

Высоко в небе стоял Сабля. Отблески мечей кружились вокруг его тела, как стайки плавающих рыб, легко отражая волны лиан.

Он быстро начал выполнять руками печати, а его аура стала странной.

Естественно, Лоза заметила это, но особого внимания не обратила.

После двух раундов предыдущих атак она уже имела приблизительное представление об уровне Сабли и чувствовала, что его атаки не представляют большой угрозы. Её внимание было сосредоточено больше на Линь Хуане и Виртуозе.

Впрочем, она не полностью игнорировала Саблю. Она бросила в него больше лоз, чтобы помешать атаке.

Однако отблески меча, парящие вокруг Сабли, казались живыми. Они не только увеличились в числе, как и лианы, но и ускорили своё движение в ответ на возросшую частоту атак.

Тем временем Сабля завершил печати.

В тот момент, когда он закончил, оба его глаза внезапно загорелись золотым сиянием меча.

Примерно в метре перед ним со скоростью, видимой невооружённым глазом, сверкнуло золотое лезвие.

Оно было только одно, но оно постоянно удлинялось вплоть до метра и не сильно отличалось от тех миллионов отблесков лезвий, которые раньше создавал Сабля.

Однако только Сабля знал, что этот отблеск полностью отличается от тех, что были раньше.

Его сущность являлась формированием клинка, которое оставил ему его Первозданный. Кроме того, эта сущность содержала частичку его энергии.

Это формирование изначально давалось для выживания Сабли. Если Сабля погибнет, то оно активируется и выпустит атаку на уровне Лорда.

Естественно, из-за ручной активации эффект был намного слабее.

Во-первых, это потому, что Сабля ещё не освоил это формирование и не мог как следует раскрыть эту силу.

Вторая причина заключалась в том, что он активировал его сам, а это означало, что частичка заложенной Первозданным энергии не была использована. Движущей силой этого формирования целиком и полностью являлась собственная Божественная Сила Сабли.

Пусть на поверхности и невозможно заметить особенность этого блика клинка, Линь Хуан и Виртуоз ясно ощущали в нём скрытую ужасающую энергию.

Какой бы медленной на реакцию ни была Лоза, она всё ещё могла чувствовать угрозу, исходящую от отблеска сабли. Чувство опасности стало немного более выраженным, чем от двух атак, что провёл Виртуоз.

Естественно, Лоза понятия не имела о происхождении отблеска, однако это не помешало ей

относится к атаке как к тайному навыку Сабли.

«Похоже, я действительно недооценил этого культиватора сабли!»

На самом деле она никогда не смотрела свысока на этих трёх противников, с которыми столкнулась. Однако она не ожидала, что так сильно просчитается со способностями Сабли.

Лоза находилась в полной боевой готовности, наблюдая как формируется блик, который тут же полетел вперёд.

«Быстро!»

Так подумала не только Лоза – даже Линь Хуан и Виртуоз не могли удержаться от мысленного восклицания.

Удар был настолько быстрым, что Линь Хуану показалось, что это, возможно, самая быстрая атака, которую он когда-либо видел с тех пор, как встал на путь культивирования.

Он вообще не мог уследить за атакой. Даже с помощью Божественного Телекинеза он смог лишь траекторию разглядеть.

«Вот так навык... окажись я его противником, то скорее всего умер бы, не успев воспользоваться Зеркалом,» - мысленно вздохнул Линь Хуан.

Он мог себе представить, что атака будет такой же сильной, как и быстрой.

В конце концов, это козырь, оставленный Всемогушим!

Будучи клоном Всемогущего, Виртуоз мог видеть гораздо больше, чем Линь Хуан.

С первого взгляда он понял, что Сабли не использовал всю мощь своего козыря в этой атаке. Виртуоз примерно догадывался почему.

«Как и ожидалось, атака намного слабее, когда он активирует её сам,» - подумал Виртуоз, взявшись за подбородок. – «Такой скорее всего не убить Лозу.»

