

Ночью, вернувшись с тренировки стражников, я впервые за долгое время ступил в тронный зал.

"Густав, я рад, что ты здесь".

Там были обычные два человека. Король и господин Морган.

"Спасибо за приказ об обучении. Я рад видеть, что ты делаешь отличные успехи".

"Нет, совсем нет. Это свидетельство преданности всех стражников Его Величеству".

"Не скромничай, Густав. Я признаю твои достижения. У меня есть для тебя еще кое-что на примете в ближайшем будущем".

"Спасибо."

"Да. Я позвал тебя сюда, чтобы поблагодарить за обучение и попросить еще об одной услуге".

"Услуга?"

"Да."

Король кивнул, а господин Морган в ответ протянул мне что-то, подойдя ко мне.

"Ну, это... какое-то украшение?"

"Это гарда меча, Густав-кун".

"Крестовина?"

"Это штука, которая вставляется между рукояткой и лезвием меча. Посмотри на это."

Господин Морган показывает мне меч на поясе... это правда. Я не узнал ее, потому что не смотрел на меч осознанно, но, конечно, она есть на каждом мече. Этот плоский железный.

"Так о чем это, Ваше Величество?"

"Мм. Видите отличительную эмблему на его ободке? Эта эмблема принадлежит банде разбойников, которые в последнее время бесчинствуют в этом королевстве."

"Бандиты!"

"Что? Ты уже знал это, Густав?"

"Нет, нет..."

Как я мог не знать? Ведь это тоже связано с одним из событий игры.

Бандиты, которые воспользовались появлением армии Демона Рода и постепенно расширяли свою власть в королевстве, стали восприниматься как проблема, когда они совершали набеги на города то тут, то там и нападали на педальщиков во время их путешествий. Король, которому это было невыносимо, попросил уничтожить бандитов - силами героя Арка.

Но эти события, очевидно, немного изменились благодаря моему вмешательству.

"Густав, я хочу, чтобы ты уничтожил эту банду разбойников".

"В конце концов..."

"Хм? Что случилось?"

"Нет, нет, ничего".

Этого и следовало ожидать.

Если есть возможность решить проблему с помощью только персонала в замке, а не заставлять героев прервать свое путешествие, чтобы победить Короля Демонов и разгромить бандитов, то естественным ходом будет поступить именно так.

"Тогда ты позаботишься об этом, Густав?"

"Да. Понял".

"Тем временем, я хочу, чтобы ты оставил защиту Леи обновленным стражам и позаботился обо всем как можно скорее. Простите, что я всегда вас подгоняю".

"Нет, не жаль. Я уйду немедленно".

Но мероприятие по победе над группой бандитов? Я смирился с этим до поры до времени, но действительно ли это нормально? На самом деле, в игре, пройдя это событие, к группе героев присоединится новая героиня-эльф. Профессия эльфийки - маг, и она должна стать важным помощником в будущем путешествии, чтобы победить Короля Демонов.

Ну, все в порядке, в нынешней партии героев есть маг по имени Агранис, которую я не знаю, но она кажется очень компетентным магом.

"Итак, я буду рассчитывать на тебя в следующие несколько дней, Нина".

"Ну, если это просьба короля, то я тебя не виню. Давайте покончим с этим".

Нина издала меланхоличный вздох, возившись с чем-то похожим на кубик Рубика в своей руке.

"Может быть, ты беспокоишься о том, что будешь вдали от детей?"

"...Нет, Лея сказала, что будет появляться здесь время от времени".

"...Понятно, это хорошо".

Мне немного не по себе. Я действительно думал, что смогу справиться с этим сам, но на всякий случай взял с собой и Нину.

Мы вдвоем покинули город-замок и отправились на северо-запад на конной повозке. Господин Морган беспокоился, справимся ли мы вдвоем в этом случае, но мы справились.

Уничтожение группы разбойников, которое в письменном виде кажется довольно сложной задачей, на деле оказывается не такой уж большой задачей. Я знаю это, потому что играл в игру, но в этой бандитской группе есть три средних босса и один большой босс, и как только они будут побеждены, останется только Зако.

"Ну, я просто спишу это на то, что это и моя работа тоже".

Щелк, щелк, щелк. Нина подняла голову одновременно с тем, как закончила имитацию кубика Рубика.

"Я думаю, бандитов в последний раз видели в городе Фобос. Мы ведь тоже туда направляемся, верно?"

