

Сейчас ситуация была похожа на ситуацию в Храме Благожелательных Путешествий. Однако роли были совершенно противоположными.

Под внезапной атакой Цзян Ли и других элитных культиваторов жизни большого количества низкоуровневых учеников Горы Сотни Закалки были собраны как трава.

Некоторые культиваторы Формации Ядра все еще могли упорно сопротивляться, но ситуация не была оптимистичной. Только полагаясь на ядовитые пилюли, знахарей и взрывные лекарственные пилюли, они могли иногда переломить ситуацию.

Однако по мере того, как в небе один за другим появлялись военные корабли, Духовые Пушки непрерывно бомбардировали землю, разрушая угрожающие здания и сдерживая культиваторов Золотого Ядра.

Большое количество основных культиваторов прыгнуло с летающего корабля и присоединилось к битве. Они начали непрерывно наступать.

В условиях, когда три секты объединили свои силы, число культиваторов Становления Основания и Формирования Ядра было больше, чем у другой стороны. Их силы было вполне достаточно, чтобы сокрушить другую сторону.

При таких обстоятельствах, даже если бы все принимали таблетки, это было бы бесполезно! За короткий промежуток времени было много жертв.

Однако в этот период поражения, несмотря на то, что культиваторы Горы Сотни Закалки с горечью переносили нападения, они не получили мощной поддержки секты. Вместо этого появилась новая волна еще более многочисленных врагов.

Когда вулкан извергся, сотни артефактов, мерцающих ослепительным духовным светом, вырвались на свободу и беспорядочно упали в разных местах горы Сотни Закалки.

Каждый кусочек духовного света стоил как минимум сотни или тысячи духовных камней.

Как говорится, артефакты, не имеющие хозяина, предназначались тем, кто их находил.

Культиваторы-изгои и культиваторы из небольших сект, которые изначально наблюдали за происходящим, не могли больше сдерживаться и безумно рвались вперед!

Они кричали, что уничтожат демонов и защитят праведность. Под знаменем справедливости Небесного Дао они начали атаковать Гору Сотни Закалки.

В конце концов, многие культиваторы-изгои никогда в жизни не прикасались к настоящим артефактам.

Сцена разлетающихся повсюду артефактов была тем, перед чем они не могли устоять. Вполне возможно, что если они случайно подберут один из них, то их судьба изменится.

В условиях такой войны сект это было самое подходящее время для убийства. Любое наследство ученика Горы Сотни Закалки могло сделать их богатыми в один момент.

Вначале некоторые рациональные или робкие культиваторы занимали выжидательную позицию.

Однако когда они своими глазами увидели, что культиватор уже подобрал артефакт и успешно покинул поле боя, жадность полностью подавила рациональность и страх.

Большое количество культиваторов-изгоев и учеников низкоуровневых сект хлынуло на поле боя, в результате чего все поле боя стало хаотичным.

Судя по всему, они усилили натиск союзной армии трех сект и нанесли значительные потери Горе Сотни Закалки.

Однако культиваторы Горы Сотни Темперов не хотели их видеть, и культиваторы трех основных сект тоже не хотели, чтобы они мешали.

Там были хорошие и плохие культиваторы-изгои, смешанные вместе, с крайне низким качеством и без какого-либо сотрудничества, и они тоже доставляли немало хлопот Цзян Ли и остальным.

Это было похоже на то, как если бы большое количество разношерстных солдат вдруг смешали с хорошо обученной регулярной армией.

Они не бегали организованно и мешали взаимодействию регулярной армии, из-за чего их боевая мощь снижалась.

В этот момент вулкан снова начал извергаться, что привело к еще большему волнению большого количества культиваторов-изгоев.

Были даже культиваторы-изгои, которым было все равно, что это поле боя, и они сразу же начали нападать и захватывать артефакты.

Цзян Ли посмотрел на поле боя, которое быстро превратилось в хаос, а затем посмотрел на вулкан, который дважды изверг большое количество артефактов.

Он совсем не верил, что это естественное явление горы Сотни Закалки. Кто-то должен был сделать это специально, и его цель была совершенно очевидна. Он хотел привлечь сюда группу недалёковидных культиваторов-изгоев.

Однако зачем Гора Сотни Закалки специально использовала так много артефактов, чтобы привлечь больше культиваторов для нападения на их секту?

Что-то было не так. Должно быть, есть что-то, чего он еще не знает.

