Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

[Базовое мастерство! Объяснение тысячи основных рун].

Автор: Долина Хранилища Писаний, Дунфан Гуанлин.

Старейшина Зала Совершенствования Оружия подарил Цзян Ли толстую книгу, которая своим весом могла раздавить человека до смерти.

Этот сборник основных рун, как говорили, был очень практичным. Основные руны, записанные в нем, были достаточно полными. Более того, в конце каждой руны подробно описывались ее точные эффекты, характеристики и так далее.

Именно потому, что в сборнике было слишком много исчерпывающей информации, если бы он хранился в нефритовом листке, то его просто не смог бы выдержать ученик уровня Совершенствования Ци.

Поэтому этот сборник был записан с помощью самой примитивной формы физической книги. Она была практически обязательна для прочтения всеми новичками.

Цзян Ли нес его в руках и пробирался сквозь толпу, изучая.

Иногда он задавал вопросы, которые были ему непонятны. Иногда он брал материалы и отбегал в сторону, чтобы попрактиковаться в одиночестве.

Благодаря его личности и вежливому отношению, старшие братья и сестры Зала Совершенствования Оружия внутренней секты без колебаний давали ему советы и помогали.

Пока он тренировался, время медленно шло. Рядом с Цзян Ли уже скопилось довольно много деревянных досок с рунами.

Было много разных типов удачных рунных досок, но большинство из них были брошенными неудачными изделиями.

В конце концов, он был всего лишь новичком и не получал систематического руководства. Время от времени он все равно совершал ошибки низкого уровня и терпел неудачи. Это было неизбежно.

"Младший брат Цзян Ли".

Через неизвестный промежуток времени раздался крик. Цзян Ли был в оцепенении. Кончик лезвия наклонился, и вся деревянная доска была разрушена лезвием.

Цзян Ли вздохнул и не стал винить себя за беспокойство. Это была уже четвертая рунная доска, которую он провалил подряд.

Главная причина заключалась в том, что его состояние ухудшилось. Даже если его не беспокоить, он очень скоро выйдет из строя.

Эта работа по вырезанию рун отнимала ужасающее количество душевных сил.

Цзян Ли явно обладал энергией, чтобы трудиться больше недели, но под воздействием высокой концентрации при вырезании рун он больше не мог этого выносить.

Он просто заставлял себя сосредоточиться и ничего не чувствовал. В этот момент он прекратил свои действия, и его сразу же захлестнула волна сонливости.

Потирая виски, он посмотрел на ученика внутренней секты, который позвал его.

"Младший брат Цзян Ли, спешка делает потери. Уже поздно, поэтому тебе следует поскорее вернуться и отдохнуть".

Только тогда Цзян Ли понял, что небо уже полностью потемнело. Ученики другого Зала Совершенствования Оружия уже начали собирать свои вещи и уходить.

"Спасибо за напоминание, старший брат. Я вернусь первым".

Цзян Ли всегда был вежливым человеком. Поблагодарив, он встал и пошел в сторону своего маленького дворика.

После его ухода один из старейшин подошел и спросил ученика, который разговаривал с Цзян Ли раньше.

"Сколько рун он выучил сегодня?"

Ученик пролистал рунные доски на земле и ответил: "Всего семь различных рун".

"Семь? Это редкий талант. Жаль, что у него нет духовного корня атрибута Огня, и он не может сам совершенствовать оружие."

...

Цзян Ли вернулся в свой маленький дворик, чтобы умыться и лечь на кровать.

Затем, как и в прошлой жизни, он мгновенно протрезвел.

Ему всегда хотелось спать, чем бы он ни занимался. Только когда он готовился ко сну, он чувствовал себя особенно бодрым. В этот момент ему захотелось достать телефон и полистать его.

Это чувство очень раздражало его, потому что он находился в мире культивации, а здесь не было телефона.

Он задумался на мгновение.

Единственное, что он мог делать, что было похоже на использование телефона, это слушать Сутру Сердца Великого Беззаботного Бодхисаттвы.

В ситуации, когда выбирать было не из чего, священные писания можно было использовать и как романы для чтения.

Цзян Ли не вставал. Он лег на кровать и достал из кармана нефритовый листок.

Это был тот самый нефритовый листок, который был записан в Сутре Сердца Бодхисаттвы. Когда он вступил в секту, Мастер долины уже дал ему нефритовый листок.

Цзян Ли положил нефритовый листок на лоб. Одновременно он погрузил свой ум в писания.

Когда он бормотал слова писания, в сознание Цзян Ли хлынуло огромное количество информации!

[Медленно напевая Сутру Сердца Великого Беззаботного Бодхисаттвы: Уровень завершения (0.9/3000), Завершение повышается на 0.1 каждый день. Продолжительность: ∞] (-)

Процент завершения (0,9/3000) быстро превратился в (7,8/3000).

Когда он объединил две части писания, Цзян Ли с удивлением обнаружил, что более половины содержания первой главы Сутры Сердца Бодхисаттвы было заполнено.

Он приводил ее в порядок понемногу и уже мог прочесть ее один раз.

По какой-то причине секта не стала упорно записывать "Сутру сердца бодхисаттвы".

Однако, по его мнению, когда полнота писания достигнет (10/3000), он сможет приступить к первому этапу культивирования Сутры Сердца.

Это был метод культивирования утончения духа некоего могущественного деятеля древности. От одной мысли об этом Цзян Ли приходил в восторг.

Поэтому во сне он стал напевать во сне.

Когда Цзян Ли был смертным, он в основном занимался культивацией боевых искусств под названием "Техника Возрастных Тигров". Одна из техник называлась "Спящий тигр", и она позволяла ему отвлекать часть своего внимания на культивирование во время сна.

В данный момент он мог слушать Сутру Сердца Бодхисаттвы, используя подобный метод.

Единственная проблема заключалась в том, что в состоянии песнопения его слух становился ненормально чувствительным. Даже малейшее движение могло заставить его проснуться.

Однако после того, как Цзян Ли переместился в этот двор, проблема изменилась.

Надежная формация защитного массива обладала звукоизолирующим эффектом, что было вполне нормально.

После активации защитного массива окружающая среда во дворе мгновенно стала очень тихой. Листва, насекомые и крики птиц из внешней секты полностью исчезли.

Таким образом, независимо от того, насколько чувствительным был его слух, ему не нужно было беспокоиться о том, что его потревожат.

Под его бормотание Цзян Ли быстро уснул.

Однако его разум все еще был активен. В своем очень ясном сне он, казалось, превратился в призрака, у которого не было физического тела. Он бесцельно перемещался по двору, паря повсюду.

На следующий день Цзян Ли проснулся почти сразу, как только засияло небо.

"Разве не хорошо иметь много выносливости и энергии? Похоже, в будущем у меня не будет возможности испытать радость сна до полудня".

Цзян Ли сел в кровати с подавленным выражением лица.

Под воздействием определенных статусов скорость его умственного и физического восстановления намного превышала скорость обычных людей.

Уже через несколько часов он проснулся от прилива бодрости.

Цзян Ли потер глаза, а потом вдруг о чем-то задумался. Он посмотрел на известняковую землю у своих ног со странным выражением лица.

Это звучало невероятно, но Цзян Ли вчера приснилось, что в этом дворе зарыто много сокровищ, и одно из них находится даже под этой известняковой плиткой?

http://tl.rulate.ru/book/75163/2130885