

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

"Я пришел сюда, чтобы попросить у вас бутылку жидкости для плавления духов". почтительно попросил Цзян Ли.

"Жидкость плавления духа. Зачем она тебе?" Старейшина Рыжеволосый остановил свое занятие и удивленно посмотрел на Цзян Ли.

Духоплавильная жидкость была чрезвычайно опасным материалом для изготовления пилюль в мире культивации.

Он состоял из трех видов чрезвычайно опасной духовной жидкости. Они были распределены в определенном соотношении, и их характеристики претерпели огромные изменения.

Чистая Духовная Плавильная Жидкость не причиняла вреда ни одному физическому объекту. Даже смертные не умерли бы, если бы прикоснулись к ней.

Однако для объекта, насыщенного духовной ци, она была подобна кислоте.

Даже если Золотое Ядро культиватора пропитается ею, через некоторое время оно превратится в ничто.

Однако эта чудесная жидкость, вступая в контакт с духовной ци, показывала другую реакцию. После того, как она полностью наполнялась духовной ци, ее природа менялась, и появлялись некоторые другие эффекты.

"Мой уровень духовного корня не очень хорош. Культивировать Усовершенствование Ци сложно, поэтому..."

Цзян Ли не закончил говорить, но старейшина Рыжеволосый уже все понял.

"Ты собираешься прорваться?"

"Этот твой мастер действительно щедр. Он прямо дал тебе высококлассные духовные камни для культивации".

Старейшина Красные Волосы выглядел противоречиво. В душе он проклинал старейшину Хэ.

Одно дело, когда ты магнат, но зачем тебе понадобилось впутывать меня?

Потому что Цзян Ли сказал "попроси", как только вошел, а не "купи". Было видно, что Цзян Ли вовсе не собирался платить ему камни духа.

По логике вещей, старейшина Рыжеволосый не хотел платить за это.

Однако, когда он попросил Цзян Ли протестировать пилюли для него, количество пилюль, которые Цзян Ли протестировал, явно превысило объем задания по тестированию пилюль.

Хотя он дал дополнительные духовные камни и компенсацию, а также получил одобрение Цзян Ли, он поступил неправильно.

Все бы ничего, если бы Цзян Ли всегда был учеником внешней секты, но теперь он не только стал учеником внутренней секты, но и взял себе в наставники старейшину Зала Уничтожения Демонов.

Теперь, когда его статус изменился, старейшина Рыжеволосый, естественно, уже не мог относиться к этому так просто.

Старейшина Рыжеволосый долго колебался, прежде чем наконец поддался давлению слов "Главный Старейшина Зала Покорения Демонов".

Он подошел к аптечке и начал искать. В конце концов, он нашел в ящике маленький флакончик темно-синего цвета.

И тут он вдруг ошеломленно вспомнил, что сказал Цзян Ли, когда вошел в комнату.

"Подожди, сколько, ты сказал, тебе нужно?"

"Одну бутылку? Невозможно! Ты знаешь, сколько камней духа стоит жидкость плавления духа? Я дам тебе максимум пять капель, нет! Три капли!"

Огненно-рыжие волосы старейшины Рыжеволосого мгновенно взорвались. Плави́льная Жидкость Духа была материалом, который могли использовать только алхимики выше уровня Формирования Ядра. Можно сказать, что она была очень, очень дорогой.

Цена этой маленькой бутылочки составляла не просто два высококлассных камня духа. Даже если старейшина Алхимического Зала был богат, он не мог тратить его так просто.

"Старейшина, это слишком мало. Как насчет 30 капель?"

Цзян Ли даже начал торговаться с другой стороной.

В это время он уже не проявлял решимости пожертвовать всем ради старейшины секты как ученик, тестирующий пилюли.

Причина, по которой он пришел в Алхимический зал на поиски старейшины Рыжеволосого, заключалась в том, что ему очень нужна была жидкость для плавления духов.

Во-вторых, он полагался на репутацию своего мастера, чтобы специально прийти и навестить этого старейшину Красноволосого, чтобы получить материал бесплатно.

Однако даже он не ожидал, что все пройдет так гладко. Старейшина Рыжеволосый оказался таким покладистым, несмотря на большую сумму, которую требовал Цзян Ли.

Конечно, Цзян Ли был не настолько глуп, чтобы думать, что другая сторона компенсирует его эксплуатацию или что у самого Цзян Ли такой большой престиж.

