

...- Зуган!

Внезапно раздаётся громкий разрушительный звук и ощущается удар, от которого сотрясается весь Королевский замок.

"?"

Я быстро накрываю голову принцессы и готовлюсь к следующему удару. После этого громкий звук периодически отдавался эхом.

"Что за...? Что происходит...?"

Зззн... зззн, зззн! И громкость звука постепенно менялась. Я приложил ухо к земле, крепко оберегая принцессу.

Что это? Оно куда-то направляется? Мгновение назад звук становился все громче и громче и, казалось, приближался. Но теперь он, кажется, постепенно удаляется... что, в этом направлении...

"Не может быть!"

В том направлении, где звук удаляется от нас, находится...

"Принцесса! Держись крепче!"

"Что... Кяаа?"

Я держал копьё горизонтально, а затем понёс принцессу на руках и бросился вон из комнаты.

"Густав-сама! Куда это вы вдруг собрались?"

"В тронный зал! Этот звук, кажется, направляется в тронный зал!"

"О, нет, отец..."

Я бегу. Я понятия не имею, что, черт возьми, происходит. Но факт в том, что что-то уже произошло. Я не могу отступить дальше.

Я не очень хотел брать принцессу с собой, потому что не знал, что меня ждет, но... но и оставить ее я не мог. Не то чтобы я был слишком самоуверен, но самая безопасная зона в этом замке сейчас находится в пределах моей досягаемости.

По дороге стены коридора, ведущего к тронному залу, местами осыпались. А еще там лежат павшие гвардейцы королевского замка. Их уровень должен был быть в среднем 20, но не было никаких признаков того, что кто-то из них мог сопротивляться, как будто их убили мгновенно.

Я бросился в тронный зал. Я усадил принцессу и открыл двойные двери.

"Ваше Величество!"

Затем из этой комнаты вырвался мощный порыв ветра. Ветер вырвался из комнаты с огромной силой. Я и принцесса невольно закрыли лица.

"Что...?"

Нам удалось шагнуть в тронный зал, где стояли таинственные фигуры в развевающихся на ветру халатах.

Перед тронным залом один из них держал в руке меч и направлял его на Морган-Сана, стоявшего на коленях на земле. Позади него неподвижно стоял король.

"...хм? Новые солдаты?"

Эти три загадочных человека повернулись к нам всем сразу.

" I...."

Я невольно сглотнул. Лица этих трех мужчин - они выглядели так, будто сами были японцами.

"Хм, давайте пока избавимся от них".

Один из троих, мужчина в очках, стоявший у входа, взмахнул посохом в руке, и я пришел в себя. Не было никаких песнопений или чего-то подобного, но интуитивно я подхватил принцессу и побежал в сторону. Затем на то место, где мы только что были, приземлился шар света.

Никаких песнопений? Кто, черт возьми, эти люди?

Я сильно ударил ногой по земле и прыгнул к передней части трона. Затем я выстрелил своим умением "Ярость грома" в ноги человека - молодого японца с черными волосами, который, казалось, все еще был студентом - который держал свой меч в направлении мистера Моргана.

"Упс!"

Черноволосый молодой человек тут же отпрыгнул назад. Я поставил принцессу на землю и шагнул вперед, чтобы спрятать ее, господина Моргана и короля позади себя.

"С вами все в порядке, Ваше Величество, господин Морган?"

"Не-а. Морган защитил меня, так что я в порядке. Но..."

Позади меня раздался сильный удар.

"Морган!"

"Морган! Оставайся со мной!"

Очевидно, господин Морган упал. Я подавил желание обернуться. Интуиция подсказывала мне, что опасно смотреть по сторонам, когда имеешь дело с этими тремя загадочными людьми.

"Он в порядке, я просто ударил его слишком сильно. Возможно, это просто сотрясение мозга".

Молодой человек с мечом говорит это и поворачивается ко мне лицом с безобидной улыбкой на лице.

"...Вы, случайно, не [Густав]-сан?"

Я почти непроизвольно отреагировал, но крепче сжал копьё и привстал.

