

После напряженных боев Пауки и их союзники чувствовали себя измотанными, но довольными. Поверженная тройца - Кингпин, Оливия Октавиус и Могильщик - были надежно связаны, и теперь они неспособны причинить ещё какие-либо неприятности. Теперь, когда с противниками покончено, всё внимание переключилось на заклинание Питера, спасающее жизнь, и на то, чтобы отправить всех обратно в свои вселенные.

Возвращаясь из нью-йоркского Санкторума, Питер нёс в своем ожерелье всё необходимое. Он заметил сдержанных новоприбывших и сразу же узнал их по путешествию во вселенную Майлза. Были ли они на самом деле из той вселенной или из параллельной, оставалось загадкой.

Питер повернулся к группе, Лили стояла рядом с ним. - Кто они?

- Они ждали нас здесь, когда мы пришли... - Том кратко объяснил, что произошло до прихода Питера.

Питер кивнул. - Разберемся с ними потом. Сейчас наша главная задача - мое заклинание, - он посмотрел на небо. - В конце концов, у нас мало времени...

Следуя взгляду Питера, все посмотрели на небо, обнаружив, что оно находится в идеальном состоянии. Им стало интересно, видит ли он что-то такое, чего не видят они.

И они были правы.

Направив в глаза небольшое количество Эдрической энергии, Питер увидел, как по голубому небу начали появляться крошечные фиолетовые трещины. Трещины, ведущие в другие вселенные, наполненные всевозможными опасными существами. Заклинание Стрэнджа действует уже слишком долго, и оно начинает перерастать в еще большую проблему...

"У нас есть время только до заката", - подумал Питер, готовясь ускорить темп.

Обернувшись к недоумевающей группе, Питер заметил среди них Наташу. - Я так понимаю, её тоже выдернули из своего времени? - спросил он.

Тони кивнул. - Да, не волнуйся. Я уже проверил её. Она настоящая Наташа, - сказал он, задумчиво нахмурившись. - А твоё заклинание может действовать на двоих? Потому что если нет, то я бы предпочел, чтобы ты выбрал Наташу.

Питер решительно покачал головой. - Нет, в этом нет необходимости. На всякий случай я захватил кое-какие дополнительные материалы, так что у меня все получится, - он повернулся к Наташе и улыбнулся. - Рад видеть тебя, Наташа, или, по крайней мере, твою версию. В моей вселенной ты - один из немногих моих учителей. Ты, Древняя, несколько мастеров в Камар-Тадже, и всё.

- А как же университет? - спросила Лили, сжимая Венома на руках.

- Они не в счет... - пожал плечами Питер. В конце концов, они не научили его ничему такому, чего он уже не знал.

Наташу пробрало любопытство, когда она услышала слова Питера. - Приятно познакомиться, Питер, - с улыбкой сказала она, протягивая руку. - Я не знаю, что произошло в твоей вселенной, но я рада, что смогла помочь.

Питер взял ее за руку, в его глазах читалось уважение. - Для меня большая честь познакомиться с тобой, Наташа.

- Итак, у тебя возникли какие-нибудь проблемы? - спросил Том.

ЭмДжей тоже заговорила. - Да, а Доктор Стрэндж ещё в камере?

- Да, он всё там же. И нет, всё прошло очень гладко, - Питер покачал головой. - Хотя Верховный колдун и поймал меня на краже, - раскрыл Питер, застав всех врасплох.

- И ты называешь это гладкостью?! - воскликнул Тони со смесью раздражения и беспокойства.

Питер пожал плечами. - Да он особо и не сопротивлялся. Мы немного подрались, а потом я запер его вместе со Стрэнджем. Он не доставит нам никаких неприятностей.

Все были потрясены новостью о том, что Питер победил Верховного колдуна, но сам Питер преуменьшил значение этого факта, сказав, что он просто немного слабее Стрэнджа, и типа это не было серьезной битвой.

Лили, всегда гордившаяся своим отцом, добавила. - Вы должны были видеть это! - похвасталась она с огромной улыбкой на лице. - Папа даже обещал научить меня магии!

Тони посмеялся над ее энтузиазмом, а затем повернулся к Питеру. - Значит, ты можешь спасти нас обоих? - спросил он еще раз, чтобы уточнить. - Ничего не испортил? Танос всё равно умрет, и Вселенная не взорвется?

Питер уверенно кивнул. - Да, я смогу спасти вас. Мы вернем всех в свои вселенные и спасем и тебя, и Наташу.

Тони, всё ещё не до конца уверенный в его силах, высказал опасения по поводу использования квартиры Мэй, предложив вместо этого воспользоваться башней Мстителей. Питер согласился, зная, что это более подходящее место для применения столь деликатного заклинания. Он взглянул на Кингпина, который по-прежнему лежал без сознания, и понял, что тот даже не

пролезет в дверь квартиры Мэй.

- Хорошая идея. Давайте отправимся в башню. У нас есть всё необходимое, и я могу настроить заклинание там, - предложил Питер, взмахнув рукой и создав портал на крышу башни.