Бум! Бум! Бум!

На поле боя несколько знахарей внезапно самоуничтожились. Ужасающая ядовитая ци беспрепятственно распространилась, мгновенно отравив большое количество культиваторов-изгоев.

Эти знахари, спрятавшиеся среди обычных учеников, действительно были очень злобными и опасными. Все они были безэмоциональными гуманоидными бомбами. Пока они могли причинить достаточно вреда, они даже не возражали против самоуничтожения среди своих же людей.

Три великие секты уже давно знали об информации о знахаре и подготовились заранее. Несмотря на то, что вызвать жертвы было очень легко, у них все же были методы, как с этим

справиться.

Однако культиваторы-изгои низкого уровня, у которых обычно не было даже защитных артефактов, могли погибнуть, столкнувшись с таким ядом.

После их появления на поле боя количество смертей стало расти в геометрической прогрессии. Бесчисленные смерти и ранения образовали реки крови...

Подождите, не слишком ли мало крови вытекает?

Только тут Цзян Ли вдруг заметил, что после смерти культиваторов их кровь вытекала и практически просачивалась вниз, как только касалась земли. Скорость была чрезвычайно быстрой, почти без пауз.

Что это была за почва? Даже кровь в пустыне не могла так быстро проникнуть в песок.

Он снова влил духовную ци Десяти Пустот в свои глаза. Когда он снова посмотрел, то обнаружил, что у большинства мертвых культиваторов больше нет душ.

Еще один культиватор-изгой упал на землю. Цзян Ли неподвижно смотрел на него и заметил, что, как только он испустил последний вздох, его душа только что покинула тело, как ее схватила какая-то сила из земли и втянула в землю без всякой возможности сопротивляться.

...

"Старший брат Цяо, почему мы здесь вместо того, чтобы ловить артефакты?"

В хаотической Горе Сотни Закалки несколько культиваторов-изгоев ловко покинули кровавое поле боя и осторожно бежали в одном направлении.

"Что вы знаете? Сколько жизней у тебя есть, чтобы выхватить сотни артефактов в хаотичной битве между десятками тысяч культиваторов?"

"Используй свой мозг. Это определенно правильно - следовать за старшим братом Цяо".

Они прошли через множество полуразрушенных зданий и были немного разочарованы, когда увидели два пустых хранилища сокровищ.

Однако они быстро обнаружили перед собой большое вьющееся зеленое растение. На этом растении стояли сотни культиваторов секты с мощными аурами. Это была штурмовая группа из Долины Хранилища Писаний.

Они не осмелились подойти слишком близко. Они нашли угол неподалеку и остановились, чтобы спокойно подождать. Рядом с ними находилось несколько культиваторов-изгоев, которые пришли сюда раньше них. Казалось, у них была та же идея.

"Слушай, эти культиваторы из секты не дураки. Если мы последуем за ними, то точно сможем найти истинную выгоду. Это сад духовной медицины и склад сырья Горы Сотни Закалки. Внутри есть много хороших вещей".

"Запомни, когда они откроют дверь склада, мы бросимся внутрь. Не останавливайтесь ни на секунду и наполните сумки перед уходом!"

Этот культиватор-изгой по фамилии Цяо когда-то работал в шахте горы Сотни Закалки, и ему посчастливилось приехать в гору Сотни Закалки, чтобы доставить руду.

Поэтому он все еще помнил, где находится их склад.

Он не ожидал, что сегодня у него будет возможность забрать его с горы Сотни Закалки.

"Старший брат Цяо, это ученики Долины Хранилища Писаний. Мы действительно идем? Они ведь не нападут на нас?"

Культиватор-изгой, следовавший за ним, все еще немного волновался, но этот "брат Цяо" не возражал.

"Чего тут бояться? Они праведная секта. Мы не враги им, и мы также здесь, чтобы помочь им. У нас есть доля заслуги в прорыве через Гору Сотни Закалки, так что мы, естественно, можем получить свою долю."

"Дверь открыта. Пойдемте!"

Как только дверь открылась, культиваторы-изгой бросились наружу так быстро, как только могли.

Они боялись, что если опоздают, то все хорошие вещи будут украдены.

Однако в следующий момент их окутал темно-зеленый свет.

Назвать культиваторов-изгоев разношерстной армией - значит похвалить их. Они были больше похожи на группу бандитов, которые хотели только грабить и убегать. Они заботились только о выгоде и не имели никакой морали.

