

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

Благодаря своевременным действиям старейшин секты, из города было изгнано большое количество воды. Ученики внешней секты группами выходили на улицы и бежали из города так быстро, как только могли.

В этот момент Цзян Ли, который должен был первым выбежать из Города Облачного Потока, вдруг приостановился на мгновение, пока бежал на большой скорости.

Эта пауза длилась очень недолго, но ее хватило, чтобы под действием огромной скорости его тело потеряло равновесие. Под действием инерции, которую он не мог контролировать, его отбросило на некоторое расстояние, и он едва успел остановиться.

Цзян Ли осторожно встал. Темный цвет его кожи медленно исчезал. Если бы он не успел вовремя защититься, то упал бы на землю.

Он достал из груди маленький гробик. Именно этот гробик внезапно создал силу, которая потянула Цзян Ли, в результате чего его равновесие было нарушено.

"Этого не должно быть. Разве я уже не рафинировал этот гроб? Как такое могло случиться?"

Цзян Ли был немного озадачен.

В этот момент гроб снова затрясся, и появилась слабая сила притяжения. Она была направлена в противоположную сторону от цели Цзян Ли.

Что...

Цзян Ли был слегка удивлен и озадачен. Он уже почувствовал, что сила, которая сопротивлялась выходу, исходила не от гроба.

Точнее, источником этой силы должны были быть души 300 000 слабых душ в гробу!

"Они... отказываются покидать город?"

Призрачные души самого низкого уровня не могли выразить свои желания, но участвовавшие потягивания явно указывали на это.

Через связь с гробом Цзян Ли чувствовал, что 300 000 душ вращаются и трепещут в маленьком пространстве гроба, образуя ужасающий душевный вихрь.

Человеческая душа, только что умершая, была незначительной, но 300 000 душ вместе представляли собой совершенно иное значение.

Более того, в центре вихря душ, образованного более чем 300 000 душ, постоянно поднимался и распространялся красный туман.

Это была... обида?

В Искусстве Призрачного Дерева, которое Цзян Ли в основном культивировал, уже упоминался этот вид красного тумана. Цзян Ли специально узнал об этом.

Обида представляла собой беспокойство, отчаяние, печаль и все другие эмоции, которые

отличались от хороших сторон человека.

В каждом человеке есть обида, но увидеть ее материализацию невооруженным глазом удавалось крайне редко. Говорили, что такая вещь может полностью свести культиватора с ума одним дыханием.

Даже в древние времена только последние несколько уровней 18 ступеней Ада были покрыты этой красной туманоподобной энергией негодования круглый год.

"Только не говорите мне, что эти души хотят отомстить? Уже есть молниеносное несчастье, помогающее вам отомстить, не ввязывайтесь в этот беспорядок, хорошо?"

Однако неразумные призраки совсем не поняли утешительных слов Цзян Ли. Они только все быстрее и быстрее вращались в гробу.

Это было неловко. Гроб в его руках двигался все быстрее и быстрее. Если он продолжит в том же духе, его ноги выйдут из-под контроля, и он не сможет сбежать из Города Облачного Потока.

Бум!

В небе раздался еще один взрыв. Выздоровевшее лицо Цзян Ли снова побледнело.

Давление молниеносной трибуляции появилось снова.

Сняв негативный статус, Цзян Ли вдруг обнаружил, что концентрация Инь ци вокруг него, казалось, сильно возросла?

На мгновение ошеломленный, он тут же перевел духовную ци атрибута Инь в свои глаза.

Оглядевшись вокруг, он увидел, что со всего города к гробу стекаются струйки Инь ци, собираясь вокруг него все больше и больше.

Может ли это быть... влияние Небесной Скорби?

За короткий период времени в Городе Облачного Потока умерло множество людей, поэтому недостатка в Инь ци, естественно, не было.

Если бы это был культиватор, владеющий техникой восприятия Ци, то не было бы слишком много, чтобы сказать, что Инь Ци в этом городе взлетела до небес.

Однако эта Инь ци была явно неспособна противостоять силе Неба и Земли, такой как молния раздора. Как только молния спускалась, Инь ци, наполнявшая воздух, полностью рассеивалась.

Может ли быть так, что Инь ци была вытеснена Молнией Трибуляции и хотела найти способ сбежать?

У Цзян Ли вдруг появились догадки.

В любом случае, эти души не желали уходить. Возможно, они хотели увидеть, как виновник их убийства умрет под ударом молнии, прежде чем они захотят остановиться.

Тогда, если он оставит этот гроб в городе...

Цзян Ли вспомнил, что на карте была пометка. Ворота Фэн Шуй Инь Города Облачного Потока находились там, в том направлении!

После того, как Цзян Ли определил направление, он сделал еще один шаг вперед.

Его тело превратилось в загробное изображение, и он мгновенно врезался в соседний дом.

Из-за изменения направления перед ним была уже не улица, а ряд за рядом жилых домов.

Бум! Бум! Бум! Бум! Бум!

Движение по прямой на высокой скорости, казалось, идеально дополняло такую зарядную технику, как Писание Сокрушения Гор. Большая скорость значительно увеличивала силу столкновения.

Стены из глинобитных кирпичей и камней были как бумага, они легко пробивались слой за слоем, но скорость Цзян Ли почти не снижалась.

Вскоре Цзян Ли снова затормозил. Прокатившись десятки метров, он остановился перед полуразрушенным маленьким храмом.

Это было оно!

Фэн-шуй планировки города также был довольно тщательным. Обычно они использовали яньские здания, такие как Ямэнь¹ и храмы, чтобы подавить иньские врата.

В месте расположения узла Ян обычно строились тюрьмы и места казни. Положительная энергия могла быть использована для рассеивания злых духов.

Увидев небольшой храм, Цзян Ли понял, что нашел правильное место.

Взмахнув рукой, он бросил гроб. Маленький гроб разлетелся на ветру и врезался в храм, разбив известняковый пол.

Цзян Ли сформировал еще одну ручную печать.

Погребение Инь!

Третья способность гроба была активирована. Весь гроб погрузился в землю, как будто провалился в зыбучие пески. На земле не осталось следов развороченной почвы.

Теперь ему нужно было быстро уходить!

Цзян Ли похлопал себя по бедру и глубоко вздохнул, после чего его фигура превратилась в загробный образ и исчезла на месте.

Бум!

Мгновение спустя в небе раздался третий раскат грома. Дождь внезапно усилился.

В следующее мгновение с неба спустилась толстая молния и ударила куда-то в город Облачного Потока.

Молния наконец началась.

Казалось, что земля задрожала. Там, куда ударила молния, почва обуглилась и взорвалась. Окружающие дома рухнули, обнажив в центре обычный старый колодец.

Бум!

Ударила еще одна молния, и колодец тут же взорвался. Из него вылетела фигура.

Фигура не стала уклоняться. Он столкнулся с нисходящей молнией и продолжал подниматься вверх, как будто его это нисколько не задевало.

Когда молния полностью рассеялась, вокруг него можно было увидеть два ядра, белое и золотое, висящие над головой фигуры. Эти два ядра заблокировали всю силу молнии.

Более того, эти два ядра все еще вращались и постепенно сливались!

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2130858>