

В пентхаусе шумного ночного клуба Сергей Валишников, русский мужчина средних лет, покрытый татуировками, лежал привязанным к кровати, его тело блестело от пота.

Над ним стояла провокационная доминатрикс, держа в руке кожаный хлыст, подходящий к её обтягивающему костюму.

Но не успела она в очередной раз взмахнуть плетью, как их игривая встреча резко оборвалась: пронзительный звон телефона разрушил сексуальную атмосферу тускло освещенной комнаты.

Глаза Сергея сузились, на лице появилось раздражение. Слегка кивнув, женщина вынула у него изо рта кляп и ответила на звонок, поднеся трубку к его уху.

Сергей зарычал в трубку, его голос был наполнен злостью. – Кто, сука, звонит в такое время? Не дай бог это по херне!

– Ты занят, Сергей? – в динамике раздался знакомый голос, от которого глаза Сергея расширились.

Мгновенно враждебность улетучилась, сменившись покорностью и страхом. – Г-господин Фиск, прошу прощения. Я не ожидал вашего звонка.

Уилсон Фиск, печально известный преступный король, говорил с расчетливым спокойствием. – Ты выполнил задание?

Сергей прочистил горло, отчаянно пытаясь взять себя в руки. – Да, господин Фиск. Я отправил своих лучших бойцов на него, как вы и приказали. Возможно, он уже мертв.

На другом конце линии повисло молчание, от которого у Сергея заколотилось сердце.

– Очень хорошо, Сергей. Я верю, что ты выложил на всю. Детали мы обсудим позже. Однако не забывай о последствиях провала, – голос Фиска оставался холодным и собранным.

Глаза Сергея расширились, в голове зашумело.

За плечами Фиска множество преступных предприятий, одно из которых – русская мафия. Он завладел этой организацией благодаря шантажу её лидера, Сергея Валишникова.

И Фиск знал не только о мазохистских наклонностях Сергея.

Информация, которой располагал Фиск о Сергее, могла привести к тому, что за ним начнет охотиться ФБР и он будет изгнан из своей собственной организации.

И как Фиск мог не знать, чем он занимается в данный момент?

От этого знания у него по позвоночнику побежали мурашки, отчего он, заикаясь, проговорил в трубку. – Уверю вас, господин Фиск, я вас не подведу. Я предан. Вы знаете, что...

Голос Фиска стал холоднее, в нем прозвучала завуалированная угроза. – Помни, Сергей, у меня есть способы узнать буквально всё. Тебе следует быть осторожнее с... хобби. Уважение и преданность в нашем "союзе" не обсуждаются, – он произнес это слово, как будто это была шутка. – Подведи меня, и я не смогу гарантировать, что твои секреты не станут достоянием общественности.

Страх охватил сердце Сергея, дыхание перехватило в горле.

– Пожалуйста, господин Фиск, умоляю вас. Я сделаю всё, что потребуется, чтобы доказать свою преданность, – он умолял, его голос дрожал.

Не говоря больше ни слова, Фиск завершил разговор, оставив Сергея в молчания, пока рядом с кроватью стояла обезумевшая Доминатрикс.

Когда тяжесть власти Кингпина повисла в комнате, внезапно сквозь стены просочились звуки выстрелов и крики.

Глаза Сергея расширились, он понял, что оказался в ловушке, прикованный к кровати своими сексуальными предпочтениями. – Расстегни наручники! Живее! ЖИВО! – он повернулся к трусящей Доминатрикс, которая всего несколько минут назад уверенно избивала его розгами.

Не в силах сдержать панику, женщина проигнорировала мольбы Сергея о помощи и бросилась вон из комнаты, где обнаружила коридор, заполненный трупами, и две мрачные фигуры, идущие ей навстречу.

-----

[10 минут назад]

Прочитав информацию от Джарвиса, Питер повернул телефон к Уэйду. – Ты знаешь его? – спросил он.

На экране появилась фотография русского мужчины и его имя.

Сергей Валишников.

На мгновение прищурился, Уэйд покачал головой. – Не, никогда раньше его не видел.

– Правда? Потому что они... – Питер жестом указал на мертвые тела, лежащие по всей квартире Уэйда. – ...работали на него.

– Не-а, он выглядит как персонаж второго плана. А я обычно не общаюсь с представителями низшего класса, – бесстрастно говорит Уэйд. – Мои друзья больше похожи на Райана Рейнольдса, Тома Круза, Дензела Вашингтона...

– Ладно... – пробормотал Питер, останавливая Уэйда, прежде чем тот успел назвать еще кого-нибудь из знаменитостей. – Тогда пойдём узнаем у него, почему его люди постучали в твою дверь, – сказал он, открывая портал.

Мгновенно из портала донеслась громкая музыка и сотрясающие землю звуки ночного клуба.

– Дамы вперед, – Питер жестом щелкнул пальцами, используя камень реальности, чтобы накрыть Уэйда затемненной версией костюма Дэдпула.

– Хе-хе, убьем же несколько казаков! – рассмеялся Уэйд, выхватывая свои мечи и шагая вперед.

