

Через два дня 30-метровый деревянный дракон пронесся по воздуху, оставляя в небе длинный след из облаков.

На спине деревянного дракона сидели три человека.

Цзян Ли, старейшина Хэ и культиватор с достойным телом, старший брат Сян Юаньба, который находился на уровне Формирования Ядра.

На первый взгляд, этот старший брат выглядел почти так же, как и старейшина Хэ.

Он тоже был лысым, имел такую же бронзовую кожу и был покрыт кровавыми татуировками.

Кроме того, что татуировок было меньше, а внешность отличалась, все остальное можно было назвать идеальной копией.

Даже типы кровавых татуировок были очень похожи. Это был ученик, который спокойно следовал по пути старейшины Хэ.

За последние два дня Цзян Ли также расспросил старшую сестру Лю Мулань и остальных. Он узнал, что этот старший брат Сян Юаньба был тем учеником, которым старейшина Хэ гордился больше всего.

Хотя он не мог сравниться с Чу Юньсюанем того же поколения, он все равно был выдающимся учеником, который сделал себе имя в регионе Великих гор.

Увидев Цзян Ли, этот человек воспрянул духом. Он собирался сразиться с Цзян Ли на месте, но его хозяин уже присутствовал и собирался в путь, поэтому ему оставалось только сдаться.

Старейшина Хэ и старший брат Сян изначально имели своих собственных скакунов.

Однако все они были демонами, пойманными случайно. Очевидно, что они не были такими яркими, как деревянный дракон Цзян Ли.

Если бы он поехал на коне, который даже уступал его ученику, старейшина Хэ не смог бы смириться с этим.

Поэтому они втроем оседлали Рэйкуаза и отправились в путь. 30-метровый деревянный дракон был достаточно длинным, чтобы они могли пробежать несколько шагов, когда им было скучно. Он совсем не казался тесным.

После дневного и ночного полета внизу показался шумный и густой человеческий город. Там было широкое озеро с набегающими волнами и огромное деревянное здание у озера.

Цзян Ли и двое других не сразу направились в Храм Благоклонного Путешествия.

Вместо этого они отклонились от маршрута и сначала прибыли в Павильон Бессмертного Вознесения.

Сидя верхом на деревянном драконе, Цзян Ли смотрел на знакомое деревянное здание внизу. Он почувствовал необъяснимое чувство меланхолии.

В те времена это была его первая остановка в культивации. Именно благодаря Собранию Бессмертного Вознесения он смог войти в Долину Хранилища Писаний секты и дорасти до своего нынешнего уровня.

В прошлый раз он пришел, чтобы обрести бессмертие и познать Дао. В этот раз он пришел, чтобы взыскать долги.

"Хозяин, похоже, что в Павильоне Бессмертного Вознесения сегодня довольно много гостей!"

На огромном деревянном драконе Цзян Ли издали увидел несколько карет, двигавшихся к Павильону Бессмертного Вознесения.

В озере позади них множество фигур шли к большому кораблю, который был пришвартован.

Цзян Ли повернул голову и вспомнил.

Прошел почти год с тех пор, как он вошел в Долину Хранилища Писаний.

Павильон Бессмертного Вознесения, в котором проходила Ассамблея Бессмертного Вознесения, обычно посылал людей за несколько месяцев до этого, чтобы провести масштабную проверку способностей духовных корней потенциальных учеников смертных стран региона Великих Гор.

Затем на озерном острове за Павильоном Бессмертного Вознесения была проведена многомесячная Ассамблея Бессмертного Вознесения.

Это был очередной год Ассамблеи Бессмертного Вознесения. Бесчисленные ученики, мечтавшие стать бессмертными, начинали здесь свой путь.

Цзян Ли посмотрел вниз на множество детей со способностями духовного корня, которые подняли головы, чтобы посмотреть на деревянного дракона. Разве он не был одним из них тогда?

Рев! Рев!

"Главный старейшина Зала Уничтожения Демонов Долины Хранилища Писаний пришел к нам в гости!"

Цзян Ли похлопал по деревянному дракону под собой. В следующее мгновение раздался мощный и пронзительный рев дракона, который пронесся по всему городу и привлек взгляды всех потенциальных семян культивации.

