

Такие мысли приходили в голову, но в них было трудно поверить.

Если я не сумасшедшая, это означает, что я вернулась в прошлое.

Само по себе это невероятно, но услышать "звук"?

Это не может быть реальностью.

-...Всё кончено.

В этот момент сестрица Мари улыбнулась мне.

При виде её лица у меня слегка защемило сердце. Прошло так много времени с тех пор, как я видела эту улыбку.

- Энни милая, так что скоро она сможет познакомиться с новыми родителями, - добавила Мари.

Её слова не принесли особой радости.

* * *

Утешив меня, сестрица ушла проводать других детей.

Я ущипнула себя за щёку.

- Ой!

Мою щёку обожгло болью.

"Неужели я правда вернулась в прошлое?"

Как это вообще возможно?

Путаницы и непонятных вещей предостаточно.

Если это реальность...

"Мне так не везёт".

Переселение, о котором я никогда не мечтала!

Если и есть какое-то утешение, так это то, что Мари всё ещё жива.

Я завязала ленточку, которую сестрица закрепила у меня в волосах.

Не видя зеркала, я могла только догадываться о форме своих волос, но на самом деле это не имело значения.

А что имело, так это лента, сочетание цвета слоновой кости и моих розовых волос.

Было трудно разглядеть, но в ленте всё ещё был намёк на синеву.

Тот факт, что я вернулась в прошлое.

Изначально она была голубой, но когда Мари подарила её мне перед смертью, она выцвела и стала серой.

Но теперь, казалось, вернулся оттенок синего.

“Я правда вернулся?”

Я не могла в это поверить, но если бы по какой-то неизвестной причине мне дали ещё один шанс, сначала мне нужно было кое-что изменить.

Немедленно...

“Не следовать за миссис Мэлоун”.

Я вспомнила свою жизнь до смерти.

Повинование ей, даже если оно было вынужденным, в конечном счете дорого мне обошлось.

“Я не хочу проходить через это снова”.

Но если миссис Мэлоун захочет забрать меня против моей воли, сестрица с радостью подчинится, как она делала это раньше.

“Она хотела взять меня из-за моей внешности и моего слуха”.

Если я дам им знать, что на этот раз я могу слышать, разве они, естественно, не обратят внимание на других детей?

Но что, если она захочет меня и на этот раз?

Нет, я не должна так думать. На данный момент надо рассмотреть другие варианты.

Я распустила волосы, которые Мари связала для меня, и провела по ним руками.

Несмотря на то, что я родилась с прямыми волосами, моя прическа быстро растрепалась.

Мне было жаль сестрицу, которая потратила время на то, чтобы всё выглядело красиво, но это только привлекло бы внимание, если бы я сделала всё красиво.

Я не сомневалась, что, кроме миссис Мэлоун, никто не заметит, что ко мне вернулся слух, но...

Тем не менее, я хотела избежать каких-либо неприятностей.

“Лучше держать её привязанной к дверной ручке, чтобы сестрица Мари могла легко её найти”.

Лента сестрицы была старой и поношенной, что не привлекло бы внимания других детей.

Итак, никто не захотел её брать.

"Сколько мне сейчас лет?"

Мне нужно было иметь приблизительное представление о том, когда может приехать миссис Мэлоун, чтобы я могла быть готова к побегу.

Я всё ещё в приюте, значит, она не приехала, верно?

В то время мне было около девяти лет или даже меньше.

"Но я должна спросить у Мари мой точный возраст позже".

Я думала об этом, когда вдруг,

Лязг! Лязг!

Внезапный шум заставил меня закрыть уши и пригнуться.

"Что это только что было?"

В то время как я была поражена, дети вокруг меня совсем не были напуганы; напротив, они казались взволнованными.

- Эй, Блади залаял! Я думаю, директор здесь!

Блади?

Немного поразмыслив, я вспомнила, что так звали собаку, которую держала сестрица.

Большая охотничья собака, которая всегда охраняла вход в приют.

“Эту собаку звали Блади”.

Итак, шум, должно быть, был звуком собачьего лая...

Когда я кивнула, осознавая это, раздался ещё один странный звук.

Это тоже был звук, которого я никогда раньше не слышала, и мои нервы мгновенно напряглись.

- О боже.

В дверь вошла знакомая женщина, её золотистые волосы мерцали, как будто их искусственно увеличили, а возле рта виднелась характерная родинка.

- Кажется, все ждали, чтобы поприветствовать своих родителей. Как мило.

Я уставилась на женщину, которая так мило улыбалась.

"Надзирательница приюта".

Это действительно было лицо, которое я давно не видела, но оно не вызвало у меня никаких приятных воспоминаний.

У меня не было хороших воспоминаний о надзирательнице, конечно, учитывая обстоятельства.

- Пожалуйста, входите, - расшаркался директор, когда в комнату вошел высокий мужчина с коричневой кожей.

"Иностранец?"

Для меня не было ничего неразумного в том, чтобы догадаться об этом.

Но разве кто-то, похожий на него, не посещал приют раньше?

Когда я в замешательстве наклонила голову, вошёл другой человек.

В одно мгновение всё моё тело непроизвольно напряглось.

- Итак, дети.

Директор хлопнул в ладоши, чтобы привлечь наше внимание, говоря при этом.

- Это люди, которые пришли увидеть всех вас. Этот джентльмен здесь - дворянин из Королевства Саунд.

Директор указал на мужчину, а затем жестом указал на женщину, стоящую рядом с ним.

- И это замечательный человек, который всегда помогал нашему детскому дому.

Хотя директор не раскрыл личность женщины, я знала, кто она такая.