После того как Цзян Ли и другие ученики Долины Хранилища Писаний обнаружили, что хранилище лекарственных пилюль и хранилище артефактов были опустошены заранее, они не сдались.

Вместо этого он решительно сделал шаг назад и встал в травяном саду, хранилище духовных материалов и хранилище духовных мин Горы Сотни Закалки.

Как и ожидалось, все готовые пилюли и артефакты были упакованы. Однако у них не было настроения тратить силы на перемещение более крупных и неудобных духовных материалов и шахт.

Забрали только самую ценную часть, а большинство обычных духовных материалов так и остались лежать в кладовой.

Сюда же входило большое количество высококачественных материалов, добытых в Туманном Горном Хребте.

Судя по количеству, это было даже больше, чем почти 20% доли Долины Хранилища Писаний.

Было видно, сколько низкосортных сект использовала Гора Сотни Закалки в течение этого периода времени, чтобы получить свою долю добычи.

Если бы Гора Сотни Закалки полагалась на эти духовные материалы для тайного развития в течение десятилетий, они действительно могли бы идти в ногу со временем.

Однако, совершая такие поступки, они рано или поздно должны были пасть. Им не повезло, они только начали совершать плохие поступки, когда их обнаружил Цзян Ли.

В дальнейшем, в результате ряда экстремальных действий, ситуация стала настолько ужасной. Не успели они переварить полученную выгоду, как были избиты.

Теперь эти вещи, которые Гора Сотни Закалки не могла забрать, пошли ему на пользу.

В конце концов, в мире культивации такие грозные артефакты хранения, как Гроб Погребения Инь, были редкостью, и даже четыре великие секты не могли найти артефакт хранения земного ранга.

Цзян Ли только что открыл дверь склада и собирался забрать военные трофеи вместе с Иньским Погребальным Гробом.

Однако это место обнаружила большая группа культиваторов-изгоев и культиваторов из мелких сект. Они даже не поприветствовали его и хотели без лишних слов ворваться внутрь, чтобы захватить выгоду.

Вероятно, они думали, что три великие секты праведны и не могут напасть на них в присутствии стольких людей.

Более того, они также считали себя союзниками, которые сражались бок о бок с тремя великими сектами и пришли сюда, чтобы уничтожить демонов и защитить праведность. Они также имели право разделить военные трофеи Горы Сотни Закалки.

Цзян Ли смотрел на группу культиваторов, которые хотели пробраться на склад и в Сад Лекарств, но он не хотел позволять им делать то, что они хотят.

Кроме того, под его пристальным наблюдением он обнаружил подземный массив, который покрывал всю гору Сотни Закалки. Судя по всему, его использовали для сбора плоти, крови и душ.

Цзян Ли не знал, что хотела сделать Гора Сотни Закалки, но раз уж он раскрыл их план, то должен был помешать ему.

При таких обстоятельствах он мог попробовать новую технику заклинания, которую недавно постиг.

Цзян Ли сжал ладони вместе. Мантия на его теле внезапно вздулась, и он выпустил бесконечную духовную ци Девяти Низин.

Лес, извивающийся вокруг друг друга, как группа змей, не уменьшился из-за входа культиваторов-изгоев. Наоборот, он быстро расширился.

Духовная ци Девяти Пустот просачивалась в землю, захватывая все корни на большой площади, быстро трансформируя и ускоряя их рост.

Из земли вырвалось множество темно-зеленых и зловещих растений и слилось с древесной массой под ногами Цзян Ли. Дальность и масштаб увеличились в десять раз, образовав ужасающий древесный мир, поглотивший все живое.

Это была особая техника заклинания из Писания Дао Девяти Пустот, которую Цзян Ли постиг,

когда прорвался в область Становления Основания в аспекте Древа Девяти Пустот.

Однако затраты на эту технику заклинания были слишком велики. Даже такой могущественный человек, как он, не смог бы выдержать ее в одиночку.

Нынешний Цзян Ли мог полностью выполнить его только после слияния с клоном Девяти Пустот.

Танец! Царство Деревьев Девяти Пустот!

Темно-зеленые деревья высотой в десятки метров поднимались из земли, словно монстры, свободно раскачивая стволами и ветвями.

Культиваторы-изгои, которые хотели броситься туда, были прямо утоплены миром деревьев. От них не осталось даже всплеска.