После объявления имени с усилением духовной ци, огромное тело дракона снова показало себя. Оно дважды покружилось в воздухе, а затем медленно опустилось.

Это действие прямо шокировало тех детей с семенами духовного корня, которые еще не вошли в мир культивации.

"Это Король Драконов. Появился Король Драконов!"

"Драконы! В этом мире действительно есть драконы! Неужели человек, сидящий на драконе, действительно бессмертный?"

"Бессмертные выше упомянули Долину Хранилища Писаний, это там живут бессмертные? Можем ли мы также войти в секту бессмертных?"

Большинство из этих невежественных семян культивации ничего не знали о мире культивации.

Более того, очень немногие были похожи на Цзян Ли и Янь Хуна, которые брали на себя инициативу искать информацию о различных крупных сектах и делать лучший выбор.

Большая часть из них даже не умела читать. В итоге их выбор в Ассамблее Бессмертного Вознесения сводился к тому, чтобы слушать других и смотреть, что они чувствуют.

Теперь Цзян Ли оседлал деревянного дракона и пролетел над их головами, прямо впечатывая в их сознание слова "Долина Хранилища Писаний".

Теперь в их сердцах Долина Хранилища Писаний была местом с драконами и бессмертными. Действия Цзян Ли, несомненно, дадут Долине Хранилищ Писаний преимущество на Ассамблее Вознесения Бессмертных в этом году.

Когда они приземлились на землю, несколько управляющих и старейшин Павильона Бессмертного Вознесения поспешно вышли поприветствовать их. Однако выражения их лиц были не очень хорошими.

"Старейшина Хэ, вы прибыли в Ассамблею Бессмертного Вознесения, чтобы лично возглавить набор новых учеников?"

"Мы немедленно выделим для вас самый большой и лучший двор".

Ведущий старейшина Бессмертного Павильона Вознесения вышел вперед и хотел отправить их троих в другое место. Он хотел пригласить их в филиал Павильона Бессмертного Вознесения, чтобы они могли присесть.

Очевидно, этот старейшина не приветствовал Цзян Ли и остальных, как он говорил.

"Нет необходимости

. Я пришел сюда со своим учеником, чтобы собрать кое-что. Веди меня".

Старейшина Хэ проигнорировал уловку собеседника и равнодушно сказал.

Цзян Ли достал список компенсаций, который он подготовил заранее.

Оставалась последняя компенсация, которую высшее руководство еще не выполнило. Цзян Ли мог свободно выбрать два сокровища из хранилища Павильона Бессмертного Вознесения.

Когда старейшина увидел список, его выражение лица сразу же испортилось. Действительно, того, что должно было произойти, нельзя было избежать.

"Это... Это вот так. Этот вопрос очень важен, а наши полномочия недостаточны. Пожалуйста, подождите немного в VIP-зале. Мы сейчас пойдем и пригласим хозяина павильона".

Старейшина говорил нерешительно. Короче говоря, он тянул время.

В душе он тоже был подавлен. Цзян Ли пришел, ничего не сказав. Более того, пусть так и будет, если он пришел. Но зачем он привел с собой этого грубияна? Из-за этого они оказались совершенно не готовы.

"В этом нет необходимости. Мне не очень приятно видеть его. Веди. Мы возьмем его и уйдем. Мы спишем все, что произошло раньше".

Как только он заговорил, он пошел вперед. Старейшина Хэ прямо направился ко входу в Павильон Бессмертного Вознесения.

С его размерами и аурой никто из старейшин Бессмертного Павильона Вознесения не осмелился встать перед ним.

Цзян Ли и двое других последовали за ним и, размахивая руками, вошли внутрь.

Старейшина, который первым заговорил с ними, увидел, что ситуация плохая, и поспешно побежал сообщить об этом.

Остальные старейшины окружили их и побежали за ними, изо всех сил стараясь их убедить.

"Владыка Павильона скоро будет здесь. Вы трое можете сначала выпить по чашке чая. Как насчет минутки?"

"Старейшина Хе, подождите, подождите. Пожалуйста, подождите минутку. Не усложняйте нам жизнь".

