

Глава 20. Время перемен.

Наруто подошел к небольшому мосту, на котором его уже ждали его товарищи.

- Сакура-тян, Саске – поздоровался Наруто.

- А, это ты Наруто, Какаши сенсей еще не пришел. – устало ответила Сакура.

- Ну, нам предстоит долгий путь. Нужно хорошо подготовиться. – Наруто уселся на мосту и вытащил из своего рюкзака металлический термос. – Саске, можешь подогреть немного, а то я не успел.

- Как ты это себе представляешь? – пренебрежительно ответил Саске.

- Катон! Я еще ни разу не видел, чтобы хоть один шиноби на него попался. Может хоть на кипяток сгодится. – пробурчал Наруто.

- Ты прав, раньше я пренебрегал многими важными аспектами обучения и мои техники были не эффективны. Давай сюда. – Саске забрал термос из рук Наруто, поставил его на камень и подул на камень огнем.

Сакура удивленно смотрела на Саске, который бы никогда не стал помогать Наруто с такими глупостями.

- Будешь, Саске? – Наруто вытащил быстрозаварную лапшу и залил ее свежим кипятком.

- Нет, я позавтракал. – отказался Саске.

- Рано ты встаешь... А ты, Сакура, будешь?

- Фуу, нет. Зачем ты вообще ешь эту гадость. – отказалась Сакура.

- Это не гадость, это рамен – сказал Нару... Саске? Это сказал Саске?

Сакура еще раз оглядела Саске с головы до ног, но он выглядел нормально. Даже хорошо, он смотрел на реку и его взгляд не был направлен куда-то сквозь реальность, как это обычно бывает. Он действительно просто смотрел на реку.

Услслслслп

- Наруто, можешь хотя бы не чавкать! – раздраженно попросила Сакура.

- Прости Сакура, никак. Нам нужно спасти Конохомару, нужно много сил. – с этими словами Наруто достал вторую чашку, чтобы заварить, но его прервал прибежавший мопс.

- Паккун? А где Какаши-сенсей. – удивленно спросила Сакура

- Он в резиденции Хокаге. Ваше задание отменяется, считайте отпуск, развлекайтесь.

- Что? Отменяется? Конохомару нашли? – вскочил Наруто.

- Нет. Ситуация поменялась.

Джирайя уже не понимал сколько он бродит по этим пещерам. «Это очень качественное гендзюцу, давно такого не встречал». В очередной раз наступив в какую-то лужу, окруженную прорастающими грибами Джирайя решил, что с него хватит. «Ужасно не хотелось, но кажется выбора уже нет».

- Кучиесе но джутсу! – прокричал старик и под его ладонью появилось две маленькие седые жабы.

- Джирайя-кун, давно к нам не заходишь. Совсем стариков забыл? – крикливым голосом спросила старая жаба.

- У него есть дела поважнее чем пить с тобой чай и есть червей, старуха. Не видишь, по пещерам лазит! – поддакивала вторая старая жаба.

- Люди не едят червей. – уныло отметил Джирайя.

- Ну и дураки! Ха-ха. – рассмеялась жаба Шима.

- Я их тоже не очень люблю. – скромно заметил Фукасаку. – но ты же нас не червей обсуждать вызвал. В чем дело, пацан?

- Мне нужна помощь с этим гендзюцу. Я не могу выбраться.

- Каким гендзюцу? – на секунду растерялась Шима. – Аах... этим. Значит поступим так. Найди пчел, облюбовавших местные пещерные цветы. Возьми их меду горстку и обмажь им веки, затем...

- Так, так... - Джирайя присел на корточки и стал напряженно запоминать слова старой жабы. По опыту он знал, что если допустить хотя бы одну ошибку, это аукнется ужасными последствиями.

- Да ну хватит, старая! – раздраженно прервал ее Фукусаку. – Просто войди в режим мудреца, Джирайя.

«Хорошо что ни одна девушка меня тут не увидит» - с облегчением подумал Джирайя и отбросив советы бабки, вошел в режим мудреца. Открыв глаза, он увидел вокруг себя тонкие голубые нити, парящие в воздухе как драконы.

- А теперь потяни за нить. – уверенно кивая сказал Фукусаку.

Джирайя потянул за ближайшую к нему нить и понял, что это не так-то просто. Она совсем не хотела сдвигаться. Используя силу режима мудреца Джирайя напрягся и с трудом вырвал нить из воздуха и вслед за ней разошлась ткань пространства, открыв ему обзор на клетку в которой он находился. Тяжело отдышавшись, Джирайя осмотрелся и увидел множество клеток с людьми, которые тоже ошарашенно смотрели по сторонам.

- Где я?