Покачивая головой на возбужденное поведение Уэйда, Питер вошёл в портал, когда его собственный костюм тоже стал черным. "Мне нужно привыкнуть работать под прикрытием, когда в дело вмешивается Уэйд..."

В конце концов, он не хотел разрушать репутацию идеального героя, которую он тщательно создавал годами.

...

Незаметно пробравшись на верхние этажи клуба, подальше от ночной вечеринки, проходившей внизу, Питер и Уэйд отправились на поиски своей цели, бесшумно расправляясь со случайными охранниками, попадавшимися им на пути.

Их костюмы с черной отделкой органично сливались с тенью, позволяя им двигаться незаметно.

Поднявшись на верхний этаж, они оказались перед длинным узким коридором.

Усиленные чувства Питера задрожали в предчувствии опасности, когда он увидел большую группу вооруженных до зубов русских, собравшихся в конце коридора, за которыми находилась единственная дверь, которую они охраняли.

Их угрожающее присутствие дополнял лишь злобный блеск в глазах. И как только их взгляды устремились на незваных гостей, воздух взорвался оглушительным грохотом выстрелов.

- Похоже, мы нашли нашего Русского! – сказал Уэйд, злобная улыбка заплясала на его лице в маске.

Рефлексы Питера включились в работу, когда он почувствовал первую пулю, просвистевшую в его сторону. Он грациозно уклонился от нее, его тело извивалось с неестественной ловкостью.

Используя своё паучье чутье, он предвидел следующий натиск пуль и двигался с ослепительной скоростью, уклоняясь от каждого смертоносного снаряда.

Уэйд, напротив, встречал град пуль с извращенным восторгом.

Его способности к регенерации сделали его практически неуязвимым, что позволило ему выдержать натиск, не дрогнув.

С двумя катанами в руках он ринулся вперед, отражая пули со смертельной точностью.

А что касается тех, которые он не мог остановить, Уэйд просто принимал удар на себя и надеялся, что они выйдут из его тела с другой стороны. Иначе сегодня вечером он будет играть с Ванессой в веселую игру "Операция", где она будет вытаскивать шальные пули из его тела.

Вполне возможно, ему придется найти металлоискатель, так как раны затянутся, не оставив никаких указаний на то, где искать.

Но это проблема на потом...

Когда они приблизились к русским мафиози, Питер выпустил залп паутины, искусно зацепив оружие в их руках.

Быстрым рывком он обезоружил их, отправив оружие на пол.

- Кто-нибудь будет танцевать? – воскликнул Уэйд, крутя мечами в замысловатой демонстрации мастерства.

Шквалом ударов он прорубался сквозь вооруженных людей, убивая их быстро и эффективно.

Его мастерство владения мечом было непревзойденным, каждое движение филигранно создавало как можно большее месиво из крови, кишок и других частей тела.

Питер, который не был так увлечен убийствами, как Уэйд, полагался на свои акробатические способности, используя стены и потолок в своих интересах.

Он прыгал, кувыркаясь над умирающими бандитами, и наносил молниеносные удары руками и ногами. Его повышенная сила позволяла ему быстро убивать своих врагов одним ударом.

Это было самое малое, что он мог сделать. В конце концов, единственным вариантом для них была кровавая смерть от самого Дэдпула, поэтому он решил оказать им милосердие.

По мере того как бой продолжался, коридор становился всё более усеянным трупами.

Некогда грозная группа русских теперь лежала мертвой от рук динамичного дуэта.

Питер и Уэйд сражались совершенно синхронно, их движения были плавными и точными, как хорошо отрепетированный балет насилия и смерти.

Когда последний мафиози был уничтожен, в коридоре наступила жуткая тишина, единственным звуком, который остался, были фонтаны крови из беспорядка, который устроил Уэйд.

Она была повсюду...

Они стояли и смотрели на свою работу, победный блеск в глазах Уэйда отражал его чувство выполненного долга.

- Проще простого, - проворчал Уэйд, стряхивая кровь со своих катан.

И не успел Питер ответить, как дверь напротив них распахнулась, и оттуда выскочила шаткая доминатрикс.

Но как только она появилась, женщина замерла от страха, увидев сцену, в которую она только что вошла, и издала пронзительный вопль: - АААААААА! - закричала она, покачнувшись на ногах, и потеряла сознание.

Прямо в большой луже крови.

- Ммм, - Уэйд хрюкнул, так как не ожидал этого. - Она жива?

Подойдя, Питер проверил её пульс и не обнаружил ничего страшного. - Да, она просто легла спать, - сказал он, быстро перенеся её в ближайшую больницу. - Пойдем, познакомимся с боссом...

Подойдя к открытой двери, Питер и Уэйд остановились, увидев перед собой очень странную сцену.

- Вот откуда такая дама... - пробормотал Питер, когда они увидели голого и дрожащего босса мафии, который был привязан к кровати, а на его шее висел кляп.

- Фу... - простонал Уэйд, вдыхая мускусный воздух в комнате. - Кто-то тут развратничает!

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2956498>