команда Шэн Тинга займется всей расстановкой".

К моменту первой полной репетиции Шэн Тинг была полностью уверена в хореографии Яо Тан.

Она была просто едина с ритмом, от кончиков пальцев до пяток ног. Она притягивала мужчин и женщин, делая ее единственным объектом их внимания, как только она выходила на сцену. Самым примечательным было то, как ей удавалось сочетать в танце как резкие, так и знойные движения.

От нее исходила аура, которая заставляла людей чувствовать, что она недосягаема, но, конечно, это только делало ее еще более соблазнительной.

было

Шэн Тингу оставалось только не поддаться настроению и энергии, бурлящей между их телами.

Несколько раз им приходилось приближаться друг к другу, едва ли дюйм разделял их кожу. Может быть, физического контакта на протяжении всего танца и не было, но того, что их конечности дугой обхватывали друг друга, было более чем достаточно для того, чтобы в головах зрителей появились идеи.

Наконец, репетиция подошла к концу.

Бянь Чи вскочил на ноги, его глаза горели от возбуждения. "Отлично! Это было превосходно! Это именно тот эффект, которого мы добиваемся. Ладно, готовьте массовку. Мы сейчас все снимем".

Стилист воспользовался этой возможностью, чтобы поспешить вперед и отретушировать некоторые детали во внешности Шэн Тинга и Яо Тана. Судя по времени, которое ушло на полную репетицию, съемки не должны были занять много времени. Двух часов будет вполне достаточно.

Читайте последние главы на сайте Wuxia World . Только на сайте

Яо Танг достала свой телефон и отправила сообщение Чэн Яну.

Шэн Тин посмотрел на нее сбоку, заметив, как загорелись ее глаза. По непонятной причине ему это не понравилось.

"Может, поужинаем вместе позже?" - спросил он спокойным тоном. Яо Танг перенесла вес с одной ноги на другую.

Ее пальцы были заняты набором текста на телефоне, и она не подняла глаз, когда ответила: "У меня есть чем заняться сегодня вечером".

"Понятно", - с сожалением сказал Шенг Тингсайд, состроив небольшую улыбку. "Тогда в следующий раз".

В любом случае, в будущем у них будет много возможностей встретиться.

http://tl.rulate.ru/book/75234/2138676