"Миссис Мэлоун".

У неё были аккуратно уложенные каштановые волосы, и хотя она выглядела моложе, чем я помнила, ошибиться было невозможно.

Но почему миссис Мэлоун была здесь?

- Что ж, тогда мы должны поприветствовать двух гостей, которые пришли навестить вас, верно?
Поприветствуем их от души?

- Здравствуйте!

Дети весело поздоровались.

Ничего не подозревая и просто желая быть усыновлёнными своими потенциальными новыми родителями, они с энтузиазмом представились, как и практиковались.

Но миссис Мэлоун и мужчина казались безразличными, как будто не очень интересовались детьми.

Это случилось, когда подошла моя очередь проходить мимо других детей.

- Хм?

Карие глаза женщины сверкнули, когда она посмотрела на меня.

Знала ли я, что этот взгляд означает любопытство? Я инстинктивно сжала руки.

- Какой хорошенъкий ребёнок.

Фраза, которая звучала так, словно я слышала её раньше, некоторое время назад.

Я намеренно старалась казаться незаметной, даже дошла до того, что растрепала свои волосы...

- Как тебя зовут?

Миссис Мэлоун наклонилась ко мне поближе и спросила с дружелюбной улыбкой.

- Энни, тебе нужно кое-что сделать.

- Графу Соргену требуется твоя помощь.

Когда её лицо наложилось на последнее изображение, которое у меня было, это было похоже на галлюцинацию.

Моё тело напряглось. Я не могла говорить. В ответ на моё молчание директор незаметным жестом указал на меня и заговорил.

- О-х-х, прошу прощения, мадам. Эта девочка глухая и не могла слышать того, что вы только что сказали. Она не могла слышать с тех пор, как её нашли перед приютом. Весьма прискорбно.

- Глухая?

- Да, она не слышит. Так было с тех пор, как мы нашли её перед приютом. Очень жаль.

Директор взглянул на меня, слегка покачав головой.

- Все остальные дети в полном порядке, кроме неё. Пожалуйста, взгляните на других детей.

Он осторожно подвёл детей, стоявших рядом со мной, к миссис Мэлоун, но, похоже, это

возымело обратный эффект.

- С другими детьми всё в порядке. Мне нравится эта девочка.

- Вы серьёзно?

- Я похожа на человека, который может принимать легкомысленные решения?

- Ну, я не могу себе этого представить. Большинство людей склонны колебаться...

- Я нет. Только потому, что она глухая, вы думаете, я не могу её понять?

Миссис Мэлоун добавила:

- Так случилось, что мне нужна немая горничная, и этот ребёнок идеально подходит. Будучи глухой, она не сможет ни говорить, ни слышать.

-...

- К тому же она выглядит мило, что поможет мне сохранить лицо.

Женщина нежно приподняла мой подбородок кончиком веера.

Внезапно я пришла в себя.

"Так больше продолжаться не может".

Прямо сейчас иностранец и другие дети наблюдали за происходящим.

"Но если я не завоюю сердце миссис Мэлоун здесь, в конечном итоге будет то же самое".

Я бы закончила как её горничная, столкнувшись лицом к лицу с этим отвратительным графом Соргеном и, в конечном счете, встретив свою смерть в поединке с Великим Герцогом Белроком.

"Я отказываюсь. Это не то, чего я хочу".

Я крепко сжала подол своей выцветшей юбки.

Не было никакой гарантии, что мои нынешние действия принесут лучшие результаты, чем раньше, но...

"Это лучше, чем повторять одно и то же, даже не пытаясь".

Я решительно посмотрела прямо на миссис Мэлоун и заговорила.

- Я понимаю, о чём вы говорите.

Хотя мой собственный голос всё ещё был незнакомым, он звучал уверенно.

- К-Как ты...?

Директор уставился на меня так, словно увидел привидение.

Но я спокойно продолжила:

- Я не глухая.

Изначально я не могла слышать, но теперь могу, так что это не ложь.

Миссис Мэлоун, услышав меня, нахмурила брови и резко обратилась к директору.

- Глухая?

- О, пожалуйста, мадам. Этот ребёнок определённо глухой.

- Но может ли она сейчас так говорить и понимать наш разговор? Вы что, принимаете меня за дуру?

Виконтесса уже, казалось, с подозрением относилась к директору.

Если бы она ему поверила, то не смотрела бы на него с таким скептицизмом.

По правде говоря, миссис Мэлоун презирала сплетни и ложь. Она обнаружила это, когда подруга детства, которую она считала близкой, солгала о болезни, чтобы отменить вечеринку по случаю дня рождения, оставив её без участия в праздновании с другими друзьями.

Она заметила, что я сижу перед ней и часто разговариваю сама с собой, думая, что я не слышу из-за своей глухоты.

- Мне нужно подумать о следующей спонсорской сумме.

- Что?

Когда директор поинтересовался, миссис Мэлоун бросила на него острый взгляд.

- Вы действительно спрашиваете, потому что не слышите?

- О, нет...

Получая значительные спонсорские средства, он делал всё возможное, чтобы сохранить как можно больше от детей и удовлетворить свои собственные эгоистичные желания. Он был одержим деньгами и имел связи с некоторыми теневыми фигурами в преступном мире.

Но если спонсорские средства сократятся, это будет катастрофой.

- Мадам, вы неправильно поняли!

- Хватит.

Миссис Мэлоун ударила директора по руке своим веером.

- Я не люблю суетиться, вы знаете? И...

Женщина указала на меня кончиком своего веера.

- Я возьму девочку с собой.

<http://tl.rulate.ru/book/75221/3469523>