Я не знаю, кто эти парни, но нет никаких сомнений, что они враги. Тогда мне нет нужды первым давать им информацию.

Я направил копье на молодого человека, который собирался подойти ко мне.

.

"Стоп... кто вы, черт возьми, такие?"

"Это мы задаем вопросы, не так ли? Это Густав, капитан СС принцессы Леи, известная личность в этом королевстве. Я слышал, что он лучший копьеносец в королевстве. О, если подумать, у вас, кажется, тоже какое-то необычное копье".

"Какова твоя цель здесь?"

"...Ха, ты не слушаешь, не так ли...?"

"..."

"..."

После мгновения молчания, молодой человек с мечом "Хах". Он слегка рассмеялся, как будто издеваясь над нами, а затем открыл рот: "Давайте уже прекратим это".

"Разве вы не думаете, что такие ссоры - пустая трата времени?"

"Тогда откройтесь уже".

"Почему сначала мы? Мы первые попросили вас".

"Потому что это наш королевский замок, я - стражник, работающий здесь, а вы - наши незваные гости."

"..."

"...Или, если следовать вашим манерам, вежливо ли позволить жителям дома представиться вам после того, как вы поднялись в чужой дом с ногами в земле?"

"...хм. Я понимаю. Правда, если ты так говоришь, я не могу ничего сказать в ответ. Ничего страшного, все равно мы собирались раскрыться и обсудить это с самого начала".

Молодой человек намеренно пожимает плечами и делает показной поклон, который, кажется, нас расстраивает.

"Здравствуйтесь, здравствуйтесь, мы - {Семь Воинов}, посланные {Империей}. Я - Лент Нанджоу, тот, кто возглавляет Семь Воинов как Воин Меча".

Лент Нандзё. Лент Нанджо? Тем больше причин относиться к японцам с подозрением, не так ли?

"Сегодня мы пришли сообщить Его Величеству Королю, что мы освободили героя Арк Вильгельма Миража, который в настоящее время заключен в подвале этого замка, и что мы хотели бы, чтобы он был передан на попечение Империи."

"...Империи? И вы освобождаете героя...?"

На мой вопрос, однако, молодой человек больше ничего не сказал. Его взгляд, кажется, направлен за мою спину, на короля.

"..... Нандзю-доно, вы говорите..."

Король серьёзно открывает рот.

"Да, Ваше Величество король. Пост, ты можешь называть меня Пост".

"Я буду звать тебя Нандзё-доно".

Король продолжает свою речь после приступа кашля.

"Прежде всего, требования Нанджоу-доно и других неприемлемы. Почему мы должны отвечать на предложение неверного, который использует силу, а не вежливость, чтобы посетить другую страну? Кроме того, ранее вы сказали, что вас послала Империя, но вы даже не предоставили нам доказательств этого".

"Ах, мои извинения. В таком случае, идите сюда".

говорит Ленто, а позади него, от человека в очках и с посохом, к королю, словно ветер, несется запечатанное письмо. Но я перехватываю его копьем и хватаю.

"Эй, стражники? Это вам нужно передать королю".

"Это может быть опасно".

Я уточняю у короля и открываю печать. Это было похоже на письмо. Кажется, проблем не было, поэтому я передал его королю. Я не знаю, что там было написано, но король кивнул и сказал.

"...Похоже, что вы действительно посланники Империи. Позже эта Национальная печать внимательно изучит ее, но, судя по тому, что я видел, она не отличается от подлинного документа."

"Я рад, что вы мне верите".

Ленто сохранял спокойное выражение лица, насколько мог.

"Итак, еще раз прошу вас освободить героя, лорд Арк".

"Это невозможно. Герой совершил преступление в королевстве, и именно поэтому он находится в тюрьме. Почему я должен приказывать освободить его, тем более посланнику Империи?"

"Потому что это несправедливо".

"Несправедливо?"

Улыбка Лента, которая была натянутой, быстро исчезла, а глаза сузились.

"Разве герой Арк-доно не был ложно обвинен в несправедливом преступлении и задержан после победы над Королем Демонов? Давайте немедленно освободим его, прямо здесь и сейчас".

