Первым вышел Цю Шуй. За ним шла группа гвардейцев Чан Ле в тяжелых доспехах.

Однако стоило двум стражникам сделать шаг вперед, как твердая земля под их ногами словно превратилась в иллюзию.

Они поспешно взлетели в воздух, но словно провалились в пустоту. Их методы полета полностью провалились.

Их фигуры прошли сквозь землю и упали. Когда они полностью погрузились в землю, было неизвестно, куда они упадут в конце концов.

Без пересечения горы Задняя Инь живые люди не могли попасть в такой фрагмент Неземного мира.

Даже культиватор Становления Души или Цзян Ли, который еще не овладел Писанием Дао Девяти Пустот до определенного уровня, не мог этого сделать.

В данный момент использовать Врата Ада было просто нереально.

Если только он не усовершенствовал Врата Ада до такой степени, что мог лишить их жизни.

Конечно, мастер Северного Глубинного Зала Цю Шуй был исключением.

Этот Город Трагической Смерти, похоже, был местом, где этот человек культивировал в своей прошлой жизни. Как он мог отвергнуть его?

Поэтому двум стражам Чан Ле очень не повезло.

Сверху Цзян Ли все еще удерживал адские врата и пока не мог освободиться.

В тот момент, когда два стража Чан Ле уже собирались опуститься на землю и исчезнуть, их схватили две руки.

Цю Шуй протянул руки и схватил двух охранников Чан Ле с каждой стороны, а затем бросил их обратно в адские врата.

Сделав это, он медленно закрыл руки.

Эта сцена ошеломила Цзян Ли.

"Брат Цю Шуй, разве ты не культивируешь технику медитации ладони?"

Он явно культивировал Технику Медитации Ладони, так как же он мог так решительно и легко разнять руки? Разве его предыдущее культивирование не было бесполезным?

Однако Цю Шуй был спокоен и собран. На его лице не было жалости.

Когда он услышал вопрос Цзян Ли, на его теле сразу же появился слой света. Это была техника медитации ладони, которую Цзян Ли видел в молодости.

Этот парень действительно не потерял эффект медитации!?

"Амитабха. Спасибо за заботу, городской лорд Цзян Ли. Буддийское сердце, которое я охраняю

своими ладонями, это истинный буддийский путь, а не мои физические руки."

"Хотя мои руки разделены, мое буддийское сердце крепко охраняется. Техника медитации ладоней, естественно, не может быть нарушена".

Он как будто говорил Цзян Ли, что культивировать Технику Медитации Ладони без соединенных ладоней - это вполне нормально?

Услышав это, Цзян Ли поднял брови. С тех пор как он начал заниматься культивированием, он всегда был тем, кто шокировал других.

Он не ожидал, что его победит юноша, который занимался культивированием всего месяц или два.

Эта реинкарнация Бессмертного или Будды была действительно настолько впечатляющей!

Однако, подумав, он почувствовал облегчение.

Бодхисаттва Кшитигарбха был известной могущественной фигурой в древние времена.

Такое существование, безусловно, было выдающимся, если после него остались какие-либо следы.

Вместо того чтобы сказать, что он снова начал заниматься культивированием, правильнее было бы сказать, что он восстанавливает свои силы.

Даже если он не сможет восстановить всю свою силу, даже если он сможет восстановить один процент, одну тысячную или даже одну десятитысячную своей силы, это все равно будет ужасающая сила, которую нынешний мир культивации не мог себе представить.

Разве это не нормально - раскрыть невероятную божественную силу?

На континенте Девяти Провинций могли существовать и другие древние существа, которые уже развились, но он не знал о них.

Кроме того, с учетом накопленного Цзян Ли за время пути и обмана, который мог даже силой удерживать "Благословение заслуг Неба и Земли", он не мог сравниться с этими древними выжившими.

Отбросив беспорядочные мысли, Цзян Ли ослабил хватку и убрал Адские Врата.

Когда мертвые прибывали сюда, на них могла воздействовать сила Города Трагической Смерти, а живые люди не могли ступить в этот Неземной мир.

На этот раз Цзян Ли мог взять с собой только Цю Шуя. Это было очень просто.

Вдвоем они превратились в две полосы света и быстро увидели бесконечную стену Города Трагической Смерти.

Под городской стеной все еще шел длинный поток людей.

"Брат Цю Шуй, как, по-твоему, мы должны войти?"

Очевидно, что влететь сверху было невозможно. Цзян Ли уже пытался скрыться под землей, но обнаружил, что под городом скрывается мощная сила. Если бы он чуть приблизился, то получил бы громовой удар.

Эта сила была настолько мощной, что заставила Цзян Ли задрожать от страха. Даже он не смог бы выдержать ни одного удара. Очевидно, что это был не лучший путь.

Теперь настало время посмотреть на способности этого мастера Северного Зала Глубины.

Когда Цю Шуй увидел Город Трагической Смерти, его спокойное выражение лица снова изменилось. Его реакция была еще более бурной, чем при виде города Фэнду.

После бесчисленных лет, если бы Кшитигарбха захотел реинкарнировать, его воспоминания невозможно было бы передать. Однако он все еще чувствовал неописуемое знакомство.

"Амитабха!"

произнес Цю Шуй, приблизившись к нему.

Затем откуда-то появился клубок дыма и окутал участок городской стены перед ним. После того как дым рассеялся, на городской стене появилась пурпурная дверь.

Пурпурная дверь медленно открылась, открывая внутреннее убранство Города Трагической Смерти.

Вот как важно иметь предысторию.

Короли-призраки занимали город Фэнду в течение многих лет, но они могли использовать только здания и Инь ци на поверхности. Они не могли даже войти в подземный дворец на следующем уровне.

Однако Цзян Ли, как наследник Императора Людей, мог заставить этот город признать его своим хозяином и раскрыть его истинную силу.

В этом Городе Трагической Смерти чужаки должны были потратить много усилий, чтобы просто ступить на этот фрагмент Неземного мира. Найти этот город было нелегко, но войти в него все равно не удавалось.

Однако этот Город Трагической Смерти взял на себя инициативу открыть дверь для реинкарнации Кшитигарбхи.

http://tl.rulate.ru/book/75163/2372929