Виртуоз начал планировать следующий шаг, не дожидаясь результатов атаки.

Лоза, тем временем, оказалась под давлением.

Эта атака была невероятно быстрой. Даже Лоза смогла увидеть её лишь мельком. К счастью, она обладала мощным Божественным Телекинезом и могла чувствовать полную траекторию движения отблеска.

В тот момент, когда Лоза увидела блеск, она атаковала без колебаний.

Лозы бесконечно множились, устремившись к сиянию.

Она больше не возлагала больших надежд на то, что сможет заблокировать атаку. Она лишь надеялась, что сможет использовать лозы, чтобы ослабить силу атаки Сабли.

Когда золотой блеск сосредоточился на Лозе, он фактически полностью вырвался из-под контроля Сабли.

Столкнувшись со слоями мешающих лоз, он не собирался их обходить, а пронзил насквозь. Где бы не проходило свечение, после себя оно оставляло только пыль.

Лозы никак не могли остановить атаку. Они рассыпались в пыль, как только приближались к ней на расстояние десяти сантиметров.

Однако Лоза Девяти Мраков не паниковала, видя, что происходит.

Сияние сабли, казалось, совсем не тускнело, но Лоза была уверена, что оно ослабевало каждый раз, когда его касались лозы.

На этот раз она использовала технику, которую Линь Хуан и Сабля ранее сами использовали – она высасывала из атаки Божественную Силу.

После двух-трёх столкновений сияние не ослабло, но что если это произойдёт сто или тысячу раз? Что если десятки тысяч раз?

Даже Лоза не ожидала, что сможет применить эту стратегию так скоро – использовать тактики своего противника против него самого.

Вскоре Линь Хуан и остальные заметили, что что-то не так.

Хоть Линь Хуан и не знал, что за выражение лица скрывалось у Виртуоза за маской, он увидел как нахмурился Сабля. Линь Хуан не был уверен, остался ли тот недоволен своей атакой или же огорчился, что Лоза использовал против него его же тактику.

Однако под маской Линь Хуан выглядел довольно беспомощным.

Он никак не ожидал, что трюк, который они с Саблей провернули, теперь будет использован против них.

В воздухе лозы постоянно осаждали сияние, однако последнее всё равно продолжало продвигаться словно раскалённый нож по маслу без малейшего намёка на замедление. Оно пронзило множество слоёв препятствий и в мгновение ока достигло Лозы Девяти Мраков, которая не стала уклоняться, зная, что бесполезно и пытаться.

Поэтому она решила противостоять ей в полную силу.

Лоза протянула бесчисленные лианы, чтобы укрепить свою оборону, образуя перед собой сложную структуру из гигантских изогнутых серебряных щитов.

В короткий срок было сформировано восемнадцать таких массивных щитов.

Они были похожи на восемнадцать городских стен, выступающих в качестве барьера перед Лозой.

В каждый щит вплетено около двадцати толстых цепочек последовательностей разных цветов – это физические их проявления.

За то время, что потребовалось для простого вдоха, золотое сияние столкнулась с гигантскими щитами.

Золотые и серебряные божественные лучи внезапно вспыхнули, мгновенно затмив небеса. В этот момент казалось, что золото и серебро-единственные цвета, оставшиеся в мире.

Даже два зрителя, Линь Хуан и Виртуоз, не могли не прищуриться.

Кроме золотого и серебряного цвета никто из них больше ничего разглядеть не мог.

Через миг свет исчез, и они смогли увидеть положение вещей на данный момент.

Восемнадцать толстых, массивных стеноподобных щитов оказались полностью пробиты, оставив дыру размером с бочку.

Тем временем Лозу Девяти Мраков, что раньше скрывалась за щитами, было не видать.

«Лоза... мертва?!» - Линь Хуан был настроен скептически.

<http://tl.rulate.ru/book/7481/1869969>