Это была техника заклинания, которая в одно мгновение поглотила 80% духовной ци Цзян Ли и его клона. Каждое гигантское дерево было не тем, с чем могли справиться культиваторы ниже уровня Формирования Ядра.

Даже если бы пять или шесть Золотых Сердец объединили свои силы, они не смогли бы прорваться сквозь этот мир деревьев.

Затем огромные деревья устремились прямо на склад и лекарственный сад.

Даже почва, духовные травы, полки и духовные шахты были с силой взметнуты и запихнуты в Иньский Погребальный Гроб.

Всего за пятнадцать минут два больших склада и духовная ферма среднего класса полностью исчезли. Не осталось даже ни единого кусочка духовной почвы.

Затем Цзян Ли сформировал еще одну ручную печать. Сверху мир деревьев, казалось, не сильно изменился.

Но под землей выросло большое количество корней.

Разрушив скрытый массив под землей, они устремились к полю боя.

Подобно перевернутой статуе на подводном кладбище, они забирали все трупы с земли и затаскивали их в гроб.

Корни с духовной ци также образовали под землей сеть, чтобы перехватить души, которые засасывало в землю.

Хотя потери на поле боя все еще были высоки, под его захватом плоть, кровь и души, украденные формированием массива, значительно уменьшились.

Однако переполох, вызванный Цзян Ли из сферы Девяти Пустотных Деревьев, все еще был слишком велик.

Изначально он думал, что раз культиваторы выше уровня Золотого Ядра были подавлены старшими трех основных сект, то они не смогут освободиться, несмотря ни на что.

Однако откуда-то прилетела серая лекарственная пилюля и легко прошла сквозь плотную

сферу Девяти Пустотных Деревьев, оказавшись перед Цзян Ли.

Затем на пилюле появилась тень и превратилась в фигуру в одеянии.

"Это ты убил старейшину Тинсиня?"

Призрак в одеянии смотрел на Цзян Ли так, словно был доволен им?

"Ты действительно красивый молодой человек. Это твоя честь умереть от моей руки".

Когда он услышал эти безразличные слова и увидел это безразличное лицо, у Цзян Ли волосы встали дыбом, а зрачки сузились, и он мысленно закричал, что его жизнь кончена!

Разве это не мастер секты Горы Сотни Закалки, Ситу Фэнчжу?! Разве он не сражался со старейшинами горы Шу!

Как он мог отвлечься и появиться здесь?

Прежде чем он успел подумать дальше, серая пилюля вылетела и ударила его.

Бум!

Фигура Цзян Ли внезапно отлетела назад, развалив несколько огромных деревьев, которые он создал, и остановилась.

Из его рта и носа текла кровь. У него было сломано семь ребер.

"О? Ты все еще в порядке?"

Ситу Фэнчжу был слегка удивлен, но если бы не Замок Заключение Дракона, который обхватил его тело, блокируя его, и клон Девяти Пустот снаружи, получивший большую часть повреждений, Цзян Ли был бы сильно ранен, даже если бы не умер.

Однако, выплюнув два глотка крови, Цзян Ли почувствовал себя немного спокойнее.

Клон другой стороны мог использовать силу только культиватора Зарождающейся Души. Его удар был даже слабее, чем у Ситу Тинсиня.

"Беги!"

громко крикнул Цзян Ли и дал своим ученикам разбежаться во все стороны. Он опустился и сразу же влился в огромное дерево позади него!

В следующее мгновение огромное дерево было мгновенно пронзено пилюлей. Однако истинного тела Цзян Ли не было видно.

"Хмпф, Деревянный Побег? Посмотрим, сколько раз ты сможешь убежать!"

Среди пяти стихий у каждой была своя техника побега. Земляной побег и Водный побег были самыми распространенными, а Цзян Ли в этот момент использовал Деревянный побег!

Иллюзорная фигура обернулась и мгновенно обнаружила местоположение Цзян Ли. Пилюля снова выстрелила, и еще одно огромное дерево было перебито прямо из середины.

Среди осколков, заполнивших небо, виднелись следы крови, но Цзян Ли все еще не было видно.

Техника побега, которую он ухватил, не была высококлассной, и ей было далеко до Писания Земной Пыли. Однако с усилением клона Девяти Пустот этого было вполне достаточно, чтобы он стал экстраординарным.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2131088>