"Старейшина Хе, это против правил. Пожалуйста, поверьте нам. Мы обязательно сделаем все необходимое для вашего ученика".

Группе дьяконов нечего было сказать, но трое из них были невозмутимы.

Чего ждать?

Стоит ли им ждать, пока эти люди вынесут все добро?

Как и ожидалось, когда старейшина Хэ привел Цзян Ли ко входу в хранилище Бессмертного Вознесения, там уже была группа учеников, которые выносили вещи из хранилища.

Увидев это, неловкая атмосфера на несколько секунд затихла.

К счастью, Цзян Ли пришел со своим хозяином, старейшиной Хэ. Иначе, с его силой и культивацией, его бы наверняка остановили прямо сейчас.

Тогда они могли бы тянуть от десяти дней до полумесяца, прежде чем позволить ему пойти в хранилище сокровищ и выбрать. Лучшими предметами в хранилище могли быть только несколько артефактов Желтого ранга.

"Это то, чего хочет Павильон Бессмертного Вознесения? Если ты хочешь разорвать договор и отказаться от компенсации, ты можешь прямо разорвать соглашение на две части".

"Мы уйдем без единого слова".

Старейшина Хэ выпустил свою ауру, шокировав всех, пока они не осмелились сдвинуться с места.

Как они могли осмелиться разорвать соглашение о компенсации? Хотя честного бизнеса не существует, все эти трюки были сделаны за кулисами.

Одно дело - запугивать мелкие секты, поскольку они не могли доставить много хлопот.

Однако, если он напрямую разорвет договор с Долиной Хранилищ Писаний, то у другой

стороны, как у одного из местных лидеров, будет как минимум 99 способов сделать так, чтобы Павильон Бессмертного Вознесения не смог здесь выжить.

В то время потери были бы несопоставимы с одним или двумя сокровищами.

Во время противостояния Цзян Ли спокойно записывал те сокровища, которые были извлечены из хранилища, так как они имели приоритет быть спрятанными.

Это означало, что ценность этих предметов была неплохой. По крайней мере, они должны были быть предметами уровня Профунда и выше.

"Положите все на место".

В этот момент раздался голос, разорвавший застывшую атмосферу.

Ученики Павильона Бессмертного Вознесения почувствовали себя так, словно им объявили амнистию, и поспешили вернуть вещи на свои места.

Цзян Ли посмотрел на источник голоса. Это был молодой человек, которого он никогда раньше не видел, и мастер павильона Сун из Бессмертного Павильона Вознесения.

На лице говорившего была улыбка. Он выглядел внушительно и очень молодо. С самого начала и до конца он пренебрежительно относился к чужакам.

Удивительно было то, что даже мастер павильона Сунь, которого он видел раньше, стоял позади этого человека, пока он шел. Очевидно, что личность этого молодого человека не была обычной.

"Ты?"

Старейшина Хэ нахмурился. Очевидно, даже он чувствовал некоторое давление со стороны собеседника.

"Меня зовут Вэнь Хуэйчжоу. С сегодняшнего дня я беру на себя обязанности мастера павильона Сунь и становлюсь новым мастером павильона филиала Великой горы Павильона Бессмертного Вознесения. В будущем мне понадобится помощь старейшины Хэ".

Этот Вэнь Хуэйчжоу был одет в темно-красный халат. В его руке был веер, такой же, как у павильонного мастера Суня. Кость веера была сделана из красновато-золотистого металла и выглядела загадочно и дорого.

Вероятно, это был мощный артефакт.

"Конфликт с вашей уважаемой сектой действительно был вызван необдуманностью наших юниоров. Я приношу извинения от имени племянника Хуанфу".

"Вы, должно быть, маленький друг Цзян Ли. Вы действительно многообещающий молодой талант. Наш Павильон Бессмертного Вознесения честен, и мы, естественно, не отступим от своих слов."

"Юный друг, тебе нужно только войти и выбрать то, что тебе нравится. Я приму решение".

Этот новый хозяин Павильона вел себя безразлично и очень прямолинейно. Он даже спросил Цзян Ли, не хочет ли он, чтобы его сопровождал сотрудник, который поможет ему объяснить

классификацию и назначение огромного количества предметов в хранилище сокровищ.

