

Повреждения Цзян Ли были крайне плачевными. В интерфейсе он потерял более 6 миллионов очков здоровья.

Однако статус [Порошок бессмертного источника радуги] давал ему эффект восстановления 600 000 в секунду. Он смог полностью восстановиться более чем за десять секунд.

Всего за три-четыре вдоха его провалившаяся грудная клетка снова раздулась, как воздушный шар.

Раздробленные кости также были собраны воедино. На сломанном конце не осталось никаких трещин.

Этот сильный удар не только не оставил никаких скрытых повреждений, но и с помощью семицветной Дао Эссенции его кости и мышцы стали еще совершеннее, чем прежде.

Он смутно соответствовал Дао Неба и Земли. Что бы он ни делал в будущем, все будет более гладко, чем раньше. Даже его качества в какой-то степени увеличились.

Пока он восстанавливался, сила Тысячелетнего Радужного источника также просачивалась в различные части его тела.

В этот момент, если бы кто-то вскрыл плоть и кости Цзян Ли, то обнаружил бы внутри следы семицветного света.

Когда эти полосы света покрывали все его тело и даже душу, это означало, что он сформировал Семицветное Тело Дао.

В это время Цзян Ли мог успешно культивировать любой метод культивации или технику заклинания. Он мог понять все с первого взгляда и быстро продвигаться вперед!

Это было даже сильнее, чем Тело Дао Конната, о котором так мечтал Цзян Ли.

С таким телосложением любой крестьянский ребенок мог мгновенно стать гением среди гениев, выдающимся человеком среди героев!

Естественно, обладать таким мощным телосложением было крайне сложно.

Самым важным было драгоценное использование этого Тысячелетнего Радужного источника.

Только когда раз в сто лет появлялся феномен "Падающий источник", они использовали специальную секретную технику, чтобы собрать внутри радужную энергию и превратить ее в источник. После тысячи лет созревания они смогли бы получить менее ста капель.

Даже в Облачном поместье это был священный предмет, которым могла пользоваться только нынешняя Наложница Юнь. Более того, даже она использовала его осторожно.

Нынешняя Наложница Юнь изначально обладала духовным корнем высшего класса. В сочетании с несколькими другими врожденными талантами она была гением века.

Но даже с таким фундаментом она лишь едва достигла Трехцветного Дао Тела с помощью Тысячелетнего Радужного Источника.

Что касается ста капель родниковой воды, то они были в тысячах миль от того, чтобы взрастить

Семицветное Тело Дао. Не говоря уже о ста каплях, даже ста килограммов могло не хватить.

Родниковая вода действительно была слишком редкой. Расход за короткий промежуток времени не мог иметь никакого прямого эффекта.

Поэтому это тело не появилось после возрождения духовной ци.

Однако для Цзян Ли отныне каждое мгновение было равносильно купанию в "Бессмертном порошке" источника Тысячелетней Радуги.

Такая экстравагантность была уникальна для нынешнего континента Девяти Провинций.

Получение Семицветного Дао-тела было лишь вопросом времени.

"Спасибо за помощь, Наложница Юнь!"

Цзян Ли не мог освободить каменный шар в своих руках и мог только кивнуть в знак благодарности.

Если бы не маска, радость на его лице было бы не скрыть.

Наложница Юнь из Облачного Поместья действительно была готова использовать двенадцать капель такой драгоценной вещи на него!

Только благодаря лечебному эффекту, он уже был переполнен.

Конечно, это было немного расточительно. Для Цзян Ли было достаточно и одной капли.

Для других же этот преувеличенный статус был лишь временным удовольствием. По сути, он мог только восстановить их полный статус.

Кроме того, это давало лишь некоторые бонусы к продолжительности жизни, атрибутам и способностям.

Однако для Цзян Ли все описания его статуса были уже застывшими, и от этого никуда не деться.

Поблагодарив ее, он на время отбросил радость в своем сердце. Каменный шар в его руке бился все сильнее и сильнее!