"Ну, по направлению, да. Но мы не собираемся останавливаться в городе".

"Что? Почему?"

"Потому что там больше нет бандитов. Они глубоко в лесу на западе, в месте, известном как "Дьявольский лес"."

Нина смотрит на меня расширенными глазами.

"Дьявольский лес... насколько я помню, это место, полное чудовищ, настолько сильных, что люди не могут туда войти! Бандиты используют такое место в качестве своего убежища?"

"Да. Многие из них - бывшие наемники и имеют большой боевой опыт, поэтому они знают, как сражаться с монстрами. Вероятно, они выбрали для своего убежища места, безопасные для них и опасные для остальных".

"Похоже, у вас миссия высокого уровня. Я понимаю, почему король обратился к вам с просьбой. Для обычных стражников это многовато".

"Это правда."

Насколько я помню, уровень зэко банды разбойников составляет от 12 до 15. Уровень среднего босса - 20, а уровень большого босса - 25 или около того. Учитывая, что средний уровень гвардейцев Королевского замка - около 15, урон при появлении средних боссов и выше будет значительным.

"Ну, мы с Ниной можем себе это позволить".

"Ну, не похоже, что есть кто-то, кто может победить вас или что-то в этом роде..."

"Почему ты говоришь это так, словно ты ошарашен?"

"Я так и представляю, как ты в одиночку разгромишь банду разбойников. Я тебе нужен?"

Ну, если ты спрашиваешь меня, могу ли я сделать это один или нет, то могу.

"Даже если бы я мог, мне нужна Нина. Вот почему я попросил тебя следовать за мной".

"...Хмф, хмф! Ты не должен так беспокоиться об этом".

"Я просто говорю тебе правду."

"Хмм... Хорошо."

Губы Нины надуты, и она выглядит так, будто дует, но она не слишком расстроена из-за

этого. Да, похоже, я привел ее в хорошее настроение. Я начинаю относиться к девушкам немного лучше, мне кажется.

И я не вру, что мне нужна Нина.

На нашем пути встретятся не только разбойники. Мы встретим и эльфийскую героиню.

По сюжету игры, героиня-эльфийка вынуждена работать с маленькими детьми деревни, которые взяты в заложники бандитами. Герой и его партия должны победить бандитов и привести эльфийку в свою партию... но на этот раз эта роль выпала мне. Я уверен, что девушка по имени Нинья со мной будет более надежной, чем героиня-эльф и я один как мужчина.

"Я полагаюсь на тебя, Нина".

"Что ж, я сделаю все, что в моих силах".

Щелкнув, Нина снова начинает возиться с предметом, похожим на кубик Рубика.

"...Кстати, та игрушка, с которой ты играла некоторое время назад, что это?"

"А? Что это? Кажется, это какая-то старая деревянная головоломка. Старик из трущоб подарил мне ее, когда я был маленьким, и я до сих пор играю с ней, когда не занят."

"Хм..."

Я немного позаимствовал у Нины. ...Хмм? Что это? Ни на одной из сторон нет узоров. И это даже не куб 3×3, как кубик Рубика. Там были только линии, образованные неправильной формы кусками дерева и дерева, собранными вместе. Я даже не знал, куда его двигать.

"Ну... что мне нужно, чтобы выровнять их?"

"Выровнять... что?"

"Нет, такие пазлы, разве они не должны иметь одинаковые цвета, узоры и тому подобное? Я не знаю, на что ориентироваться и куда двигать кусочки".

"К чему ты хочешь, чтобы я стремился... кроме как открыть эту коробку?"

"Открыть ее? Это коробка?"

"Да. Старик сказал, что это старомодный сундук с сокровищами, но я не знаю, врал он или нет".

"Хех... но ты возился с ним с самого детства, так что, похоже, ты привык, что у тебя все в порядке, не так ли? Нина знает всю процедуру открытия этой коробки наизусть?"

"А? Решение этой головоломки с коробкой меняется каждый раз, когда ты повторяешь ее открытие и закрытие, так что запоминать его бесполезно. И это совсем не весело".

О, Нина, ты, кажется, очень умная. По крайней мере, намного умнее меня.

Мы провели день в вагоне, совершая новые открытия. Мы прибыли ко входу в Дьявольский лес.

<http://tl.rulate.ru/book/74844/2463890>