- Фу, что за ужасная жаба?

- А, разве это не легендарный сеннин?

- Что происходит?

- Помогите!

После того как кто-то закричал в помещение зашла девушка с длинными бордовыми волосами.

- Чего разорались?! – с недовольным лицом закричала она в ответ.

Не обращая на себя внимание, Джирайя раздвинул прутки решетки и мгновенно оказался за спиной у девушки пережав ей сонную артерию. Шима сидевшая на его плече запела, и девушка уснула.

«Она кажется ровесница Наруто. Что такая девочка забыла здесь? Хм... Это место... я уже видел такое множество раз. Это... одна из лабораторий Орочимару» - задумчиво осмотрелся Джирайя.

- Помогите нам!

- Освободите нас!

- Джирайя-сама!

Услышав знакомый голос, Джирайя обернулся. Перед ним стояла знакомая девушка из Конохи, Мицукэ. «Чееееерт».

- Мицукэ, ты ведь никому не расскажешь о том, что здесь видела? – сузил глаза Джирайя-сама

- Что, почему? Нас же похитили!

- Я про лицо! Свое лицо!

- А что с ним, вы сменили прическу? – недоуменно спросила Мицукэ.

«Значит таким ты меня видишь, значит я тебе совсем безразличен...»

- Джирайя-кун, тебе еще хватит времени погрузиться из-за юбки. Может для начала поможешь этим людям? – строгим голосом вывела Джирайю из мыслей Шима.

Джирайя попросил Шиму использовать усыпляющее гендзюцу и люди в клетках уснули. После этого Джирайя использовал маскирующие техники и быстро обследовал лабораторию. В ней было довольно мало персонала и они не были шиноби. Обезвредив всех сторонников Орочимару, Джирайя освободил пленников. Оставив несколько жаб для их охраны и сопровождения в Коноху, он, используя режим саннина на огромной скорости побежал к Конохе.

○ ○ ○

В резиденции Хокаге.

Хирузен сидел за столом и пытался сфокусироваться на содержании бумаг, но мысли о Конохомару не давали ему покоя. Когда Третий говорил о будущем, он говорил о Конохомару. Этот мальчик был его опорой и смыслом, он не мог его потерять. Хирузен пережил множество

потерь, одна хуже другой, но даже так он всегда умел собраться и продолжить работу. Это одно из тех качеств, из-за которых он один из немногих кто сумел состариться в этом безумном мире шиноби. Но сейчас он, как ни старался, не мог сосредоточиться на делах. Быть может время размягчило его и наконец стало брать свое.

В окне растерянного Хокаге появился внезапный гость.

- Сарутоби-сенсей. Это Орочимару. – лицо выражало редкую для него серьезность.

- Ты уверен? – по привычке переспросил Хокаге пристально глядя на Джирайю.

- Я был в его лаборатории. Там было около сотни пленников, сейчас они отправляются в Коноху.

- Хорошо, я вышлю команду для сопровождения и еще одну для исследования лаборатории. Нам больше нельзя скрывать то, что произошло тогда. Нужно рассказать Шикаку и Какаши... нужно было рассказать с самого начала.

- Вы делали что могли, Сарутоби-сенсей. Не корите себя.

- А Конохомару, он был там? – с надеждой спросил Хирузен.

- Нет.

Прохладный ветер подул из окна. Хокаге быстро что-то обдумывал. Наконец, приняв какое-то решение, он снял с себя головной убор и положил его на стол.

- Ты долго уходил от ответственности, Джирайя, но пришло тебе время сесть за этот стол. А мне... исправить ошибку, за которую так долго расплачивались другие.

- Я всегда понимал волю огня по-своему, Сарутоби-сенсей, вам это известно как никому. Я старался найти способ защитить жизни, но не только людей Конохи. Всех. И именно поэтому я не гожусь на роль Хокаге. Малыш Наруто не зря прозвал меня старым извращенцем. – в последних словах Джирайе даже проглядывала какая-то своеобразная гордость.

- Я знаю, что между жизнью одного шиноби Конохи и двух шиноби другой страны, ты выберешь второе. Но кроме тебя, некому занять этот пост. Любой другой быстро окажется марионеткой Данзо.

- У вас было три великих ученика, Сарутоби-сенсей.

- Она еще жива?

- Да, и, кажется, она почти смирилась с прошлым.

- Хорошо. Но я уже решил сложить с себя полномочия сегодня же. Пока она не согласится, возьми эту ношу на себя, Джирайя.

- Какаши. Я отправлюсь на поиски Цунаде, это мне больше подходит, а делами Хокаге пусть пока займется Какаши. Я наблюдал за ним какое-то время, у него есть нужные качества.