Однако Цзян Ли не поверил глупостям бизнесмена и прямо отказал ему.

Мастер павильона Сунь, стоявший в стороне, был безучастен ко всему. После того как он обратился за внешней помощью, он все равно проиграл в соревновании, в результате чего павильон Бессмертного Вознесения потерял свои преимущества.

Когда они начали раскопки Мистического царства Сада медицины, на рынок хлынуло большое количество духовных лекарств, принося пользу всей Великой Горе.

В штаб-квартире Павильона Бессмертного Вознесения также поняли, насколько велика была выгода.

Поэтому он, павильонный мастер Сунь, был снят с должности павильонного мастера филиала Великой горы и заменен еще более могущественным павильонным мастером Вэнем.

"Раз павильонный мастер Вэнь так сказал, продолжайте".

После слов старейшины Хэ Цзян Ли кивнул. Оставив пространственный мешок снаружи, он в одиночку вошел в хранилище сокровищ.

Здесь были огромные полки, высота которых достигала десятков метров. Кроме того, хранилище занимало очень большую площадь.

Вместо того чтобы называть это хранилище сокровищницей, оно больше походило на склад.

Внутри было слишком много вещей.

Кости животных, материалы духов, руды духовных шахт, яйца демонов, яйца зверей, артефакты, оружие, пилюли духов, лекарственные пилюли и книги.

Огромное количество сокровищ висело в воздухе над полками. От их запаха воздух в хранилище сокровищ казался дорогим.

Цзян Ли было чрезвычайно любопытно все это, и его действительно переполняло желание искать сокровища.

Однако, если он хотел найти что-то хорошее в таком месте, то это ничем не отличалось от поиска иголки в стоге сена. К счастью, он, Цзян Ли, был подготовлен и взял с собой профессиональное оборудование.

Цзян Ли достал черную ткань и плотно обмотал ею глаза.

Только после этого он направил пальцы и с помощью духовной ци и света меча медленно вскрыл свою плоть.

Затем он засунул в свою плоть черепашие сокровища из черепахи царства Демонического Ядра.

Рана затянулась, и черепашие сокровища снова образовало симбиоз с Цзян Ли.

[Добавлен статус: Видение света сокровищ]

В этот момент крошечная тьма постепенно озарилась ослепительным белым светом.

Даже если глаза Цзян Ли были закрыты черной тканью, свет сокровищ все равно был ослепительным до крайности.

Цзян Ли поспешно достал еще несколько кусков черной ткани. Один слой, два слоя, три слоя закрыли его глаза.

Каждый дополнительный слой черной ткани отсеивал слой света сокровищ, который был недостаточно сильным.

Только когда лицо Цзян Ли было закрыто шестью слоями черной ткани, он огляделся. Количество огней сокровищ в этом огромном хранилище наконец-то сократилось до однозначных цифр.

После того как Цзян Ли полностью записал расположение этих предметов, он снова выкопал черепаховое сокровище в своей руке.

Однако после двух последовательных случаев вживления и насильственного выкапывания блеск поверхности черепашьего сокровища немного потускнел.

Казалось, что если он использует его еще несколько раз, то эта вещь станет бесполезной.

Цзян Ли разорвал черную ткань перед собой и осмотрел несколько самых ярких световых пятен в воспоминаниях.

Большая жемчужина с силой моря, которая могла очищать сердца людей.

Флакон с лекарственными пилюлями, которые неизвестно как можно было использовать, но они обладали подавляющей духовной ци.

Древняя окаменелость головы истинного дракона с отсутствующим драконьим рогом.

Огромный коготь неизвестного существа.

Черная сабля с головой призрака.

Древний жетон из белой кости.

Кроме них, было еще несколько предметов, которые тайно забрали ученики Павильона Бессмертного Вознесения. Это были несколько высококлассных артефактов Глубокого ранга.

С другой стороны, поскольку они могли излучать свет сокровищ того же уровня или даже сильнее, чем артефакты среднего ранга, этого было достаточно, чтобы доказать, что все выбранное было хорошим.

Однако Цзян Ли чувствовал беспокойство по поводу того, какие из них выбрать.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2131059>