Единственная возможность заключалась в том, что его хозяин действительно имел определенный авторитет в секте.

В конце концов, под страдальческим взглядом старейшины Рыжеволосого, Цзян Ли забрал фарфоровую бутылочку, в которой было десять капель чистой жидкости для плавления духов.

Однако единственное, что вызвало у старейшины Рыжеволосого чувство удовлетворения, так

это то, что перед уходом Цзян Ли помог ему убрать отработанные пилюли и пепел, которые он долгое время накапливал в Камере Пилюль.

По крайней мере, он знал, как уважать старших.

...

Вернувшись в свой маленький дворик, Цзян Ли активировал два слоя защитных формаций и заперся в комнате для культивации, которая имела самую надежную защиту.

Он достал небольшую фарфоровую чашу и с нетерпением положил в нее высокосортный камень духа.

Цзян Ли специально пошел в алхимический зал, чтобы получить десять капель жидкости для плавления духов, чтобы использовать эти высококлассные духовные камни.

На самом деле, после того, как он получил высококлассные духовные камни, он уже начал использовать их для культивирования "Искусства Призрачного Дерева".

Использование высококлассных духовных камней для культивирования было действительно очень гладким, а эффект был очевиден.

Однако, когда Цзян Ли проглотил глоток духовной ци и усовершенствовал его, процесс ничем не отличался от его обычных действий по утончению ци.

Он с сожалением обнаружил, что метод прямого поглощения высокосортных духовных камней для культивирования давал немедленный эффект. Он не мог стать статусом в интерфейсе.

Поскольку он не мог вызвать статус, это означало, что он не мог изменить продолжительность статуса с помощью кнопок "плюс и минус", теряя тем самым свое главное преимущество.

Поэтому ему нужно было придумать, как превратить духовную ци, содержащуюся в этом высококлассном духовном камне, в бафф.

К счастью, за несколько дней он научился перерабатывать пилюли.

Дело о плавильной жидкости Духа оказалось в пределах его знаний.

Цзян Ли достал маленькую бутылочку и капнул на нее каплю плавильной жидкости, используя маленькую заколку.

Затем он поднес заколку к высококлассному духовному камню в маленькой чаше.

Бесцветная и прозрачная жидкость упала на высококлассный духовный камень.

Сссс!

С легким звуком высококлассный духовный камень, который Цзян Ли поглощал целых две недели без особых изменений, потускнел с видимой скоростью, по крайней мере, на два градуса.

Что касается капли прозрачной и ясной Жидкости Плавления Духа, то она превратилась в насыщенный молочно-белый цвет. Время от времени в ней появлялись две золотистые нити.

Похоже, старейшина Рыжеволосый не дал ему подделку.

Цзян Ли был очень доволен открывшейся перед ним картиной.

Однако он не стал сразу же предпринимать никаких действий. Вместо этого он подождал некоторое время, чтобы дать капле плавильной жидкости полностью вступить в реакцию.

Когда жидкость плавления духа была чистой, тот, кто прикасался к ней, страдал от яда эрозии духа.

Однако, когда она полностью наполнялась духовной ци, она теряла эффект плавления духа и становилась первой каплей духовной жидкости с чрезвычайно высокой концентрацией, которую могли непосредственно потреблять культиваторы.

Это был самый простой и самый расточительный метод использования Жидкости Плавления Духа. Культиваторы часто использовали его, чтобы прорваться через узкие места.

Подождав немного, Цзян Ли взял духовный камень в фарфоровой чаше и вылил каплю духовной жидкости себе в рот.

[Потребление высокосортной Духовной Плавильной Жидкости. Добавлен статус: Вливание духовной ци]

[Вливание духовной ци: 50 пунктов высокосортной духовной ци поглощается в секунду. Длительность: 30 секунд] (- +)

Казалось, будто все его тело наполнилось воздухом изнутри. Оно разбухало понемногу, и его меридианы и море Ци быстро наполнялись чистой духовной ци.

Ему казалось, что он вот-вот взорвется.

Цзян Ли поспешно положил тусклый высококлассный духовный камень рядом с собой.

Сначала он установил длительность этого [Вливания Духовной Ци] на бесконечность. Затем он сразу же сел, скрестив ноги, и погрузился в медитативное состояние, изо всех сил применяя Искусство Призрачного Дерева.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2130893>