- А он не слишком молод? – поинтересовался мнением Джирайи Третий.

- Он пережил уже достаточно, чтобы полностью поседеть и в свободное время читать книжки

как какой-то пенсионер. Кстати, хорошие книжки читает. – ухмыльнулся Джирайя.

○ ○ ○

- Ээээээ? Какаши-сенсей теперь Хокаге? Спасением Конохомару займется сам Третий? – челюсть Наруто отвисла почти до пола. – Я должен был стать следующим Хокаге! Как этот старый дед посмел, я уже даже поспорил с Гаарой что буду следующим!

- Это было закономерно. – холодно отметил Саске.

- Третий уходит с поста? Что же теперь будет. – с отголоском страха проговорила Сакура.

- Я тут не болтать с вами пришел, у меня и свои дела есть, так что с остальным разбирайтесь сами. – ответил Паккун и уже приготовился уходить, когда его окликнула Сакура.

- Паккун, а где сейчас сам Какаши-сенсей?

- За столом Хокаге. Он теперь надолго к этому столу прилип, хе-хе. А я отдохну...

Договорив Паккун развеялся в воздухе, оставив после себя больше вопросов чем ответов.

○ ○ ○

В одном из старых додзэ квартала Учих.

- Когда используешь Гендзюцу, очень важно, что и кому ты показываешь. – сказал старый Учиха.

- Разве цель гендзюцу не обездвижить противника, чтобы потом добить его без усилий? – спросил Саске. Этот старик перед ним, представившийся Учихой Сушио, за последние дни помог ему продвинуться намного дальше, чем он продвинулся самостоятельно за последние несколько лет.

- Какая глупость. Хотя, могу понять. Об этом знают только Учихи. Идеальная техника – та, которую некому вспоминать. Гендзюцу довольно близко приближается к этому званию. Наши предки смогли воздвигнуть огромный клан не только сражениями, как думают другие. Многое было сделано для внедрения нужных идей нужным людям. Представь, Саске, что сегодня Дайме нужно будет выбирать, строить дорогу к стране Воды или к стране Земли. И ему приснится невероятный сон, в котором он обретет золотые горы и все, чего только захочет, построив дорогу в страну Воды. Если он верит в знаки, то сделает все так, как того захотел Учиха, создавший этот сон. Это лишь один аспект. Но обдумай это хорошенько. А я пойду рыбачить.

- Хм... У меня еще остались вопросы, можно я пойду с вами?

- Только если ты пойдешь рыбачить, я не буду обучать тебя воинским искусствам во время рыбалки, Саске.

- Только воинским?

- Хех, молодец. Именно так, только воинским.

Двое Учих отправились рыбачить к озеру, в котором почти не осталось рыбы из-за постоянных тренировок техник огня, но это совсем не помешало этим двоим прожить редкий для мира шиноби хороший день.

○ ○ ○

В доме Нара происходил ежедневный вечерний обряд - отец и сын играли в сёги.

- Шикамару. - лениво произнес отец.

- Ммм? - еще ленивее отозвался сын.

Они не очень любили говорить во время игры, ведь это было слишком утомительно. Но важные вещи требовали к себе внимания, игнорируя желания этих двоих.

- Кто дрался на арене с Наруто во время финального боя?

- Уаах - зевнул Шикамару. - Это был я.

- Правда?

- Да. И кто-то применил на меня технику переноса сознания.

- Опасно. - сухо отметил Шикаку.

- Знаю.

Отец и сын играли в сёги сидя на веранде своего дома. Партия для Шикамару в очередной раз зашла в тупик. Утомительно играть с кем-то очень похожим. С тем кто делает все то же, что и ты, только лучше. Хотя играть с Чоджи было попросту скучно. «Нужно будет обучить Наруто игре, в нем есть какой-то потенциал» - подумал Шикамару.

- Ты почти победил Наруто, как мне показалось.

- Да, кажется, так и было. - в очередной раз зевнул Шикамару.

Шикаку поднял бровь и посмотрел на сына. Когда им окончательно становилось лень произносить слова, между ними состоялся легендарный немой разговор.

- «Ты знаешь, что это означает, сын?»

- «Знаю. Кто-то смог использовать мой потенциал лучше меня, при том что осваивался он на беглую руку.»

- «Тебе нужен совет?»

- «Нет, но я все же выслушаю.»

- «Изучи техники и стратегию, которые использовал этот человек во время боя. Какаши и Хината могут тебе помочь.»

- «Именно этот совет мне и был не нужен.»
- «Хорошо сын.»
- «Работы теперь прибавится»
- «Прибавится.»
- Мендоксаай – в один голос произнесли отец и сын.

<http://tl.rulate.ru/book/74942/2334994>