Когда группа скрылась в портале, оставив позади автобус, на котором они приехали, и обломки предыдущего сражения, вдалеке послышался вой полицейских сирен, который становился всё ближе. В последнее время по всему городу вспыхивают драки между суперами, но полиция всегда приезжает на минуту позже, чем нужно, чтобы поймать кого-нибудь.

-----

Группа прибыла в Башню Мстителей, где Тони и Роудс провели Питера в большую и открытую комнату, подходящую для его заклинаний. Когда Питер начал доставать из своего ожерелья артефакты, странные ингредиенты и древние тома, Тони не мог удержаться от любопытства по поводу природы заклинания.

- А что именно твоё заклинание будет делать? - спросил Тони, в его глазах мелькнула смесь восхищения и беспокойства.

Питер продолжал расставлять компоненты, рисуя на полу кровью замысловатые символы и расставляя ингредиенты в нужных местах комнаты. Он сверялся с древними книгами, которые достал, перепроверя каждую деталь. - Это заклинание позволит нам спасти тебя и Наташу, а также отправить вас обратно, чтобы довести до конца ваши последние мгновения, - объяснял Питер, усердно работая. - В конце концов, мы должны убедиться, что твои прошлые действия, те, которые были решающими для этой вселенной, все еще происходят.

Тони поднял бровь, пытаясь осознать всю сложность ситуации. - Ты собираешься отправить нас на верную смерть? - спросил он с ноткой неуверенности в голосе.

- Не совсем, - уточнил Питер, на мгновение остановившись, чтобы встретить взгляд Тони. - Вам обоим придется вернуться в те моменты времени, но у меня есть план, как обойти эту часть со смертью.

Группа наклонилась, желая услышать решение Питера.

- Я создам бездушных клонов и тебя, и Наташи, - объяснил Питер. - Привяжу ваши астральные тела к клонам и отправлю их обратно в ваши временные линии, где вы сможете выполнить необходимые действия. Когда вы выполните свои предназначения и встретите свою смерть, я воспользуюсь заклинанием из книги, которую я получил в Нью-Йоркском Санкторуме, чтобы вернуть ваши астральные тела в ваши основные тела здесь, - он взял в руки старый, пыльный фолиант.

Комната наполнилась смесью замешательства и интриги, когда Питер взял в руки пыльную книгу.

- Что такое астральное тело? - спросила Лили, глядя на него с любопытством.

- Это как душа и сознание, смешанные вместе, - объяснил Питер с теплой улыбкой. - Считаю, что это суть каждой духовной и ментальной сущности.

Том задумчиво нахмурился. - А разве клоны не люди? Я не думаю, что мы должны посылать их на смерть...

Питер покачал головой. - Нет, клоны будут только казаться людьми. Я не дам им астрального тела. И даже если бы я захотел, сделать это крайне сложно. Ведь сотворить настоящую жизнь невероятно сложно. Поэтому мы должны поместить в них астральные тела Тони и Наташи.

- Но разве ты не создал меня с помощью магии? - с любопытством спрашивает Лили. - У меня есть астральное тело?

- Я... - Питер на мгновение застыл. - Я не знаю... - честно ответил он.

- А есть ли способ узнать? - спросила Лили, слегка нахмурившись.

Питер кивнул. - Да, но ты уверена, что хочешь знать?

- Угу! - мгновенно ответила Лили.

- Хорошо, не двигайся... - сказал Питер, протягивая руку и хватая Лили за макушку. И с одного рывка все увидели, как прозрачная Лили вылетела наружу. - Веном, поймай её.

В одно мгновение Веном превратился в небольшую кровать, на которую упало пустое физическое тело Лили.

- Вау! - восхищенно воскликнула призрачная Лили, вырвавшись из отцовской хватки и паря вокруг. - Это так круто!

- У тебя и правда есть астральное тело... - потрясенно пробормотал Питер. - Интересно, как это у меня получилось?

Тони обрабатывал информацию, его аналитический ум пытался разобраться в тонкостях заклинания. - Значит, ты вытацишь наши души, засунешь их в клонов и отправишь нас умирать в свои временные эпохи, а потом наши сами души вернуться сюда? - спросил он, ища

подтверждения.

- Именно, - кивнул Питер. - Это способ обмануть смерть, позволяющий вам обоим продолжать жить здесь. Это лучшее, что я могу сделать в такой короткий срок. Если бы у меня была неделя или две, то, возможно, я смог бы придумать план получше.

В комнате воцарилась тишина: все осознали серьезность плана Питера. Изменение течения времени, вмешательство в жизнь и смерть: всё это нагружало мысли каждого. Но Питер был уверен в своих силах и знал, что риск стоит того, чтобы спасти Тони и Наташу.

Пока все были в шоке, переваривая только что полученную информацию, Питер продолжал готовить заклинание, а Лили носилась по комнате, похожая на милого маленького полтергейста.

<http://tl.rulate.ru/book/74740/3167031>