Из-за восстановления его ран трехцветный буддийский свет на его теле уже исчез.

Без помощи Буддийского Света Земной Сокровищницы он мог потерять хватку каменного шара.

Цзян Ли чувствовал, что этот каменный шар - хорошая вещь. Изначально он хотел забрать его и изучить детали артефакта Небесного ранга, но, похоже, сейчас у него не было такой возможности.

Раз уж он не смог его схватить, то лучше остановиться!

Цзян Ли одной рукой схватил каменный шар, а другой достал из гроба алебарду из черного металла!

"Если она тебе нужна, я верну ее тебе!"

Позади Цзян Ли снова появились ряды людей, находящихся под его властью.

Боевая алебарда Императора Людей быстро набрала силу и ударила по каменному шару в его руке.

Снова появился прямой золотой столб света, но на этот раз это был Цзян Ли, который атаковал Зал Городского Бога.

С громким взрывом каменный шар врезался в пурпурные городские ворота.

Хотя он и не пробил их, но все же оставил неглубокий след.

Сила, извергаемая боевой алебардой Человеческого Императора, была очень сильной. Его атаки можно было считать выдающимися на уровне Бессмертного Земли.

Однако наложница Юнь, стоявшая позади него, даже не посмотрела на силу каменного шара.

Вместо этого она неподвижно смотрела на спину Цзян Ли. Ее ясные глаза, казалось, видели линии, простирающиеся вдаль.

"Это..."

Самая могущественная женщина Восточного региона континента Лазурного Облака, казалось, о чем-то задумалась, и ее глаза вспыхнули блеском.

...

Из-за разрушения Дворца Кровавого Короля эксперты Зала Божественного Суда были вынуждены отступить.

Их атак вскоре стало недостаточно, чтобы продолжать блокировать прыжковое пространство Зала Городского Бога.

Десятки дыханий спустя, Зал Городского Бога уже исчез с континента Девяти Провинций и появился в Городе Трагической Смерти.

Однако в то же время они не чувствовали себя хорошо.

В конце концов, именно они были виновниками разрушения Города Трагической Смерти.

Как только они перепрыгнули, их укусили плотные личинки. Поверхность была покрыта толстым слоем черноты, из-за чего невозможно было разглядеть, что находится внутри.

Все больше и больше личинок устремлялось к ним, и их атаки были еще более интенсивными, чем раньше.

Очевидно, что они не могли оставаться здесь долго.

После того, как Зал Городского Бога безрезультатно выпустил еще один каменный шар, они могли лишь нехотя войти в Пустоту.

Кровавый Король, сидевший на главном сиденье, издалека смотрел на Цзян Ли и алебарду в его руке, и выражение его лица было неопределенным.

"Неважно, кто ты и какую силу унаследовал! Как человек, укравший труп моего брата! Я найду тебя!"

Затем, Зал Городского Бога полностью исчез.

...

Наблюдая за исчезновением артефакта Небесного ранга - Зала Городского Бога, Цзян Ли и остальные из Зала Божественного Суда вздохнули с облегчением и немного разочаровались.

В этой битве с помощью наследника Императора Людей они успешно разрушили Дворец Кровавого Короля и отрезали большую часть фундамента Кровавого Короля.

Однако два трупа Кровавого Короля и принца Нинга также были унесены ими.

Трудно было сказать, выиграли они или проиграли битву с Кровавым Королем.

С восемью трупами последних Девяти Королей сбежавший Кровавый Король, перегруппировавшись, обязательно вернется.

В то время, перед дворцом Эпанг, смогут ли они противостоять Золотому Дракону Сына Неба, созданному из слияния восьми драконьих питонов, а также ужасающему артефакту Небесного ранга?

Если бы они не смогли устоять, последствия были бы...

Забудьте об этом, сейчас им было все равно. Самое главное сейчас было спасти людей.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2409987>