"Глупости. Кто бы мог сделать такое?"

"...Кто, говоришь? Конечно же, придворный маг нашей страны - Агранис!".

И я, и король захлопали в ладоши. Агранис, прошло много времени с тех пор, как я слышал это имя. Это было с тех пор, как я поделился информацией, полученной от Аграниса, с королем после поражения Короля Демонов.

"Агранис... значит, он все-таки из Империи".

"...Какая белиберда".

Края слов Лента дрожали. Его тон был таким, как будто эмоции, которые он подавлял до сих пор, просачивались наружу.

"Я слышу вас, король. Я слышал, что ты и твои люди использовали самые подлые и коварные методы".

"Что?"

"Господин Агранис присоединился к отряду героев, чтобы помочь королевству, и приложил много усилий... но я слышал, что вы, люди, в своем желании не жалеть награды, задержали героев после победы над Королем Демонов и даже пытались убить господина Аграниса...! Как вы безжалостны, но в ваших жилах все еще течет человеческая кровь!"

Лицо Ленто стало ярко-красным, а кровь, казалось, прилила к его голове настолько, что он уже даже не помнил о том, чтобы говорить уважительно. И говоря о нас... а? Я как...?

Действительно, о чем говорит этот парень, это стопроцентная ложь и не содержит ни процента правды? Агранис помогает королевству? Задерживает героев после победы над Королем Демонов, чтобы избавить их от награды? В какой, черт возьми, параллельной вселенной это происходит?

"Посмотрим, Нанджо Лент-кун...? Это все ложь"

"Ложь? Не может быть. Последний месяц я был рядом с разбитой сердцем Агранис. Ты знаешь, как больно ей было, когда ее предало королевство, которому она доверяла?"

"Нет, поэтому это неправда..."

"Нет, это неправда, неправда. Она вела себя жестко, но она показывала себя только мне... она плакала рядом со мной каждую ночь. Она прислонялась ко мне и плакала так сильно".

"Агранис? Плакала...?"

Я пытаюсь представить себе плачущую Агранис... нет, не могу, правда? Я встречалась с ней лично всего несколько раз, но даже тогда я знала, что она была ведьмой с одной или двумя причудами.

Стала бы такая женщина показывать себя плачущей на людях, даже если бы вы были вдвоем?

"Нет, нет. Это невозможно. Это определенно фальшивый плач..."

Я думала, что говорю шепотом, но Великий пост передо мной был оглушительным.

"Лгать и плакать, да...?"

В его глазах я видела не только враждебность.

"Капитан СС принцессы Леи, Густав... вы трус, уступающий только королю. Ты грешный человек, присвоивший себе заслугу в поражении Короля Демонов героем Арк-доно, и приобретший и положение, и честь подлым способом, и живущий досужим образом....!".

Я еще не назвал ему своего имени, но, похоже, он признал во мне полного Густава. У вас много предположений... Нет, я Густав, и он не ошибся.

Пост направляет на меня свой меч.

"Хорошо, я принял решение. Прежде всего, я собираюсь избить тебя здесь до полусмерти".

"Что? Зачем?"

"Чтобы показать королю, что [зло не будет процветать], показав ему, насколько ты жалок. Тогда переговоры об освобождении героя возобновятся... ха!"

Ветер бросается назад от ног Лента.

Неужели нет другого выбора, кроме как сделать это? Похоже, он совсем меня не слушает, так что у меня нет другого выбора, кроме как сделать это...

"Ваше Величество, принцесса... возьмите Морган-Сан и отойдите еще дальше".

"Угу. Прости, Густав."

"Пожалуйста, будьте осторожны, Густав-сама..."

Когда я убедился, что они втроем достаточно далеко, я тоже поднял копьё.

"Нанджо Лент-кун, если ты проиграешь, я заставлю тебя выслушать нашу версию истории, как взрослого, хорошо?"

"...До этого не дойдет, Густав. Здесь ты проиграешь мне. Ладно, хватит болтать!"

Как только Лент сказал это, он бросился на него с мечом наготове.

<http://tl.rulate.ru/book/74844/2464712>